



Byaluren

Vikens Kultur- och Byaförenings tidning om livet i Viken. Nr 60 2024.

Sid 19 – Nytt från VKB
Årets Vikenbo

Sid 48
Från Hawaii till Viken

**Byaluren är "laddad"
även med filmer!**



Scanna QR-koderna
med din mobilkamera
för att se filmerna.

sid 8
Dolt under ytan

sid 24
"Följ mig gärna
på Spotify"

sid 26
Forskning om
Sveriges valar

sid 44
Jan vill göra stela
män mjuka

Hallå, hallå. Stopp, stanna... jag vill tala med dig!



Att handla på UP-Hallen fyller inte bara matkassen utan öppnar varje gång för sociala interaktioner. Kvinnan som stoppade mig mellan grönsaksdisken och påläggskylan hade ett tydligt budskap. "Olof – kommer du ihåg att du för en massa år sedan skrev i Byaluren att Stockholmarna hoppade till i rena förskräckelsen när du hälsade på okända personer i hissen på jobbet". Jisses – vilket minne denna medhandlare uppvisade...men sakta gick hissen hela vägen upp och minnet vaknade till liv. Jo visst var det så...jag experimenterade varje vecka på mitt stockholmsuppdrag med att hälsa på helt okända människor bara för att se hur de reagerade. Inte sällan med förvåning, ibland tveksamt avvaktande men nästan alltid med ett... leende och ett "Hej på dig" tillbaka. Jag försökte helt enkelt exportera lite av Vikens vänlighet till storstan och kanske sattes ett frö i min älskade födelsestad.

"Men, men...NU har det hänt nåt i Viken", fortsatte min engagerade medhandlare... kvinnan på UP-Hallen. Människor, framförallt nyinflyttade, hälsar inte längre när man träffas på byn, vittnade damen om med viss sorg i rösten. Vi skiljdes åt med synen att det sannolikt främst handlade om att nyinflyttade helt enkelt inte hunnit lära sig att i Viken hälsar man...

på alla...(nästan) alltid! Och fast vi förstås gärna tror att vi är lite unika i Viken med detta hälsande är det nog ett önsketänkande. Faktum är att i många mindre orter, med stark sammanhållning är traditionen norm. Jag vet, jag har nämligen mitt andra hem i ännu en mindre ort, fast på andra sidan Sverige.

Så kära nyinflyttade till Viken – vi vet ni är många de senaste åren – här kommer en snabbkurs i hälsandets förtjänster, syften och fördelar:

1. Vänlighet och Respekt: Att hälsa på någon visar vänlighet och respekt. Det signalerar att du är öppen för interaktion och att du inte ser personen som en främling.

2. Social Sammanhållning: Genom att hälsa på okända människor bidrar vi till en positiv social atmosfär. Det skapar en känsla av gemenskap och samhörighet.

3. Möjlighet till Nya Bekantskaper: Genom att hälsa på okända människor öppnar vi dörren för nya möten och bekantskaper.

4. Positiv Påverkan på Ditt Humör: Att vara vänlig och hälsa på andra kan påverka ditt humör positivt. Det ger en känsla av att vara en del av ett större sammanhang.

Så även om det kan kännas obekvämt att hälsa på främlingar, är det en enkel gest som kan göra världen lite trevligare och mer sammanhängande. Så välkommen till Viken – här hälsar vi på varandra.

60 nummer – 64 sidor

När Byaluren nu firar 60 gör vi det med ett fullmatat sommarnummer. Igen har Viken och vår redaktion levererat mängder av berättelser om människor som skapar vår spännande historia. Och på tal om historieberättare – i detta jubileumsnummer firar vi Årets (första) Vikenbo, Stig Ewaldson, som av Vikens Kultur- och Byaförening röstats fram till just Årets Vikenbo för sina insatser för vår by och dess historieberövning. Vilket fint initiativ fattat av styrelsen i VKB som förresten alltid ska ha tack för att tidningen du håller i din hand existerar...och utan kostnad landar i din brevlåda.

Din insats för Viken, förutom att hälsa på alla trevliga Vikenbor? **Glöm inte att betala medlemsavgiften till VKB så bidrar du till att Vikens historia och alla våra kulturskatter kan leva vidare.**

Trevlig läsning av Byaluren 60!

Olof

Minnesord



Bertil Lindfors

I början av året gick Vikenbon Bertil Lindfors bort. En sann vän av Viken. Hans insatser för byn var stora och av varierande slag.

Bertil föddes och växte upp i Viken. Efter studier vid universitetet i Lund blev han adjunkt i historia, engelska och tyska. Han verkade som lärare både i Höganäs och Viken, för att sedan bli studierektor vid Komvux i Helsingborg.

Bertil var mycket idrottsintresserad och utövade en rad sporter. Tidigt började han spela fotboll i VIK, och blev så framgångsrik att han fick anbud från HIF. Sedan blev det tennis och golf, där han också visade sig vara en riktig talang. Men det kanske var seglingen som låg allra varmast om hjärtat, inte minst med tanke på de många semesterseglingar han gjorde med hustrun Anita och sönerna Simon och Martin. Bertil var också med och grundade Wikens Båtselskap 1963.

Fotografering var ett annat intresse och inte sällan hämtades motiven från Viken och Kullabygden. Två kulturhus i Viken har han renoverat pietetsfullt till fina bostäder för familjen.

Bertil var en tid styrelseledamot i Föreningen Vikens Kulturminnen. Från 2004 till 2011 ingick han i redaktionen för Byaluren. Han har också varit redaktör för Kullens Hembygdsförenings årsskrift Kullabygd.

Vi minns Bertil Lindfors och tackar honom för alla värdefulla insatser han gjort för byns bästa.

Lotta Hördin

Omslagsbild

Foto: Johnny Johansson, kaneos.se

Tips & idéer på artiklar?

Tips och bidrag från våra läsare är välkomna.

Skicka mail till: olof@engvallmedia.se

Annonsera i Byaluren

Annonser är det som gör tidningen möjlig!

Vill du annonsera i Byaluren hösten 2024?

Kontakta: Kith Wig Timour, kith@scratch.se

Annonspriser (ex. moms)

Uppslag: 15.000:- 1/1: 10.000:-
1/2: 5.000:- 1/3: 3.300:-
1/4 : 2.500:- 1/8: 1.250:-

Tidningen finansieras av VKB, Svenska Kyrkan Vikens församling och alla våra fantastiska annonsörer. Samtliga artiklar är redaktionella.

Copyright: Texter & bilder skyddas av upphovsrätt.



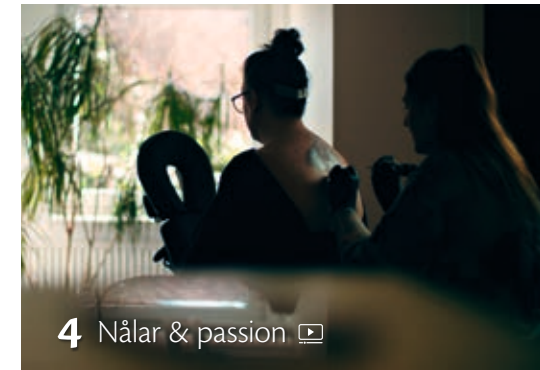
MEDLEM VKB 2024

Det är ni medlemmar som gör denna tidning och Vikens Kultur- & Byaförening möjlig! **Swisha redan idag!**

Öppna Swish & scanna QR-koden - **enkelt!**

123-051 91 99

Innehåll

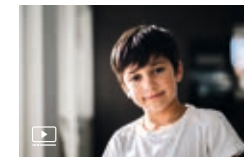


4 Nålar & passion



14 Kullabygdens enda smidesverkstad

24 Möt Gabriel 6 år



26 Johanna har koll på våra valar



32 Cocowi-äventyret

38 Badortsliv à la 1920-talet



54 Brenteganis



8 Wrakets öde



19 Årets Vikenbo Stig Ewaldson



44 Jan vill göra stela män mjuka

47 Sommarsegling

48 Möt Bollan



Vikenfesten 2024	7
Donation från gammalt Vikenheim visas på Sjöfartsmuseet	10
Fler skatter att besöka	12
Vill du hjälpa till med det ideella arbetet för Viken?.....	13
Öppen famn i Fyra Famnar	16
550 fler Vikenbor sedan 2020	18
Händer i Viken - utställning	18
Premiär för "Årets Vikenbo"	19
@byalurenviken (Instagram)	20
Vikens Tennis & padel	21
Vikens församling	30
Nya perspektiv med Robert	34
Jespers dag på jobbet	35
Midsommar i Viken – vill du vara med och hjälpa till?	36
Ideellt arbete får Vikens IK att rulla	37
Viken-Quiz	43
Händer i Kullabygden - Årets festival 30 juni – 7 juli	43
Händer i Viken - utställningar.....	43
Ovise i Vikens byamodell	46
Välkommen till Wikens Båtselskap	47
Clary's Hage	52
Föda och matförråd förr i Viken	56
Granitor tar bygget i Vikens centrum vidare	59
En tidning blir till	60
Det är vi som gör Byaluren... ..	62
Viken i mitt hjärta	64



Byaluren har blivit ett viktigt forum för boende i Viken. Byaluren startades 1996 och är Vikens Kultur- och Byaförenings tidning och delas ut till samtliga hushåll. Ambitionen är att spegla livet i Viken – förr och nu. Innehållet bygger på redaktionsgruppens nyhetsvärdering och läsarnas tips. Den utkommer vår respektive höst. Tidningen produceras ideellt av redaktionsgruppen. Utgivningsmånader: maj och nov/dec. Den delas ut till ca 2 800 hushåll, bibliotek, föreningar och butiker. Upplaga per nummer är 3 500.



Utgivare: Vikens Kultur- och Byaförening

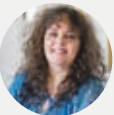
Chefredaktör



Olof Engvall
olof@engvallmedia.se
Mobil: 0735 41 45 73

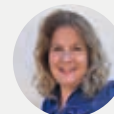
Tryck: Trydells Tryckeri

Grafisk form & produktion
Scratch Communication AB



Kith Wig Timour
kith@scratch.se
Mobil: 070-6659313

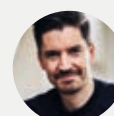
Vår ideella redaktion



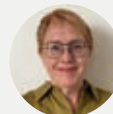
Anja Thorsén-Arnsvik
anja.thorsen-arnsvik@telia.com



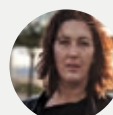
Lotta Strömgren Jönsson
lotta@ycap.se



Jonathan Bergqvist
jon@athan.se



Lotta Hördin
lotta.hordin@telia.com



Ea Althin Fölsch
ea@folsch.se



Johnny Johansson
info@kaneos.se

Möt Matilda Janzon

Nålar & passion



► Text: Ea Althin Fölsch Foto/film: Jonathan Bergqvist, ungrik.se

“Saker som jag hade svårt för innan blev ännu svårare“

Det är något alldeles speciellt och en ära när man får följa med någon in i deras innersta. Det är nämligen precis vad det är bakom den gröna dörren på Ringvägen 176. Matildas arbetsplats, frizon och andningshål. Sedan några månader ligger Matilda Janzons tatueringsstudio här, bara 69 steg från hennes hem. Det är platsen hon fungerar allra bäst på, men inte minst, här hon kan vara sitt hela, rätta, jag.

Har det varit en raksträcka på motorväg hit? Knappast. Men hit har hon kommit med sin nål och sin historia via krokiga stigar och avfarter, men ändå framme.

Hennes livshistoria kanske inte är unik, men den är viktig.

Alla bitar föll på plats

Matilda Janzon utbildade sig till undersköterska. Hon hade en fascination för nålar och blodprov och ville kunna jobba med att vända om nålrädda människor. Stor vikt lades vid att ha ett fint handlag för att minimera rädsla och smärta. Men livet vände snabbt. Redan efter 1,5 månader in på arbetet på lasarettet i Helsingborg råkade hon ut för en arbetsplatsolycka. En dörrstopp lossnade från sitt fäste och träffade henne i huvudet. Olyckan orsakade en liten hjärnblödning och gjorde henne oförmögen att fortsätta arbetet på sjukhuset.

– Saker som jag hade svårt för innan blev ännu svårare efter olyckan. Att göra saker i en viss ordning i specifika steg har jag alltid kämpat med men nu blev det näst intill omöjligt. Att inte kunna följa strikta ordningar och rutiner i en akut arbetsmiljö är inte ett alternativ, så sjukskrivning var ett måste.

Sviterna av olyckan och försöken att ”leva på som vanligt” ledde till att Matilda hamnade i en lång utmattningsdepression.

Något som hon fortfarande idag har symptom på i vardagen. För att orka, dela med sig av sin historia, men framförallt öppna för andra med liknande erfarenheter startade hon en Instagram. Där delade hon med sig av sina erfarenheter och tankar och följare likaså. Kontot växte enormt och ett par år senare blev detta också Matildas heltidssysselsättning. Att gå tillbaka till sjukhuset var inte ett alternativ, men inte heller att fortsätta med samma styrka som influencer.

– En dag kom min dåvarande partner hem med en tatueringsmaskin och gav mig. Först var jag frågande men kort efter föll alla bitar på plats. Nålar, blod och passion. Kreativitet och få vara som man vill blandat med att få utlopp för att skapa.

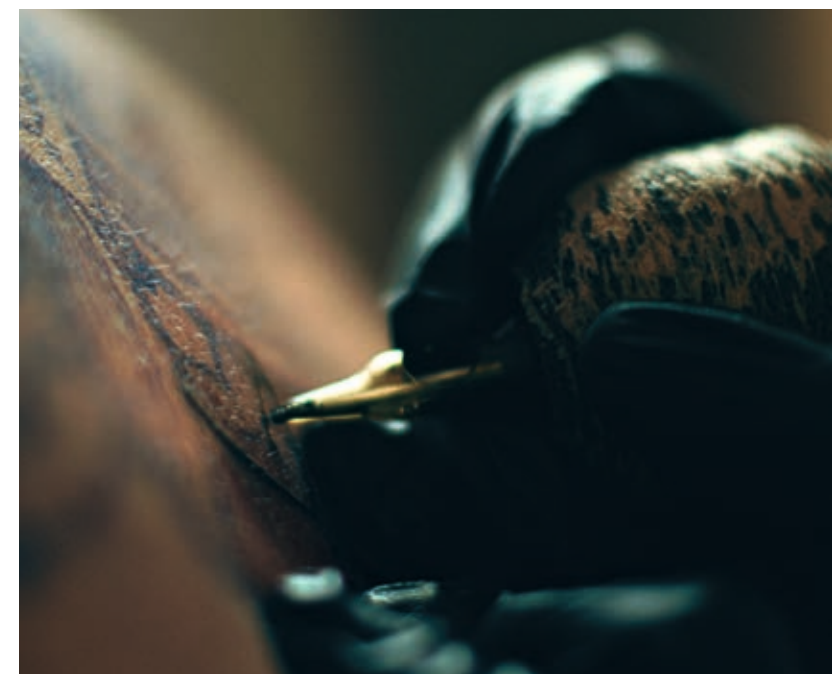
Val

Även om tatueringsyrket givetvis följer massa regler och riktlinjer är det samtidigt ett fritt konstnärligt yrke. Man har sin egen stil och kan styra hur man utför den fritt. Allt med hygien och anatomi hade hon redan i bagaget från sin utbildning som undersköterska. Nu var det dags att lära sig hur man tatuerar. Först var det apelsinskal och övningshud i latex, sedan sin egen och kompisars hud. Under sin lärlingsperiod fick hon en testperson och det är även på denna person hon gjort sin mest minnesvärda tatuering, hittills.

– Jag fick fritt spelrum på motiv. Utan att veta någonting så ritade jag en val. Jag fick senare reda på att personen som jag tatuerade valen på har fobi för havet. Men den blev så fin, och betyder så mycket för mig på många sätt. Både såklart att komma över sina rädslor men också valen, som i val i livet.

Matilda har alltid känt att hon inte riktigt fungerar som ”alla andra”. Hon har inte gjort och tänkt som sin omgivning i alla

Fortsättning →





“ Var dig själv, du är värd det och du kan.”

lägen och även om hon klarat av att fullfölja uppgifter lika bra har hon inte känt att hon följer mallen. ”Som om man ska göra en sak i stegen 1-5 med höger hand, så har jag velat göra dom med vänster hand i steg 2 sen 4 sen 1... Det fina är att jag under hela min uppväxt fått vara som jag är, mina föräldrar tvingade inte mig att ändra på mig.” Vid vuxen ålder fick Matilda en ADHD-diagnos och då föll också bitarna på plats varför hon fungerar som hon gör. Det är ytterligare en anledning till att hon trivs som allra bäst med sig själv som enda kollega. ”Det är inte lätt att arbeta med någon som fungerar som mig, och det är inte lätt för mig att arbeta med någon som inte gör det.”

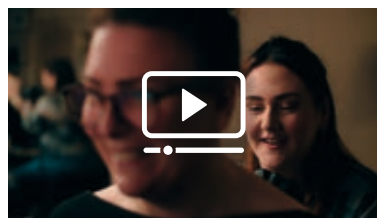
En boll i en fyrkant

Hon har stor självinsikt och förstår att hon är en boll i en fyrkant, saken är att nu så försöker hon inte passa in i fyrkanten utan formar omgivningen rund istället.

Att Matilda har hittat hem råder det ingen tvekan om. Vi får äran att vara med under processen. Se hela arbetet med att

lyfta en design från ipaden, flytta den till kroppen och se henne ”in action”. Koncentrationen och lyckan glittrar i hennes ögon när hon vant sticker in bläcket på sin modell. Här ska man vara trygg. Både i att man blir lyssnad på vad man önskar få inpräntat på sin kropp, men också trygg i att få vara som man är. Matilda lyssnar inte bara på vad du önskar utan lyssnar även på dig som person. Hon beskriver sig som en god lyssnare, och pratare. Lite skämtsamt säger hon att man kan ta sin ”psykologpeng” och sin tatueringsspeng och slå ihop. Så blir det både terapi och tatuering vid ett besök.

Vi pratar, vi skrattar, vi är allvarliga, djupa och lättsamma. Jag har skrivit en artikel, men hade nog kunnat skriva en hel bok. I denna källarlokal som är Matildas egna värld har jag fått vara en del av en stund. Jag är tacksam och inspirerad. Det viktigaste av allt. Var dig själv, du är värd och du kan. Följ ditt hjärta och din dröm – då hamnar du på rätt plats, oavsett vilken väg du tar dit. ■



Se filmen från intervjun här! →

Vill du se mer av Matilda? I samband med intervjun gjordes även ett filmklipp. Se filmen genom att scanna QR-koden med din mobil. Öppna kameran och zooma in QR-koden, så kommer adressen upp. Sen är det bara att klicka på länken till Vimeo och filmen kommer upp.

Scanna QR-koden med mobilkameran för att se filmen.



Byaföreningens styrelse arbetar nu med förberedelserna för årets Vikenfest. Den äger som vanligt rum sista helgen i juli, 27 och 28 juli. Programmet är ännu inte klart.

För mer information: gå in på vikensbyaforening.se eller följ byaföreningen på Facebook



VI STÅR PÅ DIN SIDA

FASTIGHETS- & ENTREPRENADJURIDIK,
TVISTER, FÖRETAGSJURIDIK,
FAMILJERÄTT & ARVSRÄTT

Lars Tindberg | 0708-16 84 50
lars.tindberg@advokatacta.se
www.advokatacta.se

ACTA
ADVOKATFIRMA

Tempo i Viken Öppet 365 dagar om året!

Grillsäsong! Vi har allt du behöver.

Alltid butiksstyckat kött, fräscha grönsaker & brett sortiment! Varmt välkommen!

Dolt under ytan vid Fritidens brygga



En målning av Bror Tellström - förlisningen 1913. Tavlans ägare är i dag privat ägo.

Vrakets öde

I havet, norr om Fritidens brygga, ligger sedan 111 år tillbaka vraket efter barken Slammat, som förläste den 11 april 1913, på sin färd från Kristiania (Oslo) till Kotka i Finland. Slammat gick på grund vid Helsingör och drev sedan norrut mot Viken där hon landade.

På Johnny Johanssons bild, här till vänster, ser man det som ännu finns kvar på botten, ett vrak som "utforskats" av många vikenungdomar genom åren.

Men vad hände egentligen den där aprildagen 1913?

Så här skrevs det i Höganäs Tidning:

"Under storm och snöyra drev i morse finska barkskeppet "Slamat" av Mariehamn på grund strax norr om Viken. Dånet av strandningen hördes av samhällets befolkning som skyndade ut till platsen. Försök gjordes att med båt utgå, men stormen hindrade ombordläggningen.*

Livbåten på Viken fördes till platsen och med denna lyckades man komma i förbindelse med fartyget. Det tillhör R. Mattssons rederi i Mariehamn.

Den nordliga vinden hade en styrka av 22 sekundmeter samtidigt rådde stark kyla genom att temperaturen var minus 6 grader."

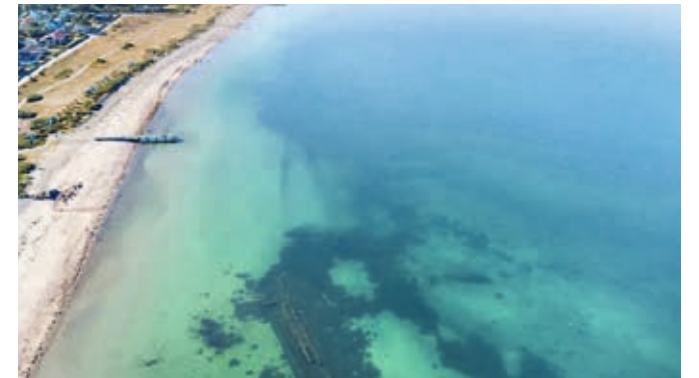
Dagen därpå heter det bland annat:

"Fartyget ... var 36 år gammalt och oassurerat. Med livbåten från Viken fördes besättningen med tillbehör iland och inlogerades i familjer inom samhället. Vid middagstiden anlände Switzers ångare Bien till Viken, men kunde ingenting uträtta under stormen utan ingick till Höganäs. Fartyget ligger endast 50 meter från land."

Slamat byggdes i Holland 1875 - tillverkat av trä med en stålram och hade dimensionerna 51,6 x 10,4 x 6,09 meter.

Stora delar av skrovet såldes till en Köpenhamnsfirma för 3 580 kronor. Fartygets övriga tillhörigheter inropades för 3 000 kronor vid vrakauktionen.

Det som inte gick att bärga ligger fortfarande kvar på botten utanför Viken. ■



Här ser man närheten till stranden & Fritidens brygga.



FÖRSKOLA | SKOLA | FRITIDSHEM



KULTURPROFIL

"En liten förskola och skola med hög kvalitet - där alla blir sedda"

Vi ser fram emot att träffa er!

Rektor förskola: 0732-61 50 41
Rektor skola: 073-073 40 51

Apelvägen 13, 263 62 Viken

Mer information och köanmälan:
www.vikensmontessori.se



► Text: Lars Reuter, Lotta Hördin Foto: Johnny Johansson, kaneos.se

Donation från gammalt Vikenheim visas på Sjöfartsmuseet

Stig Lennart Carlsson, född 1945 och uppvuxen i Viken, gick bort förra sommaren. Han hade inga arvsberättigade släktingar och hans kvarlåtenskap har tillfallit Allmänna arvsfonden.

Men några föremål från hans hem har ändå kunnat skänkas till Sjöfartsmuseet i Viken.

Det är nämligen så att om man kan påvisa, som i det här fallet, att vissa efterlämnade föremål, kan vara kulturhistorisk intressanta, kan Allmänna arvsfonden, efter ansökan, ge undantag för dessa föremål. Vikens Kultur- och Byaförening

ansökte, till förmån Vikens Sjöfartsmuseum, under hösten och fick ganska snart ett positivt besked om att ta hand om följande uppräknade föremål:

Åtta båtmodeller, varav två modeller har historisk koppling till Viken. Flera av modellerna har byggts av Stig Lennart Carlssons farbror, Lennart Teodor Karlsson, som även han bodde i Viken.

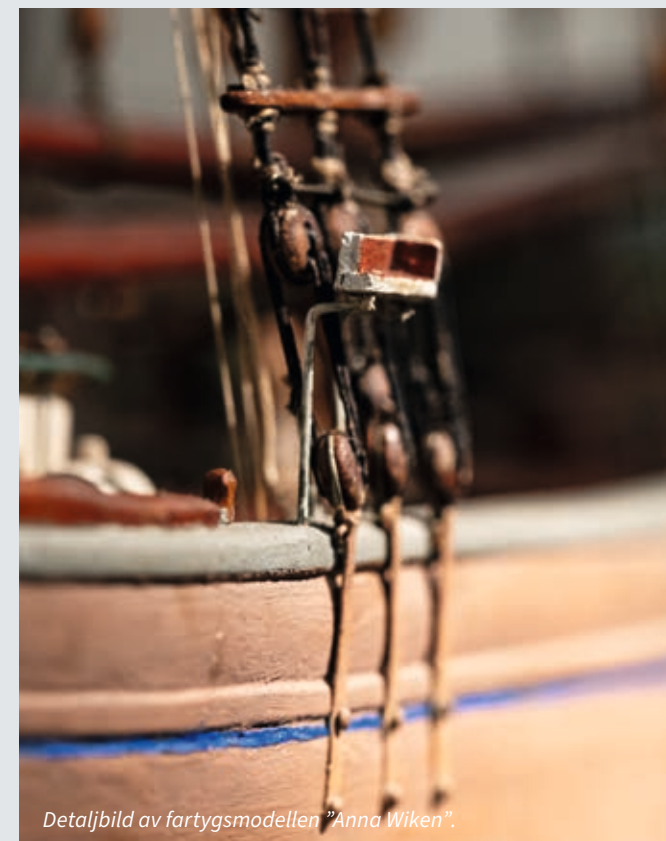
Sjöfartsmuseet har också fått fem halvmodeller med vikenbåtar som förebild. Även dessa modeller är byggda av Stig Lennarts farbror.



Christer Malmström och Lars Reuter med modell av en tullkutter, byggd i Viken och sjösatt 1914 samt en typisk Vikensnipa.



Stig Lennart Carlsson när han spelar utanför Sophiamöllan.



Detaljbild av fartygsmodellen "Anna Wiken".

Stig Lennart Carlsson tillhörde en välkänd och gammal vikensläkt. Han farfar, Teodor Karlsson, var Vikens siste lurblåsare. Alltså den som med hjälp av Byaluren spred nyheter i byn.

I donationen ingår också sex målningar, varav tre är målade av Helge Ström (1902-1985). Museet har redan tre tavlor av Ström. Helge Ström växte upp i bland annat Viken, flyttade sedermera till Domsten och därefter till Ramsjöstrand. Han gick tidigt till sjöss, ägnade sig även åt fiske och musik. Men efterhand tog målandet och modellbyggande över, och han blev en mycket produktiv konstnär.

Förutom donationen från Stig Lennart Carlssons dödsbo har museet fått en donation av Ingegerd och Karl Jarrings dödsbo, nämligen tre tavlor. Motiven är S/V Abraham Rydberg i diorama, SS Atos och den seglande lotsbåten Nr 2, som en gång i tiden var hemmahörande i Viken.

Båtmodeller och tavlor kommer att visas på Vikens Sjöfartsmuseum under sommaren 2024.

Museet är öppet mellan klockan 13 och 16 under lördagar och söndagar från och med den 29 juni till och med den 18:e augusti.



Detaljbild av fartygsmodellen "Anna Wiken".

► Text: Lotta Hördin, Bo Altinius Foto: Lotta Hördin, Kith Wig Timour

Fler skatter att besöka



I Paul Jönnska gården finns många olika rum, till exempel salong och ett herrum men också ett vardagsrum, som ses här på bilden.

Paul Jönnska gården

På 1800-talet fanns det gott om kaptensfamiljer i Viken. Skutnärningen blomstrade och skepparna kunde bygga fina hus åt sina familjer. Skepparfamiljens Jönssons hem på Skepparegatan är sedan drygt 40 år tillbaka ett museum. Huset stod klart 1880 och det är inte mycket som förändrats sedan dess.

Du kan gå en guidad vandring i huset, eller bara njuta av den stora trädgården, som alltid är öppen för besökare.

Just nu rustas det inför sommarsäsongen på gården. Huset ska städas och trädgården ansas. Arbetet görs av en grupp frivilliga på cirka 25 personer. Några ingår i trädgårdsgruppen som träffas varje måndag. Andra guidar i museet under sommarsäsongen. Alla jobbar med målet att hålla hus och trädgård i gott skick.

Paul Jönnska gården är byggnadsminnesförklarad. Reparationer som då och då måste göras sker efter samråd med länsstyrelsen, och följer en särskild vårdplan.

- De guidade visningarna av huset startar den 23 juni. Därefter är det visningarna mellan kl 15 och 17 varje söndag till och med den 18 augusti.
- Paul Jönnska gården deltar i Trädgårdsrundan den 15-16 juni mellan kl 10-17.
- Den 14 juli är det dags för Våffelsöndagen. Serveringen är öppen kl 14-16.
- Paul Jönnska gården medverkar också på Kulturdagen den 28 juli.
- Mycket längre fram... den 7 december, är det dags för den populära Julmarknaden.

Intäkterna från arrangemangen ger ett välkommet tillskott i gårdens kassa och behövs till renoveringar och drift.

Titta in & upp i Sophiamöllan

Även denna sommar kommer det att finnas det goda möjligheter att besöka Sophiamöllan, och lära mer om hur en holländsk väderkvarn fungerar.

Sophiamöllan kommer att vara öppen dagligen för besökare under perioden 24/6 till 2/8. Ungdomar från Höganäs kommun guidar och visar möllan.

Öppettiderna är måndag – fredag 11.30 – 18.00, lördag – söndag 12.00 – 16.00.

Vi planerar att mala mjöl varje söndag under den perioden, om väder och vind tillåter.

Den första söndagen i juli äger Mølledagen traditionsenligt rum. Runt om i Skåne visas möllor upp – självklart även i Viken!

Under våren med början i maj kommer stickorna i höjd med holmgången ersättas och strykas med trätjära.



Vill du hjälpa till?

Våra kulturskatter står och faller med alla som frivilligt och helt ideellt arbetar med att vårda, bevara och göra museerna och möllan tillgängliga för Vikenborna och andra besökare.

Det behövs fler krafter som kan vara med i detta viktiga arbete.

Tveka inte att anmäla ditt intresse!



Vi behöver dig!

Är du intresserad av att göra en insats för Paul Jönnska gården, antingen som guide eller i trädgården, *hör av dig till stiftelsens ordförande Ann-Britt Strufve på mejl:*
✉ ab.strufve@gmail.com

Är du intresserad av sjöfart och dess historia, och vill verka för att berättelsen om Viken som fiskeläge, skuthamn och varvsort förs vidare till kommande generationer? Då är Sjöfartsmuseet rätta stället för dig.

Kontakta Lars Reuter på telefon 0706 31 37 15 eller på mejl:
✉ reuter.se@gmail.com

Vill du lära dig att köra en mölla? Det och många andra roliga uppgifter kan du få om du engagerar dig i Sophiamöllan, som än i dag maler mjöl med vindens hjälp.

Kontakta Bosse Altinius på telefon 0708 67 59 16 eller på mejl:
✉ baltinius@gmail.com

Betalat in medlemsavgiften för 2024?

Det är ni medlemmar som gör denna tidning och allt vårt arbete i Vikens Kultur- & Byaförening möjligt!

En investering i Viken på 250:-/år



123-051 91 99

VKB medlem 2024



Sommarfin hos hvita i Viken

- Vaxning halva ben 390 kr
- Vaxning hela ben 550 kr
- Frans- & brynfärgning 395 kr
- Lashlift/Browlift 695 kr
- Lättare make up rådgivning 500 kr
- Lackning av naglar 300 kr
- Massage ansikte, axlar, skuldror och händer 50 min 695 kr
- Ansiktsbehandlingar, PRX T33, Dermapen behandlingar.

Boka in dig i sommar!

Priserna gäller under juni-augusti.

Försäljning av hudvård och solskydd från Neostrata, Esse och Dermapen, nagellack från Kure Bazar och make up, LED MASK med infrarött ljus. Se på hemsida: hvita.nu



Cia Hofvendahl
Tel. 0708-730604

Generösa öppettider, följ oss på instagram och facebook [hvita_hud_kropp](https://www.facebook.com/hvita_hud_kropp) för event mm.

Fogelsångsgatan 6, jag finns i det "lilla röda huset" på parkeringen bakom Bygatan 21G



► Text: Anja Thorsén-Arnsvik Foto/film: Jonathan Bergqvist, ungrik.se

Kullabygdens enda smidesverkstad

Har du en gammal järngrind som behöver lagas? Eller behöver du en spindel svarvad efter exakta mått? Som tur är finns det fortfarande kvar en liten smidesverkstad i Kullabygden som gärna hjälper dig med de smidesjobb som är för dyra att få hjälp med hos de större verkstäderna.

En efter en har de lagt ner sin verksamhet, de mindre smedjorna som kan lösa vardagsproblem åt hushållen. Men Hustofta Smide & Mekaniska ligger kvar längs Prästavägen mellan Viken och Väsby. Verkstaden drivs av Stefan Olsson och Alexander (Salle) Johansson som förutom kompanjoner även är svärfar och svärson åt varandra.

– Vi är lika töffiga båda två så det funkar bra, flinar Salle apropå hur det funkar att driva firma tillsammans med svärfar.

Undertecknad, Anja, kom först i kontakt med Hustofta Smide när de lagade fästet till den 80-åriga svan som pryder taket på Svanebäcksgårdens garagelänga (läs artikel om detta i Byaluren nr 59). Och det är just sådana små kluriga jobb som ligger de båda varmest om hjärtat.

– När man kan fixa specialare, som inte går att köpa i butik – det är det bästa, säger Stefan.

Att stöta på problem när de tillverkar sina beställningar eller lagar något är alltså inget som förskräcker, snarare sporrar dem. Det är en del av tjusningen.

– Vi stöter alltid på problem, konstaterar Stefan och skrattar.

– Allt går att lösa om man bara vill, slår Salle fast.

De har olika specialiteter inom firman. Stefan sköter det mesta av grovsmidet och Salle det mesta av svarvningen.

När Byaluren kommer på besök håller de dels på med en trappa till ett hus i Helsingborg, dels ett räcke som specialritats till ett hus i Lerberget. Räcket har kommit så långt att det är dags för kvinnan som beställt det att komma och titta och berätta om hon vill ändra på något.

– Hon ska bidra med den kvinnliga touchen, säger Salle.

Hustofta Smide arbetar nära sina kunder och vill ha en dialog med dem för att de ska vara så nöjda som möjligt med slutresultatet.

Verkstaden gör även jobb åt företag. I svarven har de precis fixat ett nytt fäste till en tilt som ska sitta på en grävmaskin. Just svarvjobben är ofta lite mer akuta så för att snabbt bli klar med dem har Salle en svarv stående hemma också. Både han och Stefan driver nämligen Hustofta Smide & Mekaniska på fritiden, vid sidan om sina skiftesjobb på Höganäsbolaget.

Vill ni inte ha någon fritid?

– Jag har ju visserligen två små barn och en fru. Men när jag har en hel vecka ledigt och barnen ändå är i skolan har jag svårt att bara sitta still, säger Salle.

– Vad ska man annars göra? Spela padel?

Den lilla verkstaden erbjuder dessutom ett socialt umgänge. På eftermiddagarna lockar den många vänner och bekanta som tittar in för att fika eller prata strunt.

Stefan, som tidigare drivit bilverkstad på heltid, tycker det är skönt att ha ett vanligt jobb vid sidan om och slippa känna att smidesverkstaden ska stå för hela hans uppehälle.

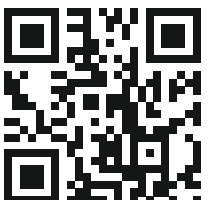
– När jag hade bilverkstad hade jag kniven på strupen. Nu behöver vi inte känna att pengarna ska in hela tiden, säger han. ■



Se filmen från intervjun här! →

Vill du se mer av Stefan & Alexander? I samband med intervjun gjordes även ett filmklipp. Se filmen genom att skanna QR-koden med din mobil. Öppna kameran och zooma in QR-koden, så kommer adressen upp. Sen är det bara att klicka på länken till Vimeo och filmen kommer upp.

Scanna QR-koden med mobilkameran för att se filmen.



Öppen famn i Fyra Famnar

En unik företeelse och ett nytt sätt att bo i Viken. Det ringar in fastighetsutvecklaren Granitors satsning på Vikens första kooperativa boende, för 65-plussare. Alldeles bredvid Jönssons Bil tornar sedan ett halvår tillbaka 49 trygghetsboenden upp sig. Byaluren hälsar på hos ett gäng lyckliga som hittat drömboendet mellan hav och fält.

– Efter 22 underbara år på Selmas Guda i Svarta byn kände vi att det var dags att fundera på ett mer praktiskt boende och fick upp ögonen för Fyra Famnar, berättar Bengt-Olof och Ylva Lilja som inte tvekade en sekund när de fick chans att välja lägenhet i Fyra Famnar.

Den 16 oktober 2023 var det dags för inflyttning i de omåttligt populära lägenheterna som gick åt som smör i solsken när de släpptes. För Bengt-Olof och Ylva föll valet på en markfyra på 88 kvadratmeter, faktiskt deras förstaval.

– Vi trivs fantastiskt bra och det är väldigt roligt att få sätta sin prägel på ett helt nytt boende, säger Bengan och Ylva vars lägenhet både är välplanerad, ljus och av hög standard.

Med fyra rum finns plats att ta emot döttrarna Jossan och Kajsa och sedan alldeles nyligen, det första barnbarnet. En ny etapp i livet öppnar sig för det aktiva paret där Ylva fortsatt arbetar för fulla muggar.

En alldeles speciell ägandeform... eller ja... hyresrätt

Inte nog med att fastigheterna bidrar till sitt alldeles egna särtryck på Viken, med takvinklar som för tankarna till fabriksromantik och fasader med kombination av trä och skiffer, så erbjuder Fyra Famnar kooperativa hyresrättslägenheter. Lägenheten hyrs på samma sätt som en vanlig hyresrätt, men av den kooperativa hyresrättsföreningen istället för



av ett bostadsbolag. Det är föreningen, Fyra famnar kooperativ hyresrättsförening, som hyr alla lägenheterna av fastighetsägaren, Granitor, och det är sedan föreningen som hyr ut till de boende. Tanken med boendeformen baserar sig på att de boende, efter förmåga, kan utföra en del arbete i stället för att ta in entreprenörer. Vid inflyttning betalas en medlemsavgift och en upplåtelseavgift till föreningen. När man en dag väljer att flytta får man tillbaka hela sitt insatta kapital. Ingen risk, ingen spekulation. Frihet.

49 uthyrda boenden med omtanke och aktiviteter

På Fyra Famnar sjuder nu 49 lägenheter, från tvåor (44 kvadrat) till fyror (88kvadrat), av liv. Åtminstone en av lägenheternas boende måste ha fyllt 65 varför lägenheterna bjuder på mestadels människor med oändlig semester. Samtliga bostäder har hög standard och hyresgästerna erbjuds tillgång till en gemensamhetslokal och en innergård med växthus. Därtill finns dagligen en husvärd på plats för den som behöver ett extra handtag eller stöd.

När Byaluren hälsar på i gemensamhetslokalen en tidig vårdag möter vi ett gäng snacksaliga herrar och en dam, Ingrid Granholm, som bjuder in till sin fina, genomgående tvåa på första våningen. Det visar sig att efter över 30 år i Rydebäck och Helsingborg är flytten till Viken ett helt nytt äventyr i livet.

– Jag kände inte en kotte i Viken när jag flyttade hit men har redan lärt känna en massa trevliga människor. Alla är väldigt lyckliga över att bo i Fyra Famnar och det märks att vi är många som älskar att bo här, berättar Ingrid som bland annat arbetat som telegrafist på Walleniusrederierna.

– Jag har seglat runt jorden många varv och lärt mig att världen faktiskt är ganska liten.

Så närheten till havet sluter cirkeln för Ingrid som älskar att ta långa promenader längs Öresund och upp och ner längs Vikens vindlande gudor. Och ensam på sina promenader behöver hon inte vara. Ingrid drog nästan omgående igång en vandrartrupp med likasinnade som älskar att uppleva bygden, i ur och skur...och till sommaren i ett grönskande Viken med glittrande hav på en armlängds avstånd.

En kulturfamilj flyttade till Vikens kulturskatter

Ja, trots att en stor andel av de boende i Fyra Famnar är tidigare Vikenbor är det tydligt att byn berikats med ett antal nyinflyttade i och med husens tillblivelse. Även den tredje familjen Byaluren hälsar på är nyblivna Vikenbor. I Kattarp var paret kända "kulturarbetare" efter att i 34 år ha bott i byggnadsminnet Jöns Jons Gården. En släkt- och bondgård från 1800-talet som sköttes av gårdsföreståndaren Rose Marie Johansson och hennes man Lars, lokförare till yrket. När tiden var mogen för ett enklare liv styrde ödet dem mot...Fyra Famnar och Viken.

– Fyra Famnar kom upp i flödet på Facebook och på den vägen är det, berättar Lars Johansson när Byaluren besöker parets ljusa och rymliga trea på andra våningen. Faktum är att vi sedan spanade på projektet i flera år och när lägenheterna släpptes hängde vi på låset och fick vårt förstahandsval, säger Lars.

– Vi blev så glada över att kunna flytta hit och vi har aldrig bott så nära havet tidigare i livet så det är mycket nytt att ta in. Inte nog med att det är underbart att få bo så ljust, modernt och funktionellt så är det trevligt med samhörigheten. Vi har varit på whiskyprovning, fikat, turat till Danmark och så ser jag fram emot att hjälpa till med trädgårdsskötsel framåt vår och sommar, avslutar Rose-Marie Johansson.

Så med glädje kan Byaluren konstatera att Viken berikats inte bara med en ny, sympatisk boendeform... utan också med en ny "by i byn". Dessutom full av levnadsglada personer som tagit Viken till sitt hjärta. Så låt oss göra vårt bästa för att välkomna dessa nya Vikenbor och göra som vi alltid gjort. Vi hälsar på dem och vi bryr oss om dem.

Exempel på kooperativa hyreslägenheter

På Fyra Famnar finns tvåor, treor och fyror på mellan 44 och 88 kvadratmeter. Insatserna är mellan 450 000 kronor och 900 000 beroende på lägenhetens storlek. Hyran ligger mellan 8 400 och 11 400 kronor i 2023 års nivå. ■



550 fler Vikenbor sedan 2020

Viken växer så det knakar. Nya bostadsområden dyker upp och i den äldre bebyggelsen förtätas det på sina håll. Men vilka är det som bor i Viken egentligen? Låt oss titta närmare på den senaste statistiken som finns tillgänglig från SCB – häng med, för nu blir det siffror!

I slutet på 2023 bodde det 5288 i Viken, en ökning med över 550 sedan 2020. Framförallt 2021-2022 ökade inflyttningen rejält med stor nybyggnation, men så sent som både 2018 och pandemiåret 2020 minskade befolkningen faktiskt något. Ser vi till de vanligaste Vikenborna är de en 56-årig man eller kvinna, då detta är den vanligaste åldern för bägge könen. Medianåldern för män är dock 44 år medan för kvinnor 47 år.

Befolkningspyramiden är ganska så platt med ungefär lika många i alla åldersgrupper, med ett undantag: de mellan 20-29 år är den absolut minsta åldersgruppen i Viken. Drygt var femte i Viken är under 18 år. Barnkullarna är ungefär 60 per årskull upp till 10 år och 70 bland de 11-17 år. 2023 föddes det 63 barn i Viken, så mönstret ser ut att hålla i sig. Sedan sjunker antalet rejält i takt med att unga flyttar hemifrån, innan inflyttningen tar vid över 30 igen.

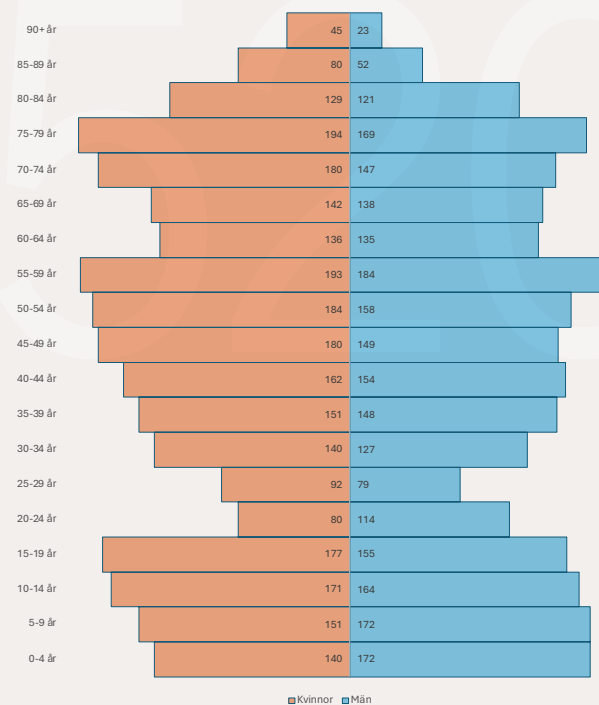
Över hälften har bött i sitt nuvarande boende i mer än fem år, och 40 procent har bött där i tio år eller mer. Med många nybyggda bostäder de senaste åren är det inte förvånande att en tredjedel har bött på nuvarande adress tre år eller kortare. Vanligast är hushåll med två personer, där motsvarande en fjärdedel bor. Nästan lika många bor i hushåll med fyra personer, medan i endast två procent av hushållen bor det sex personer eller fler.

I runda slängar 520 är utlandsfödda, vilket motsvarande var tionde boende i Viken. Vanligast födelseland är Danmark, följt

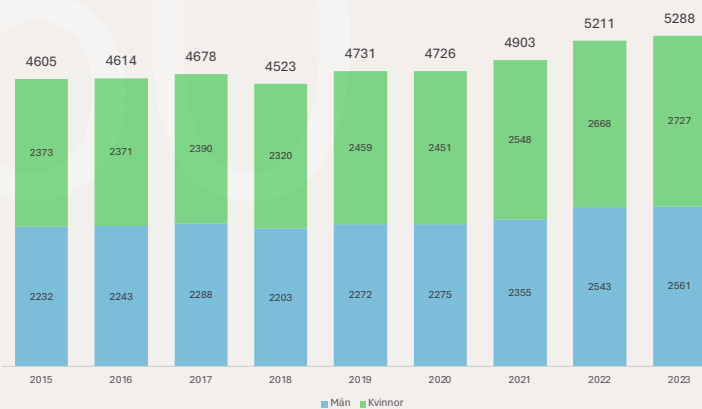
av Polen, Tyskland och Norge. Men de flesta är alltså födda i Sverige och föga förvånande är de flesta skåningar i botten, motsvarande totalt två tredjedelar av alla Vikenbor är födda i länet. Därefter följer de utlandsfödda och sedan över 350 stockholmare, följt av 275 från Västra Götaland. Kanske inte helt förvånande, då detta är de tre folkrikaste regionerna i landet. Mer överraskande är kanske att Jönköpings län kommer därefter med över 100, följt av Östergötland och Halland med 80 vardera. Mest ovanligt är att vara född i något av Norrlandslänen och en knapp handfull gotlänningar.

Fler siffror? Ja, slutligen finns det 2608 bilar registrerade på de boende i Viken. Över 3000 Vikenbor har ingen bil, men desto fler har mer än en bil registrerad i sitt namn; förutom de över 1800 som har en bil har 290 två bilar, 39 tre bilar och 15 har fyra bilar eller fler. ■

Befolkningspyramid Viken 2023-12-31



Vikens befolkning 2015-2023



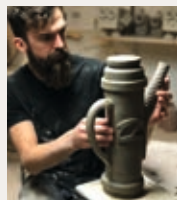
Händer i Viken

Galleri Viken 28 juni – 17 juli

Vernissage: 28 juni kl 16-20
(i konstnärens närvaro)

I sommar presenterar vi en fantastisk utställning med keramikern och konstnären, Emil Österholm. Emil skapar både uppfinningsrika skulpturer och vackra bruksföremål som bränns i vedugn, oftast med saltglasyr. Varmt välkomna!

För mer information se hemsidan, www.galleriviken.se



Premiär för "Årets Vikenbo"

För första gången har utmärkelserna Årets Vikenbo delats ut. Priset går i år till Stig Ewaldson.

Inspirerad av andra byaföreningar, som till exempel Jonstorps byalag, beslutade styrelsen för Vikens kultur- och byaförening att instifta ett pris som kan sätta ljuset på enskilda bybor som gör viktiga insatser för Viken.

– Det är många i byn som arbetar i det tysta och inte riktigt får det erkännande vi borde gett dem. Nu vill vi lyfta fram enskilda personer som i sin gärning gör något för Viken, som sätter Viken på kartan, så att vi helt enkelt får upp ögonen för dem, säger byaföreningens ordförande, Dick Sandström.

Vikenborna har haft möjlighet att föreslå kandidater till priset. Byaföreningen fick in ett 15-tal nomineringar. En jury, bestående av styrelsen och adjungerade till styrelsen, gjorde sedan sitt val.

Den förste pristagaren blev lokalhistorikern Stig Ewaldson.

Juryns motivering lyder som följer:

"Årets Vikenbo Stig Ewaldson har under en lång följd av år bidragit till att fördjupa och bredda de historiska kunskaperna om Viken och dess utveckling genom seklen. Har även med stor entusiasm, stilistisk spänst och – inte minst – en god portion humor spridit dessa kunskaper och nya rön vidare, via bland annat böcker, artiklar, föreläsningar, möten, guidade rundvandringar med mera, till såväl Vikenbors som utsocknes intresserade. En verklig Vikenälskare och folkbildare som i högsta grad är värdig att utnämnas till Årets Vikenbo!"

Förutom äran får pristagaren ett diplom designat av viken-företaget "Letters by Sofie".

Årets Vikenbo fick motta utmärkelserna vid Valborgsfirandet.

Till hösten startar arbetet med att ta fram nästa års Vikenbo, för det här ska ju bli ett årligt inslag. Följ byaföreningens sociala medier för kommande information. ■



Stig Ewaldson har utsetts till Årets Vikenbo – den förste mottagaren av detta pris som ska bli årligt återkommande.

Först blev han något konfunderad. Och Stig Ewaldson hann undra vad det här var för påhitt.

Men sedan blev han hedrad över att ha blivit utsedd till Årets Vikenbo.

– Det känns väldigt ärofyllt. Det är roligt att få uppskattning för det man gör. Jag förstår att det är för lång och trogen tjänst, säger pristagaren själv.

Ja, det är under många år som Stig Ewaldson ägnat sig åt att gräva i Vikens historia. Hans forskning har till exempel lett till att han kunnat slå fast när de första bofasta slog sig ned här, nämligen på 1490-talet, och inte som man tidigare trott på 12-1300-talet. Tack vare Stigs idoga arbete vet vi nu hur gammalt Viken är.

Men trots att han redan skrivit flera böcker och många artiklar om stora delar av Vikens historia finns det fortfarande ännu mycket att utforska. Under våren har sista handen lagts

vid en skrift som handlar om Vikens tidiga kyrkohistoria; från 1500-talet fram till det förra sekelskiftet.

– Den får kyrkan av mig, säger han, och hoppas därmed att en del felaktiga uppgifter om dess historia nu en gång för alla ska kunna korrigeras.

Ett annat område som intresserar Stig är byns befolkning och dess sammansättning under de gångna århundradena. Tillsammans med kollegorna på Vikenarkivet, Lisbeth och Ulf, har han gjort en genomgång av fastighetsregistren under 1600-, 1700- och 1800-talen.

– Pesten slog hårt mot Viken på 1700-talet och de som blev kvar fick kämpa för sin överlevnad. På 1800-talet svängde det och Viken blev ganska välmående tack vare fisket, sjöfarten och båtbyggeriet.

– Då kom den första stora inflyttningen till Viken, berättar Stig Ewaldson.

Själv flyttade han till Viken 1967. Då arbetade han som tandläkare på sin praktik i Åstorp. Vid sidan av jobbet ägnade Stig sig åt studier i bland annat historia och arkeologi. Vid millennieskiftet pensionerade han sig och kunde på heltid ägna sig åt sitt stora historieintresse med fokus på Viken.

En passion som tagit sig många uttryck; böcker, artiklar, föreläsningar och guidade vandringar. Stig är en flitig och uppskattad skribent i Byaluren. Värt att lyfta fram är också att han arbetat intensivt med tillblivelsen av tre statyer i Viken; Jonas Högströms skulpturgrupp på Hamnplan, Bamsestatyn utanför biblioteket och nu senast fiskeflickan Lovisa, även den på Hamnplan. ■

Fotnot: I Byaluren nr 58 2023 finns en längre intervju med Stig Ewaldson.

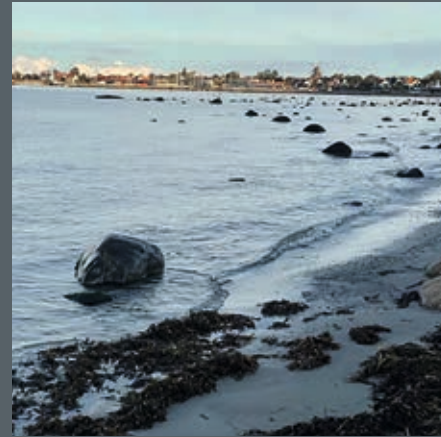
 @byalurenviken - följ oss gärna!



Anna Runberg



Annika Berntsson



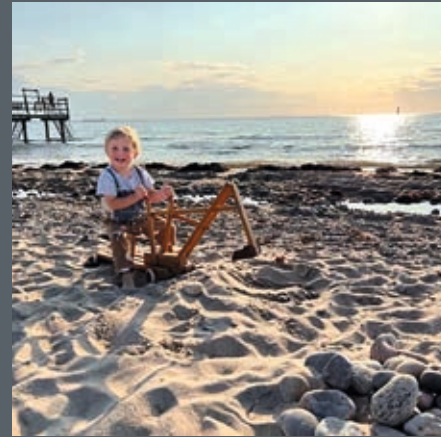
Annika Erlandsson Olshov



Linda Täckström Hällbjörk



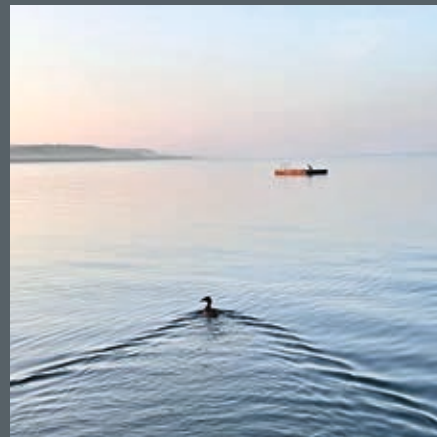
Petra Joford



Sebastian Lang



Malin Dahl



Sara Åhrén



Isabella Sverkersten

Har du några fina Viken-bilder att dela med dig av? Följ oss på Instagram!
Där meddelas det om när och hur man skickar in sina bilder.

Bilder som skickas in publiceras i mån av plats.



Sommarprogrammet

- Blue Art Promotion Open 8/6 – startskottet för utomhustävlingssäsongen - dubbelturnering i tennis och padel!
- Padelskola v.24
- Tennisskola v.26-30
- Klubbmästerskap i tennis v.31

Gå in och anmäl redan nu på www.vikenstennisopadel.se

Snart är det sommar, vilket betyder sommartennis och padel i Viken!

Efter en rolig och utvecklande inomhussäsong för både tennisen och padeln, flyttar tennisverksamheten nu ut till våra fantastiska grusbanor i Viken, vägg i vägg med Viken Padel!

Sommaren erbjuder ett späckat program med många möjligheter till fortsatt utveckling och spelglädje. Med Blue Art Promotion 8 juni, går startskottet för utomhustävlingssäsongen, med dubbelturnering i både tennis och padel. Därefter erbjuds **padelskola** innan sommartennisen drar igång. En av sommarens absoluta höjdpunkter är **Vikens Tennis Klubbmästerskap som äger rum v.31!**

Vill du träna själv? Boka bana på MATCHi.se (Vikens Tennisbanor & Viken Padel)

Tips! Passa på och lös säsongskort för tennisen på MATCHi så kan du spela obegränsat under hela utomhussäsongen:

- Junior 450 kr
- Senior 1.100 kr
- Familj 1.700 kr

Medlemsavgift tillkommer.

Kom gärna förbi och ta en fika och umgås i vårt trevliga klubbhus. Kiosken är bemannad från mitten av juni till början av augusti!

Vi ses på banan!

Sist, men inte minst, stort tack till alla sponsorer!

Utän er så skulle vi inte kunna fortsätta utveckla vår verksamhet som ger så mycket glädje och gemenskap i vår by!

Anholt Wealth Management, Arkitektlaget, Eps Vascular, Bed & Bath, Best Solution, Bistro Agency, Bjelin, Carlin & Company, Familjen Lange, Reko, BDO, Blue Art Promotion, Ecophon, Electra, Gustavsberg, Hamnplan 9, Helsingborgs Byggplåt, Höganäs Energi, Lindahl, Logicom, Marcus H:son Lindfors, MVG – Modern Venous Group, Per i Viken, Ryggakuten, Salico, S. Jönsson Bil, Solskyddsproffset, Talentor, Tempo Viken, Tretorn, Familjen Tivelius, Transvagn, Up Hallen, Valvet, Vinge & Zoégas



VALVET MÄKLARFIRMA EST. 1991

Valvet förmedlar unika bostäder med kustnära läge i nordvästra Skåne. Så har det varit sedan vi startade 1991 och så kommer det alltid att vara. Löftet till våra kunder är enkelt - vi levererar premiumkvalitet i allt vi gör. Våra mäklare, marknadsförare, stylist och fotografer arbetar tillsammans som ett team. Alltid med samma mål. Att ditt hem ska visas från sin allra bästa sida och att processen ska genomföras med premiumkvalitet. Från början till slut.

Kontakta oss för mer information. 042-12 16 16 | valvet.se



”Jag är nog faktiskt bra på det mesta”



Jag hoppas att alla barn får med sig av sina föräldrar, att få uppleva den där känslan av att vara oövervinnerlig. När livet är som ett enda stort smörgåsbord där det bara är att ta för sig och smaka på allt. Just i den tiden lever Gabriel Thamhaksa. Gabriel är 6 år och har redan 3 låtar på Spotify, ett eget konto med många följare på tik-tok, hinner träna både karate och fotboll. När jag frågar om han verkligen är bra på allt, svarar han självklart. - Ja, jag tycker nog att jag är bra på det mesta.

- Är du till och med bra på att städa, frågar jag.

- Ja, svarar Gabriel. Ibland när mamma säger till mig att städa så gör jag det. Nästan allt.

- Finns det då ingenting som du inte är bra på? Är du till och med bra på att hålla ordning på dina saker, frågar jag förundrat?

Jag och fotograf Jonathan har bestämt träff med Gabriel Thamhaksa hemma hos familjen Ekblad Thamhaksa som består av Gabriel 6, Elias 3 och Noah 1,5 år, mamma Klara och pappa Veera.

Runt huset och framför entrén är det kaos. Betongblandare, vattenslangar, grushögar och stenkapsågar. Familjen har nyligen flyttat in och ombyggnaden pågår fortfarande utanför. För mig som sedan länge lämnat småbarnsåren bakom mig, fortsätter kaoset på insidan. Jag möts i dörren av Gabriel som stolt välkomnar oss, välkammad och redo. Bakom Gabriel studsar Elias. Upp och ned, och ropar ivrigt att det minsann har köpts kakor! Bakom Elias står mamma med lillebror Noah i famnen. En Noah som illvrålar för att han inte får äta kakorna genast och inte heller får ta mammas mobil.

När vi äntligen satt oss vid bordet – och kakorna, lägger sig lugnet. Något.

Mamma Klara berättar att sången nog började med henne.

- Jag har alltid sjungit och under många år i en kör i Höganäs. Så jag och Gabriel har sjungit mycket tillsammans. Sedan började Gabriel sjunga själv och spela in små snuttar på telefonen.

Genom pappa Veera kom de i kontakt med Jamie Nilsson och Ludvig Persson i duon KarreV som gärna ville coacha Gabriel.

Den första låt de släppte på Spotify var en cover på Darins ”En säng av rosor”. Då var han bara 5 år.

- ”En säng av rosor” är den första låt Gabriel lärde sig. Då var han bara två år. När jag lyssnade på den första gången genom Spotify började jag så klart att storgråta, skrattar mamma Klara.

Därefter har Gabriel släppt två egna låtar på Spotify och mängder av material på sociala medier. Och just nu pågår arbetet inför släppet av hans fjärde låt.

Gabriel vill så klart bli artist och gärna i ett band. Det ska vara både killar och tjejer i bandet berättar Gabriel. - Lite som Abba då, frågar jag.

- Mmmm, håller Gabriel med. Och gärna vara med i Melodi-festivalen, vi ska titta på finalen i kväll!

Gabriel har gjort en cover på Liamos Dragon som är ett av bidragen i kvällens final. Inlägget har kommenterats av Liamoo själv, som skriver ”Wow!!! Du tar över efter mig Dragon Boy!!!”.

Utöver musiken hinner Gabriel även träna både fotboll och karate.

- Jag höll på med judo innan men det var bara för att man behövde vara 7 år för att börja med karate. Men judo blev lite tråkigt. Det var mest som att brottas, inte så mycket ”Swoschh” liksom, konstaterar Gabriel samtidigt som han gör en ”shuto uchi” med handen. Men nu har jag fått börja på karate i alla fall, fast jag inte fyllt 7.

- Har du lite bråttom i livet, undrar jag. Du har ju hunnit med väldigt mycket för att bara vara 6 år.

- Nä.

Nähä.

Gabriel är inte helt lätt att intervjua. Vilket ju är helt rimligt eftersom han ju faktiskt bara är 6 år.

En som däremot gärna vill bli intervjuad är lillebror Elias. Han pratar hela tiden under intervjun med Gabriel, om sitt liv – och bjuder på kakorna. Han kanske kan bli talman en dag, tänker jag. Elias rum är fyllt med djur. Väggarna är prydda med stora bilder på olika djur. Lakanen har djurtema

och sängen är fylld med gosedjur av olika slag. Elias visar mig runt så att fotograf Jonathan får en lugn stund med Gabriel i ett annat rum. Jag och Elias samtalar lite om han också redan vet vad han ska bli när han blir stor.

- Nåt med djur, klurar han.

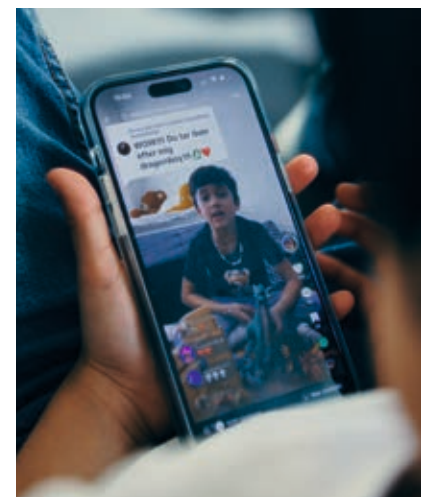
Kanske jobba på djurpark, undrar jag.

- Ja, det ska jag, konstaterar han. Bra, då var det bestämt.

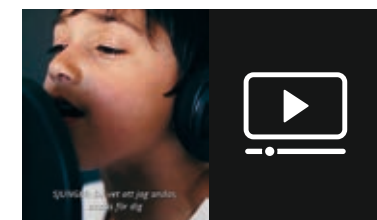
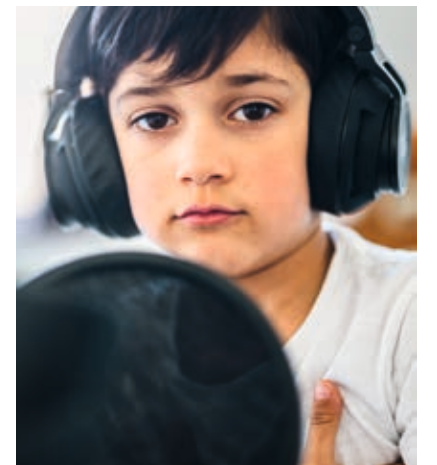
Tillbaka i köket och kakorna möter vi upp med de andra igen. Gabriel har visat Jonathan hur han spelar in musik och tränar dance moves. Pappa Veera kliver in från byggarbetsplatsen där ute och hälsar på oss alla med ett brett leende. Noah får inte äta fler kakor och börjar vråla igen. Elias skjuter sina bilar tvärs över bordet, över kakresterna och ned på golvet. Solen skiner och livet tycks vara ett underbart kaos hos Gabriel och familjen Thamhaksa Ekdal. ■

PS. Missade att fråga Noah vad han ska bli. Men han har säkert en plan han också. DS.

*Liamoo själv skriver:
”Wow!!! Du tar över efter mig dragonboy!!!”*



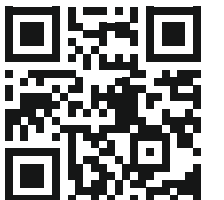
Mamma Klara, Noah, Gabriel och Elias i familjens soliga hus.



Se filmen från intervjun här! →

Vill du se Gabriel in action? I samband med intervjun gjordes även ett filmklipp. Se filmen genom att scanna QR-koden med din mobil. Öppna kameran och zooma in QR-koden, så kommer adressen upp. Sen är det bara att klicka på länken till Vimeo och filmen kommer upp.

Scanna QR-koden med mobilkameran för att se filmen.



Johanna har koll på våra valar

Kanske har du haft turen att få se en eller flera ryggenor dyka upp ovanför vattenytan. Men närmare än så har få av oss varit en levande tumlare. De är skygga, anonyma djur som vi vet förhållandevis lite om. Därför är det svårt att skydda dem. Men Vikenbon och marinbiologen Johanna Stedt gör sitt för att öka kunskapen om Sveriges enda val.



Från land är det nästan omöjligt att studera tumlare. Även ovanför ytan är det svårt. Därför har Johanna Stedt och hennes studenter specialredskap till sin hjälp. Ett är den så kallade tumlardetektorn, ett instrument som kan placeras ut på havsbotten och som fångar upp och lagrar data om tumlarnas klickljud inom en radie på 400 meter. Johanna och hennes team placerar ut ett antal sådana och kan när datan analyseras få kunskap om var tumlaraktiviteten är som störst.

– Vi kan inte höra skillnad på olika individer men däremot på vanliga klickljud och födosöksklick. Därmed kan vi få reda på vilka deras viktigaste födosöksområden är, både i tid och rum.

Dör i fisknäten

Tumlarna behöver flera kilo fisk per dygn och är känsliga för svält eftersom de behöver sitt späcklager för att hålla värmen i våra kalla vatten. Deras matletande krockar ofta med det kommersiella fisket och den vanligaste dödsorsaken bland tumlare är att de av misstag fastnar i fiskenät och drunknar. Deras ekolod har svårt att upptäcka näten och de kan bara håll andan i 5-6 minuter.

Ett annat viktigt redskap i tumlarforskningen är drönare som kan filma djuren uppifrån. De filmer på tumlare som Johanna studerar är tagna utanför Danmarks kust i grunda vatten och där djuren syns bra mot en ljus sandbotten. Med hjälp av dessa kan hon studera djurens beteenden.

Började tidigt

Johanna Stedt blev redan som barn intresserad av havet och dess invånare.

– Jag är uppvuxen i Lerhamn och vi hade båt. Flera släktingar dök. De brukade komma upp och visa sina fynd för mig och mina bröder som fiskade krabbor från klipporna. Hela familjen var intresserad av djur och natur.

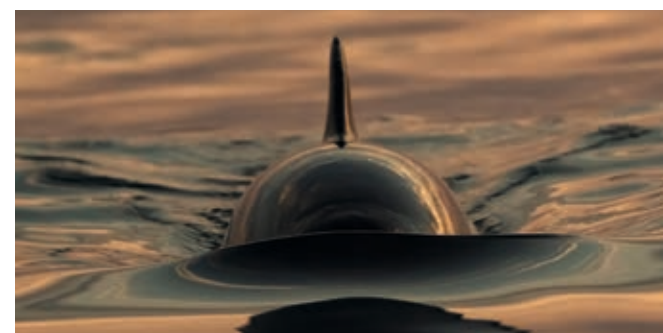
När Johanna efter studenten funderade på att plugga vidare valde hon efter visst funderande att satsa på sitt stora intresse: marinbiologi. Även hennes två bröder valde samma väg så barndomens upptäckter i havsmiljö tycks ha präglat alla syskonen starkt.

Och varför just tumlare?

– När jag skulle göra mitt examensarbete vid Lunds universitet ville jag göra fältstudier av tumlare ute vid Kullaberg. Just då var det mycket tumlare i området och där befann sig också en forskare som bedrev tumlarforskning i Danmark. Jag tog kontakt och frågade om det inte kunde vara bra med lite svensk forskning på tumlare också.

Några år och ett antal ansökningar senare fick Johanna äntligen beviljat pengar till att efter sin examen fortsätta att studera tumlare som doktorand vid Lunds universitet.

Fortsättning →





– Jag var på Nya Zeeland och hade just sett blåval när de ringde och berättade om tjänsten. Jag blev så glad, berättar Johanna.

Allt färre tumlare

Många tycker sig se fler tumlare nuförtiden och kan förledas att tro att deras antal ökat. Men sorgligt nog är det tvärtom. Den population som vi ser i Öresund, den så kallade Bälthavspopulationen, omfattade 2005 hela 28 000 tumlare. I dagsläget är antalet 14 000.

– Att vi ser fler tumlare i just Öresund beror inte på att populationen blivit större utan troligtvis på att det är ett allt viktigare område för dem, säger Johanna.

Tumlare förökar sig väldigt långsamt. De blir köns mogna först efter 4 år och får bara en kalv vart eller vartannat år. I Östersjön finns bara 500 tumlare kvar. Om inte Bälthavspopulationen ska gå samma öde till mötes har forskarna räknat ut att endast 24 tumlare per år får försvinna på grund av människans aktiviteter.

– I själva verket dör 900 per år.

Mer kunskap behövs

Försök har gjorts med att sätta så kallade pingers på fiske näten. Dessa skickar ut ljud som ska göra tumlarna mer medvetna om näten. Tyvärr medför det också en risk att tumlarna skräms bort från områden med fisk. Så den lösningen har en stor nackdel.

Johanna samarbetar nära med länsstyrelsen och myndigheten är mån om att värna både tumlarens framtid och fisket.

– Med mer kunskap kan intressekonflikten minska. Vår forskning kan leda till att det kanske räcker att förbjuda fisket i olika områden under begränsade perioder för att minska risken för bifångst av tumlare, säger Johanna.

Älskar Kullabygden

Arbetet som tumlarforskare innebär en del fältarbete men också många dagar framför datorn på Biologiska institutionen i Lund när all insamlad data ska analyseras. Men Kullabygden är för viktig för tvåbarnsmamman Johanna ens ska överväga att flytta närmare Lund.

– Innan vi fick barn bodde jag och min man i Mölle. För tre år sedan flyttade vi till Viken för att underlätta pendlandet. Men Kullabygden lämnar jag inte, säger Johanna bestämt. ■



Tumlare – Sveriges enda val

Tumlare är Sveriges enda val. De blir mellan 150 och 190 cm långa och väger mellan 50 och 75 kilo. Honorna är större än hanarna.

En vild tumlare blir ca 10 år gammal.

Tumlarna i Sverige har inga naturliga fiender. På andra håll i världen kan späckhuggare och större delfiner utgöra ett naturligt hot.

De svenska tumlarna består av tre olika populationer (grupper) som inte parar sig med varandra. Förutom Bälthavspopulationen (som bland annat rör sig i Öresund) är det Östersjöpopulationen och Skagerackspopulationen.

De tre populationerna parar sig inte med varandra av det enkla skälet att de har skilda reproduktionsområden. För tumlarna i Öresund är reproduktionsområdet Kullaberg. Parningen sker i slutet av sommaren.



► Vi behöver din hjälp!

Johanna vill gärna ha tips från allmänheten vad gäller tips om döda tumlare som flutit i land.

– Jag kollar upp döda tumlare på uppdrag av Naturhistoriska riksmuseet (NRM). Om jag får tips om en död tumlare åker jag ut och bedömer om skicket är sådant att de är intressanta att studera. I så fall skickas de vidare till SVA i Uppsala för obduktion.

Där försöker man ta reda på dödsorsaken, man mäter vikt och längd och tjoeklek på späcklager med mera. Johanna är också intresserad av döda tumlares maginnehåll.

– 2011 gjordes en studie på tumlarnas diet. Då åt de mest sill, skarpsill och torsk. Det är intressant att ta reda på om deras diet ändras sedan dess.

Har du sett en död tumlare?

Kontakta NRM eller Johanna
(johanna.stedt@biol.lu.se)



Tonfisk i Öresund 2023.

Forskning även på tonfisk

Efter 60 års bortavaro när den blåfenade tonfisken varit nära utrotning kan den sedan några år tillbaka ses i Öresund och andra svenska vatten igen.

Skälet till fiskens återkomst är troligen ett minskat fiske i Medelhavet. Men hotet mot denna jättefisk kvarstår i form av ökade tonfiskkvoter i Atlanten och forskare* vill därför kartlägga hur tonfisken som besöker svenska vatten vandrar och hur den överlever.

I detta arbete fångas tonfiskarna och förses med sändare som är programmerade att falla av efter ett år. Märkningsarbetet bedrivs till största delen i Skagerrak, men under några dagar i september 2023 bedrevs arbetet även i Öresund.

**) Tonfiskprojektet har pågått i flera år som ett samarbete mellan Sveriges lantbruksuniversitet, SLU, danska DTU Aqua, The International Commission for Conservation of Atlantic Tuna (ICCAT) och erfarna sportfiskare.*

Teknik i mästarklass

42 års erfarenhet av ljud, ljus och AV-teknik. Med vår spetskompetens kan vi alltid erbjuda det senaste inom informationsteknik.

FREMLAB

LJUD • LJUS • AV-TEKNIK

042-16 36 40 • info@fremlab.se • fremlab.se



► Text: Eva Gullmo Foto: Eva Gullmo

Möt Pernilla Derwik

Vem är du?

Jag har precis firat 50 med min man och våra tre barn - 20, 18 och 16 år gamla. Till vardags jobbar jag som lärare i logistik på Campus i Helsingborg, vilket måste vara ett av världens bästa jobb. Min man är född och uppvuxen i Viken. Dessutom bodde hans föräldrar här, så det kändes som en bra plats för våra barn att växa upp på. Det beslutet har vi aldrig ångrat! Framför allt uppskattar jag alla fina människor jag lärt känna här!

Hur ser ditt engagemang ut när det gäller Vikens församling?

Mitt första möte med Vikens församling var kyrkis, ett välbesökt initiativ där föräldralediga får träffas tillsammans med sina barn. Så småningom blev det barnkören, minior-kören och Young Singers för barnen. Själv gick jag med i Kullabygdens kammarkör (som senare ersattes av Laudate). Inför förra kyrkovalet blev jag tillfrågad om att ställa upp som kandidat, och jag tänkte varför inte. Jag gillar de personer och den verksamhet som finns i Vikens församling, och det är kul att kunna bidra tillsammans. Sedan 2021 sitter jag därför med i Vikens försam-

lingsråd som bland annat har drivit ombyggnaden av Skeppet och Kyrkstugan. Fastighetsgruppen i församlingsrådet ska ha all eloge för dessa fantastiska projekt! Någon söndag per termin är jag kyrkvärd, då möter ni mig vid ingången till kyrkan.

Vad betyder kyrka och församling för dig?

Jag har vuxit upp i kyrkan med en mamma som var kantor, men det var först när jag fick barn som jag blev troende. Att få barn var stort och det kändes helt naturligt och självklart att det fanns någon där bredvid som jag fick tacka för allt fint. Det känns också skönt att det finns någon som man kan vända sig till när man är ledsen eller orolig. Men framförallt betyder kyrkan frid för mig. En plats att få vila, där man får tid att reflektera eller bara vara. I både glädje och sorg. Och allt däremellan.

Har du några visioner när det gäller församlinglivet i Viken?

Livet är här och nu, och tillsammans. Det borde vara fullt av goda upplevelser och fina härliga gemenskaper. Tyvärr kan vi nog alla uppleva att det finns mycket stress i samhället och individualism.

Jag önskar att kyrkan kan bli en motpol till detta, en mötesplats där vi kan hitta styrka i varandra. En plats där människor kan få utrymme att reflektera, där människor kan hitta frid.

För vi är inte ensamma.



Möt Simon Lundeberg

Vem är du?

Jag är 57 år, bor med min familj i Viken sedan 2006 och arbetar på ett ventilationsföretag. Varit fotbollstränare åt tjejer i Vikens IK.

Hur ser ditt engagemang ut när det gäller Vikens församling?

Jag är med i församlingsrådet, styrelsen för Peterssons familjefond och kyrkvärd.

Vad betyder kyrka och församling för dig?

I botten finns en längtan efter mening och tron på något evigt. I församlingen får vi mötas i både svåra och sköna sammanhang.

Har du några visioner när det gäller församlinglivet i Viken?

Att vi fortsätter att utveckla ett öppet och ärligt klimat. Att många i Viken vågar testa någon gudstjänst, musikstund eller sopplunch.



► Text: Matilda Nordberg

Sommarmusik i Vikens kyrka tisdagar kl 19:00

Tisdag 25 juni "Sommarsång"

Programmet Sommarsång inleder traditionsenligt sommarmusiken i Vikens kyrka. Violinisten Viktor Bergendal, tillsammans med bröderna Svante Gustafsson, tenor och Lukas Gustafsson, baryton och tre av pastoratets kyrkomusiker - Karin Johansson, Helena Morath och Matilda Nordberg - bjuder på ett program med musik från olika genrer med anknytning till sommaren.

Tisdag 16 juli "Edith - Jorden blev förvandlad till en askhög"

Välkommen till en kammarkonsert som hyllar den finlandssvenska poeten Edith Södergran och hennes suggestiva texter. I denna konsert kommer sångaren Fredrik Hagerberg och organisten Josefin Sundström att ta med publiken på en resa i Södergrans värld genom tre kraftfulla sångcykler.

Fredrik Hagerberg är en ung operatenor utbildad vid Musikhögskolan i Malmö. Fredrik är uppvuxen i Skåne och aktiv som frilansande sångsolist i Öresundsregionen. Han är också aktuell i Höörs sommaroperas nyskrivna opera "Vita Bron" och under kommande säsong på Malmö Opera med en ensembleroll i Richard Strauss Salome. Fredrik har gästtat oss förut, då som tenorsolist i Saint-Saëns julatorium.

Josefin Sundström är utbildad vid Musikhögskolan i Malmö och arbetar som organist i Husie församling i Malmö. Josefin är uppvuxen i Finland men bor i Skåne sen 7 år tillbaka. Vid sidan av sin organisttjänst spelar hon mycket kamarmusik som pianist.

Tisdag 6 augusti "Kontraster"

Konstellation:Kvartett är en pianokvartett baserad i Stockholm och Köpenhamn. De unga professionella musikerna blev goda vänner och började spela tillsammans 2020 då de studerade vid Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Med utgångspunkt i Mozarts pianokvartett no. 1 i g-moll (färdigkomponerad 1785) undersöker kvartetten hur ett klassiskt verk står i relation till musik från barocken, nationalromantik och den nutida konstmusiken. Med kompositörer som Nicola Matteis, Wilhelm Stenhammar, Caroline Shaw och Jessie Montgomery varvas nytt och gammalt, mjukt och hårt. De hoppas genom detta att kunna förstå och förhålla sig till musiken på ett nytt sätt.

Clara Lindström – violin, Ragnhild Kvist – viola, Hillevi Rasmusson Klingberg – cello, Gunvor Matilda Andersson - piano

Tisdag 13 augusti "Sommarjazz"

En av förra sommarens mest uppskattade sommarmusikupplevelser var den i Vikens kyrka då unga framstående jazzmusiker gästade oss. De kommer tillbaka till Vikens kyrka den 13 augusti och utlovar ett lika fint program med blandning av låtar, psalmer och visor. Allt klätt i jazzskrud. Bandet heter "Underbart är kort" och består av Alvin Cronberg, trummor, Lydia Cronberg, sång, Thiery Marazanye, piano och Mattias Rudebjer, bas.

Sommarmusiken ges i alla kyrkor i Kulla pastorat.

För hela programmet se hemsidan. www.svenskakyrkan.se/kullapastorat

Pilgrimsvandring i Viken

Vi möts vid kyrkporten kl 17.00 för att tillsammans vandra genom gamla Viken ner till havet.

Vi går ömsom i tystnad ömsom i samtal med varandra. Målet är Vikens kapell där vi firar en enkel Pilgrimsmässa och delar bröd och vin med varandra. Tystnad och ljusständning ger vila för kropp och själ. Vi går tillbaka till Vikens kyrka och beräknar vara där vid 19.00.

Vi hoppas på vackra sommarkvällar, men kläder efter väder och sköna skor behövs!

Om man vill är man välkommen enbart till mässan i kapellet som börjar kl 18.00.

Följande torsdagar är planerade:

13 juni, 11 juli, 15 augusti och den 12 september.

Vandringsledare Eva Gullmo.

Höstens eftermiddagsmusik startar söndagen den 15 september kl. 15.

För hela programmet, se hemsidan svenskakyrkan.se/kulla-pastorat

Vill du sjunga Händels Messias?

Söndagen den 8 december framförs delar av Händels Messias i Vikens kyrka tillsammans med kör, solister och orkester.

Är du van körsångare och vill vara med?

Kontakta Matilda Nordberg, kyrkomusiker.

matilda.nordberg@svenskakyrkan.se

Besök gärna vår hemsida för mer information!
svenskakyrkan.se/kulla-pastorat/viken

Svenska kyrkan 
VIKENS FÖRSAMLING

Cocowi-äventyret

Så blev kepsen en huvudsak för vikenbon Annika Perger.

Att ha många bollar i luften är ett uttryck jag använde för första och sista gången när jag sökte sommarjobb som 14-åring. Trodde jag. För det finns nog egentligen inget bättre uttryck, i alla fall i bildlig mening att beskriva Annika Pergers resa fram till idag.

Bollar, många av dem, och luft, mycket av den, har nämligen varit en central del i Annikas karriär och har i rakt nedstigande led utmynnat i att hon är Nordens enda leverantör av Cocowis kepsar.

Men för att ta det från början.

För mer än 20 år sedan började Annika jobba för tennisen i Båstad med allehanda event, men främst blev hon och en kollega ansvariga för Players Service. Kort och gott ansvarar de för allt som har med spelarnas vistelse i Båstad under tennisveckorna att göra. Oundvikligen kommer man nära

spelarna och deras familjer och knyter personliga kontakter med många av dem under åren.

Efter ett par år som anställd startar hon ett företag och jobbar i egen regi. I den regin, utanför sitt dagliga jobb, har hon även arbetat med HIF och Rögle för att nämna några. Men mest av allt vid denna tid bestod hennes dagar av luft. Närmare bestämt att vara i luften. Som flygvärdinna på Kullaflyg (senare BRA) tog hon hand om säkerheten och servicen i över 13 år.

Aldrig utan min keps

En person som Annika blivit nära med är den spanska tennis spelaren Fernando Verdasco och hans fru Ana Boyer (för övrigt syster med bland annat Enrique och Julio Iglesias Jr.).

Så hur går man från att bli tjenis med en topprankad tennisspelare till att sälja kepsar?

Fernando spelar aldrig tennis utan en keps. Man kan säga att han älskar kepsar. Under pandemin, då hela världen ställdes på ända för många, gjorde Fernando slag i sin sidodröm: att starta ett eget kepsmärke. Cocowi föddes och blev snabbt framgångsrikt. Han började då leta personer som kunde ta Cocowi ut i världen och kontaktade de han inte bara litade på, utan trodde skulle kunna ta hand om hans bebis med varsam hand. 2021 fick Annika och hennes kollega ett sms med just denna fråga: skulle de kunna tänka sig att vara återförsäljare för Cocowi i Svergie (och sedermera hela Norden)?

Annika är inte känd för att vara rädd för utmaningar och hon tackade ja. Lite skämtsamt säger hon att hennes kollega var klokare och antog inte erbjudandet. Även om Annika är van vid att sköta ett eget företag och hålla på med många saker samtidigt fanns det en hel del hon aldrig gjort förut. Upprätta kontrakt, bygga hemsida med onlineförsäljning och få koll på kepsindustrin och så vidare. Allt dessutom vid sidan av sitt heltidsarbete som regionchef på Generator Coworking i Helsingborg. En och annan gång funderade hon lite på vad hon gett sig in på, men många människor i hennes bekant-skapskrets var så ivrigt påhejande att hon till slut vågade trycka på publiceringsknappen.

Word-of-Instagram

Bara några minuter efter start hade hon sålt sin första keps. Marknadsföring är visserligen något hon lägger både tid och energi på men väldigt mycket säljs på grund av word-of-mouth. Eller kanske rättare uttryckt word-of-Instagram. Många är de kändisar som visat upp sig med sina Cocowi. Carola, Petter, Pernilla Wahlgren, Benjamin Ingrosso bland andra. Det är sånt som kan sätta fart på försäljningen.

Själva kepsen då? Det är som en kombination av en modeaccessoar, ett Pappaskämt och en frukt. Man syns när man bär den.

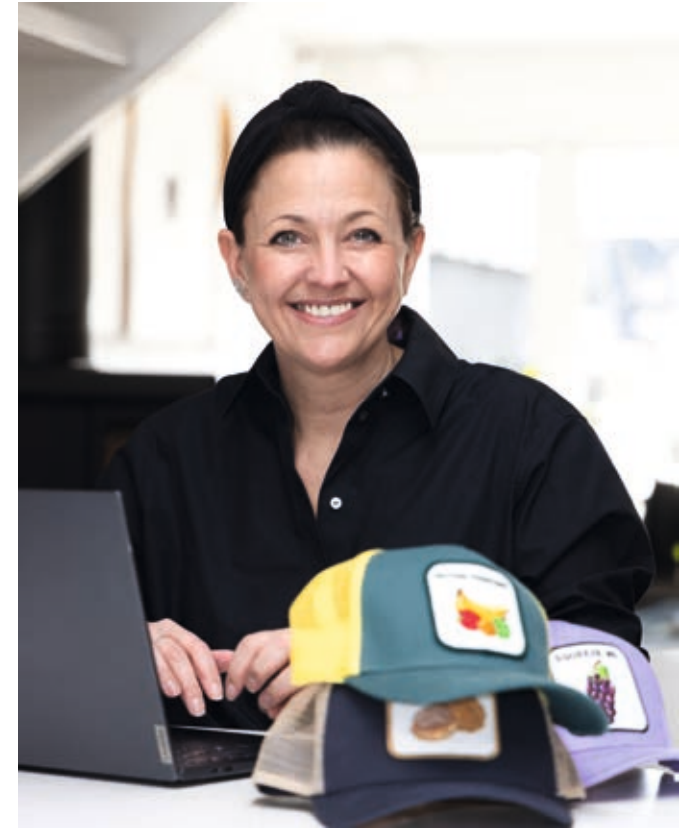
2-års kalas

En av kepsarna har texten "Be Passionate" med en passionsfrukt broderad. En mening som jag tycker beskriver Annika så väl. Hela vårt samtal präglas av passion och energi och sina jobb är långt ifrån det enda hon brinner för. Hon är engagerad i kvinnliga nätverk och har även gått med i ett investeringsprojekt, Female fund, som enbart är för och av kvinnor. Hon är ständigt i farten och vill aldrig sitta still och nöja sig.

Försäljningen sköts online, lagret har hon hemma i Viken varifrån hon även packar och skickar. Stor omsorg läggs ner på att slå in kepsen i silkespapper och skriva personliga meddelande till köparen. Silkespappret förseglas med ett gyllene hjärta, en detalj Annika tycker både är rolig och viktig.

I år fyller Cocowi Sverige 2 år, och som sig bör firas detta med ett tårtkalas på Hamnplan 9. Håll utkik på Instagram för mer information om tid!

Det räcker med några timmars prat för att förstå att detta är långt ifrån Annikas slutdestination. Men var det bär hän och vilka vägar som det ska färdas på får bli en överraskning. Både för henne och oss. ■



AUTO-ÄLGEN

Den stora verkstaden i det lilla formatet!

Hos oss får du personlig service och vi kan hjälpa till med:
– Service & reparationer. OBS! Serviceavtal gäller hos oss!
– Försäkringskador, glas/plåtskador och maskinskador –
– Elbilar, AC och hjulinställning –
Vi är en auktoriserad märkesverkstad.

Behöver du hjälp? Ring oss, så bokar vi en tid!

Vi finns på Trädgårdsgatan 23 i Viken.

Du når oss på **042-23 61 58** eller info@auto-algen.se



Jespers dag på jobbet

Möt Jesper Johansson

Byggnadsvårdare/Stråtakstäckare.

Jesper Johansson född och uppvuxen i Viken. Bor här med fru och två söner.

Jobbar på firma Byggnadshantverk i Helsingborg sedan snart 20 år. Är arbetande arbetsledare för cirka sju anställda.

Hur ser din dag ut?

Ingen dag är den andra lik. Jag arbetar med traditionellt bygghantverk, där vi vårdar och tar hand om husen med samma material som de är byggda med från början. Det innebär att vi använder linoljefärg, kalkbruk samt det bästa ek och furu virket. Vi lägger även stråtak.

Vi har ramavtal med Helsingborg Stad sedan många år och de tillsammans med länsstyrelser och hembygdsgrupper är våra största kunder. Då och då gör vi jobb åt privatpersoner i mån av tid, som till exempel det uppdrag vi gör i Viken just nu.

Vad gillar du allra mest med ditt jobb?

Det som är roligt med vårt yrke är alla varierande uppdrag. Vi är ju flera olika yrken i ett. Ena veckan kanske vi lägger ett vasstak och nästa vecka lagar vi korsvirke och timrar. Vi undviker att använda giftiga material. Inget skum eller plast heller. Absolut inga nya moderna färger, som förstör både hus och de som målar med dem.

Att vara byggnadsvårdare & stråtakstäckare är väl ett ovanligt och genuint hantverksyrke? Hur kom det sig att du började jobba med just detta?

Jag har en pappa som är snickare sedan 60 år... Jag tyckte det var ett spännande yrke och var med honom ibland när jag växte upp. Dock började jag sommarjobba på Per i Viken som 13-åring, när butiken låg mitt i byn. Här blev jag fostrad i hur man arbetar och betar sig mot kunder. Ord som: "gå aldrig tomhänt", "det finns alltid något att göra", "vänta i kassan tills kunden är färdig" med mera... Fostrande ord från tidigare ägarinnan av UP-hallen och Per i Viken, Inger Persson. Jag och många av de som var anställda av Inger och Ulf, brukar säga att av dem fick vi vår värdegrund och jag lär vidare samma saker till de unga i vårt företag nu. En bra skola! Jag fortsatte jobba på Per i Viken efter gymnasiet. Totalt var jag där i 17 år. De sista fem åren som butikschef.

Sen kände jag att det var dags att göra något annat. Michael som äger Byggnadshantverk var kund hos mig. Så det slutade med att jag började hos honom. Där läste jag även till traditionell snickare.

Jag har aldrig ångrat att jag bytte yrke. Även om jag ibland kan sakna atmosfären på Per i Viken med alla trevliga kunder. ■



Jesper Johansson, i mitten, tillsammans med sina kollegor Anna Aldgård och Dennis Augustsson – på uppdrag i Viken.



Varsamt har de hackat loss befintligt tegel. När huset ska återställas, hackas gammalt bruk av från tegelstenarna, som därefter sätts tillbaka.

Nya perspektiv med Robert



Efter att ha bott i Viken i drygt ett år känner min familj och jag oss riktigt hemma. Jag har fått äran och förtroendet att engagera mig på olika sätt i lokalsamhället och har dessutom hittat till keramiken som jag fastnat för.

Under en period i vintras kunde jag dokumentera dramatiken och estetiken i Viken. Bilderna blev ganska beskrivande för vintervädret i Viken men också för hur både livet och världen kan te sig.

Ett av mina intressen är foto och att promenera utmed havet med kameran är en lyx oavsett väder då det som

bekant inte finns något dåligt sådant. I Bretagne finns ett uttryck som de använder för att tvåla till besökare som klagar på vädret. "En Bretagne, il ne pleut que sur les cons". Ett uttryck jag tycker vi kan låna. "I Viken regnar och blåser det bara på idioter".

Jag lär mig nya saker om Viken och Kullabygden varje dag och har i och för sig mycket kvar att lära men med lite nyfikenhet så löser det sig nog.

Robert Dethorey

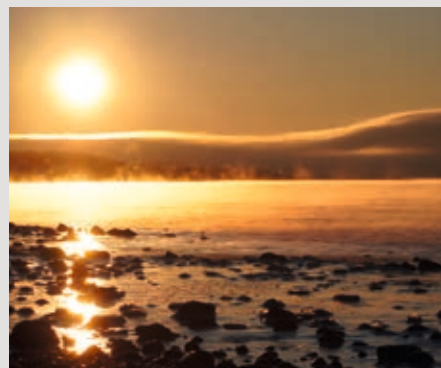


Foto: Robert Dethorey

form & flora
TRÄDGÅRDSDESIGN
I VIKEN

VI MATCHAR DITT VACKRA
INRE MED ETT VACKERT YTTRE

Cecilia Tidstrand, trädgårdsarkitekt
form&flora trädgårdsdesign

info@formochfloraatradgard.se
070-47 45 485
www.formochfloraatradgard.se

@formochfloraatradgard

HEMGÅRDEN
VIKEN

Hantverksdagar
Lördag & söndag 27–28 juli
kl. 11.00 – 16.00

Lokala hantverkare ställer
ut varor till försäljning.

För bordsbokning sms:a eller ring
Rosita Widetorp 070 340 90 94
1 dag 200:-, 2 dagar 300:-

Varmt välkomna!

info@vikenshemgard.se • vikenshemgard.se

Galleri Plume
Inred ditt hem med unik konst

Ny utställning var 14:e dag!

Välkommen in!

Vedic Art - Målarkurser - Drop in
Café - Presenter - Konstnärsmaterial

Öppet tors – sön kl 13 – 17.
1 maj-31 aug: ons – sön kl 13 – 17.

Vi finns på Bygatan 21 i Viken.
galleriplume@gmail.com



OPTIMAL Dental

Välkommen till din tandläkare & tandhygienist i Viken!

Allmäntandvård • Barn- och ungdomstandvård • Akut tandvård
Tandhygienistbehandling • Estetisk tandvård och blekning
Implantatbehandling • Samarbete med specialister i tandreglering, protetik, kirurgi och tandlossningssjukdomar.

Alla patienter är välkomna - barn såväl som vuxna.
Gratis tandvård för barn och ungdomar t o m året man fyller 23 år.

Apelvägen 1B • Viken • 042-23 82 66
viken@optimaldental.se • optimaldental.se



Gillar du våfflor?

I sommar blir det våfflor på Brännans Gård för hela slanten. Följ på Facebook för aktuella öppettider.

Kika gärna även på brannansgard.se

Midsommar i Viken

– vill du vara med och hjälpa till?



Förra året startade Larssons i Viken & Scratch Communication upp midsommar på sin traditionella plats igen. Detta tillsammans med ovärderlig hjälp från Kullagillet, Susanne Rumberg med familj, Stubbarps maskintjänst (med kompisar), Viken Bryggeri, Ycap, Fremlab, Vikens lantmän, Vikens Blomsteraffär, Christer Bengtsson, Lisbeth Ryberg, Nina Skantz, Emelie Eriksson & Lisa Engström.

Det var över förväntan och vi fick forma 3 (!) ringar runt midsommarstången för att få plats. Och sen körde vi ytterligare en dans på begäran innan vi packade ihop.

Nu kör vi i år igen! **Men för att göra upplevelsen ännu bättre, behöver vi hjälp!** Många kom fram till oss och erbjöd sig att hjälpa till inför nästa år. Ta gärna kontakt med oss redan nu!

Skicka dina kontaktuppgifter (mail & telefonnr) till: kith@scratch.se



Anlita en lokal senior idag!

55PLUS
Vi underlättar din vardag

- Städning
- Hantverk
- Trädgård

55Plus Höganäs
Kajsa Jönsson, 0730 54 55 95
Hoganas@55plus.se
www.55plus.se/hoganas

Ideellt arbete får Vikens IK att rulla

Vikens IK är fotbollsklubben som är central för mycket av det som händer i vår by. Med omkring 700 medlemmar och hundratals ideellt engagerade tränare, föräldrar och eldsjälar är det en förening som på ett eller annat sätt berör de flesta Vikenbor.

Det är en vacker och lite vårfrisk söndag i mars på Vikvalla. Solen har tittat fram och värmer lite mot fasaden på klubbhuset, där febril aktivitet pågår. Och inte bara där, hela Vikvalla är fullt av föräldrar och andra engagerade som gör anläggningen redo för vårsäsongen: omklädningsrum städas, bollar pumpas, utemöbler kånkas fram, vinterns grus sopas bort, någon skruvar ihop nya mål och linjer kritas på de gräsplaner som antligen börjar skifta mot grönt.

– Det är fantastiskt att se alla som kommit hit för att hjälpa till inför säsongstarten. Vikens IK bygger på ideellt arbete, på tränare som lägger ner otaliga timmar året om med barn- och ungdomslagen, föräldrar som står i kiosken eller hugger i på Per i Viken Cup. Många engagerade har inte ens barn som är aktiva i föreningen, men ställer ändå upp när vi har loppis och fotbollsskola. Alla kan inte göra allt, men oavsett om man har möjlighet att lägga ner mycket eller lite tid är engagemanget ovärderligt, säger Christopher Hedlund, ordförande i Vikens IK.

I ett samhälle som Viken angår den lokala fotbollsföreningen i princip alla. Med över 400 spelare i 21 lag från fotbollslek till Oldboys, har de flesta Vikenbor ett barn, barnbarn, en granne, kompis eller kollega som är aktiv i föreningen. Många är de som spenderat hela sitt liv i Vikens IK, från de första knatte-åren, upp genom ungdomslag och A-lag, som domare, tränare och styrelseledamot.

– Det är både en folkhälso- och social verksamhet. Byns barn och ungdomar aktiveras genom idrotten, cyklar till träningen, får nya vänner och lär sig jobba tillsammans i ett lag, lär sig vinna, lär sig hantera en motgång. Det är på ett sätt en fostrande verksamhet, där vi uppmuntrar ungdomarna att till exempel hjälpa till på loppisen eller vara ledare på fotbollsskolan, säger Christopher Hedlund.

Ekonomiskt är Vikens IK en stabil förening, med hemvist på välskötta Vikvalla där det finns 10 fotbollsplaner (konstgräs gör att det finns möjlighet för flera av Höganäs kommuns

föreningar att träna ute året runt) och ett modernt klubbhus med fina omklädningsrum för både hemma och bortalag. Samtidigt har klubben en uttalad ambition att hålla nere medlemsavgifterna, berättar kassören Christofer Nilsson:

– Vi vill att alla ska ha möjlighet att vara med och försöker därför få in pengar även på andra sätt som kiosken, Per i Viken Cup, vår populära loppis och inte minst de lokala företag som vi har sponsorsarbeten med. Samtidigt hade ingenting funkat utan all ideell arbetstid som ledare och föräldrar lägger ner.

Städdagen på Vikvalla börjar närma sig sitt slut och arbetspasset belönas med varmkorv och kaffe i klubbhuset. Men den största belöningen är kanske ett värfint Vikvalla, redo för säsongens alla träningar och rafflande matcher, som spelare och publiken vid sidlinjen ska få glädjen att uppleva. Oavsett om de som spelar är fem eller 55 år. ■

Om Vikens IK:

- Bildades 1933 på dåvarande Café Vibo i Viken
- 700 medlemmar, varav över 400 aktiva spelare
- Totalt 24 lag, varav 22 för killar och tjejer 3-4 åringar i fotbollslek till 16-åringar, samt A-lag Herr och Oldboys
- Närmare 80 ideellt arbetande ledare, styrelseledamöter och aktiva i föreningens olika utskott
- Anordnar bland annat den mycket välbesökta loppisen på Vikvalla i slutet av maj, fotbollsskolan i augusti samt populära Per i Viken Cup i december.





Gästerna på Vikens hotell kunde också sitta ute i trädgården och njuta. Bilden är från 1925.



Det har dukats upp i hotellets matsal och snart ska alla gäster komma.



Möllegårdens välkomnande entré på en bild från mitten av 1930-talet.



Dora Lander, i mitten, framför Strandrestauranten.



Den gamla Strandpaviljongen var omtyckt, av sommargästerna i Viken, men också som ett utflyktsmål i Kullabygden.



Blenda Svensson med badande barn ca 1925. Havsbadet byggd 1924 och till höger Strandpaviljongen (som revs 1928).

Badortsliv à la 1920-talet – en hundraårig historia

Dagens sommargäster bor oftast i egna hus i Viken. Sommargästerna som kom för 100 år sedan stannade i flera veckor, hyrde rum hos vikenborna eller på hotell, lagade inte maten själva utan hade helpension på hotellen. De ägnade dagarna åt bad, segling, tennis, promenader och cykelturer. Med utgångspunkt i året 1924 tar vi tempen på badortslivet i Viken på 1920-talet.

Badortslivet i Viken startade vid förra sekelskiftet och tog riktig fart just för hundra år sedan. Turismen blev en ny inkomstkälla för byns hårt prövade skutägare och fiskare, som sett segelskeppen bli omoderna och sillen ta slut.

1. 400 gäster om dagen

1924 tog det driftiga krögarparet Nils Petter och Edith Johansson över Vikens hotell. En blomstrande period inleddes. Sommargästerna strömmade till Viken, lockade av de salta baden och den lugna idylliska miljön. Fru Johanssons marknadsföring, som gick ut på skriva brev till professorer, häradshövdingar, kändisar, grevar och baroner, var framgångsrik. Snart var Viken en badort på modet, inte minst bland stockholmarna.

Sommargästerna hyrde in sig hos vikenborna, som flyttade till uthus eller källare. Två kronor för ett rum per dag låg oftast taxan på. Hotellet stod för maten. För fyra kronor per person och dag fick man frukost, lunch och middag. Under åren som följde på 1920-talet kunde hotellet dagligen ha 400 matgäster under högsäsong. Frukost med litet smörgåsbord, gröt och ägg, lunch med stort smörgåsbord, varmrätt och dessert samt middag med smör, ost och sill, grönsallad, soppa, varmrätt och dessert.

Ljumma sommarkvällar dröjde sig många gäster kvar i hotellets trädgård, drack kaffe och konjak.

Matsserveringen krävde minutiös planering; gästerna fick äta i tre omgångar. De 50-talet anställda fick allt att klaffa och det i en tid när det varken fanns kyl, frys, elugnar eller diskmaskiner. Istället var det vedeldade ugnar och hårt arbete som gällde, och så höll man sig med bland annat höns- och ishushus.

Genom hotellet kunde sommargästerna hyra badhytt vid Vikens havsbad. Som mest fanns det 85 badhytter i dubbla rader.

Bygatan 32: Vikens hotell hade restauration mellan 1749 och 1977. Hotellet revs på 1970-talet. Idag är det bostäder i kvarteret där hotellet låg.

2. Från bondgård till pensionat

I början av 1800-talet byggde sjökaptanen Niels Petter Nielsen Lindberg både möllegård och mölla i Viken. 1915 förvandlade

Gustav Andersson den gamla bondgården till ett pensionat. Efter en takombyggnad fick huset en pampig utformning och goda utrymmen för rum till gästerna. "Soliga rum med goda bäddar" stod det i en annons. Utsikten från den nya ovanvåningen gick inte att klaga på och den pampiga grinden ledde rakt ned mot Böösa backe och hamnen.

På 1920-talet konkurrerade hotellen om sommargästerna. På Möllegården hade man något lägre priser än på Vikens hotell.

Bygget av badhytter på stranden strax norr om hamnen var också ett sätt att locka gäster till pensionatet. Inte mindre än 16 badhytter blev det på stranden, som vid den här tiden var en omtyckt badplats i byn.

Möllarevägen 2: Hotellrörelsen lades ned på 1960-talet. Idag är det bostäder i huset.

3. Pensionat med annex

Ett par år in på 1900-talet startades ett café här på Bygatan. Det döptes till Vibo, en förkortning av Vikenbo. På 1920-talet kom det nya ägare, och under det här årtiondet utökades caféet med ett pensionat under Dora Landers ledning. Gästerna bodde på ovanvåningen och intog sina måltider en trappa ned i den rymliga sommarverandan. Vibo blev snabbt populärt, och det rådde nu brist på rum för alla sommargäster som ville komma till Viken.

Dora Lander köpte under 20-talet den stora "Villa Strandlyckan", vid dagens Strandlyckevägen. Korsvirkeshuset döptes till Strandrestauranten, och fungerade först som ett annex till Vibo. Sedermera flyttades pensionatet från Vibo till Strandrestauranten.

Bygatan 28: På 50-talet blev Vibo återigen ett café. På 1970-talet en inredningsbutik och godisaffär. Det gamla huset revs 2003 och ett nytt uppfördes på platsen. I dagens hus finns bland annat pizzeria Prego och mäklarfirman Valvet.

Fortsättning →

6



Vikens Hotell hade egna badhytter, där man grävde ut sandgropar framför varje badhytt. (1920-talet)

6



De första decennierna på 1900-talet badade sommargästerna från badhytten som fördes ut på räls i vattnet.

7



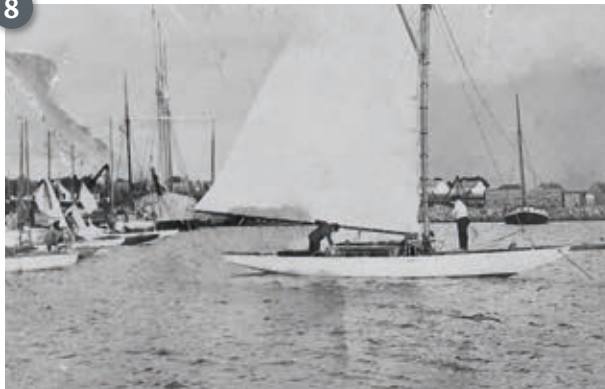
De första åren fungerade det gamla båthuset, som syns på bilden, som klubbhus för golfspelarna.

8



Kappseglingarna var en folkfest som drog både seglare och publik.

8



Kappsegling 1920-talet.

9



Vikens tennisbanor på 1930-talet. Rune Lindskog med cykeln. Banorna låg vid Hemgårdsvägen.

4. "Förstklassigt kök"

Dora Lander hade stora planer för Strandrestauranten. I slutet av 1920-talet lockar hon sommargäster genom att annonsera om ett "förstklassigt pensionat" med "förstklassigt kök". Huset hade moderniserats och tog emot gäster som fick betala cirka fem kronor per dag. Här gick det att stanna för både längre och kortare tider. Fanns det inte rum på pensionatet så hjälpte man till att finna rum att hyra i byn. "Propra rum med goda bäddar" utlovades.

Utkiksgatan 6 och 8: Strandrestaurangen är idag omgjord till bostäder och den stora trädgården numera bebyggd med flera villor.

5. Mat och dans vid stranden

Vikens Havsbad lockade inte bara med salta vågor och solbad. Strandpaviljongen (från 1905) erbjöd ett strandliv utan kalla bad och besvärande sand. Här kunde sommargästerna umgås, få kaffe och mat och njuta av en härlig utsikt över havet. Det gick att beställa kaffekorgar som levererades till stranden. På kvällarna kunde det bli dans. Paviljongen revs 1928.

Då stod redan en annan nöjeslokal klar, lite längre norrut; Vikens Havsbad, byggd 1924.

Det var handlaren Alfred Åkerman, vars affär låg vid Bygatan, snett mitt emot Conditori Öresund, som lät bygga det nya nöjespalatset. Först kallades den Stora Strandpaviljongen, sedermera känt som Vikens Havsbad. Under 1920-talet var det Vikens hotell som drev båda paviljongerna, och här blev danskvällarna snabbt populära.

Vikens Havsbad låg på Båtbyggarevägen 2: Huset revs 1963. Idag ligger det en villa på tomten.

6. Badhytter och sandgropar

Fram till 1924 kunde den blyge sommargästen låta sig fraktas ut till ett bad i havet med hjälp av en badhytt på räls.

Därefter blev måhända badgästerna mer frimodiga, och gick i vattnet direkt från stranden.

De många badhytterna blev snabbt ett populärt inslag på heden och även på stranden norr om hamnen.

På 1920-talet var det hotellen som förmedlade hytterna till sina sommargäster. Vikens hotells badhytter vid Vikens havsbad ställdes samman längre upp på stranden varje vinter för att sedan placeras ut igen inför sommarsäsongen.

Framför hytterna fanns utgrävda gropar som hörde till och det gick inte för vem som helst att lägga beslag på en grop – de var "bokade". Groparna gav skydd för vinden. Sanden levde sitt liv och groparna fick grävas ur inför varje säsong. Ett jobb för vikenungdomar som ville tjäna en slant.

Badhytterna: Idag äger Vikens kultur- och byaförening (VKB) 26 av badhytterna vid Vikens havsbad. Dessa hyrs ut till medlemmarna efter ett kösystem.

Hytterna på stranden norr om hamnen är borta sedan många år tillbaka.

7. Golf med kunglig glans

1924 fick Viken en golfbana. Det var medlemmar från Helsingborgs Golfklubb som drev på. Banan användes flitigt i hotellägarnas annonsering. Nu kunde de erbjuda en golfbana på gångavstånd från byn. Och det var inte bara sommargäster i Viken som spelade. Den kungliga familjen på Sofiero begav sig ofta dit. Prinsarna Gustaf Adolf och Sigvard utmärkte sig särskilt. När klubben arrangerade sitt första klubbmästerskap 1929 vann prins Sigvard.

Det gamla båthuset fungerade som klubbhus innan det nya, och ännu fungerande, stod klart 1928.

Golfbanegränd 2: 100 år har gått men golfbanan har inte utsatts för modernisering. Det är den äldsta golfklubben som än idag ligger på samma plats.

8. Med vind i seglen

De årliga kappseglingarna med efterföljande kräftfester på Vikens hotell hade hunnit bli en institution på 1920-talet. Vid den här tiden var det Helsingborgs Segelsällskap som arrangerade. Man seglade i olika klasser – allt från havskryssare till snipor. Deltog gjorde både sommargäster och vikenbor. Seglarna rundade Lappegrundets fyrskepp på danska sidan innan det var dags att vända och segla mot hamnen i Viken.

9. Tennis var ett måste

När Viken fick sin första riktiga tennisbana i slutet av 1920-talet hade det redan spelats tennis både på heden och på en tomt vid Prästavägen. Den nya banan på Gåsatäppet kom till efter ett privat initiativ av Axel Lewold. Han tyckte att en badort som Viken borde ha en kommunal tennisanläggning. Men även om han var municipalnämndens ordförande fick han inte med sig de andra politikerna. Då byggde Axel Lewold den själv, och det visade sig vara en lyckosam investering.

Tennisbanan blev genast mycket populär, både bland sommargäster och vikenbor, och snart byggdes ytterligare en bana.

Hemgårdsvägen 9 (Vikhaga): Tennisbanorna var kvar fram till 1980-talet för att sedan flytta till nuvarande plats vid Vikenskolan. ■

Källor: Byaluren. John Oltins Kulturstiftelse Viken Förr och Nu samt "Här stråla vi ikapp med solen" av Erik Magnusson och Frederic Täckström.

VI BYGGER ÅTTA NYA KONTOR I KONTORSHOTELLET GAMLA VARVET

UNIKT TILLFÄLLE

BARA NÅGRA STEG FRÅN BADBRYGGAN



DEM VILL INTE JOBBA MED DENNA UTSIKT?

Vi expanderar och bygger ut kontorshotellet med åtta nya rum, bästa läget i Vikens hamn. Här finns allt för dig:

- Pentry
- Konferensrum
- Fiber med WiFi
- Tillgång till uteplats
- Möblerade kontorsrum

Njut av all inclusive på jobbet!

Välkommen ombord.

KONTAKTPERSON FÖR UTHYRNING

Christian Histrup | 042 - 490 13 15 | ch@exeprop.se

Executive Property
exeprop.se

Händer i Kullabygden



Amanda Ginsburg som öppnar festivalen på Krapperup

Årets festival 30 juni – 7 juli

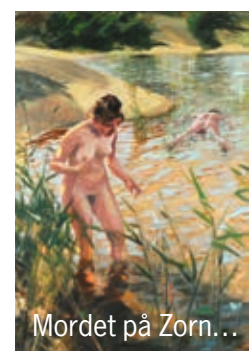
Musik i Kullabygden är Sveriges äldsta musikfestival, och varje sommar sedan 1946 har den glatt både boende och besökare i bygden med musik av yppersta kvalitet. Festivalen arrangeras av Musikfrämjandet i Kullabygden, en förening med cirka 200 medlemmar vars styrelse arbetar helt ideellt.

Programmet spänner över klassisk musik, opera, jazz, folkmusik och spännande genre-överskridande samarbeten. Vår ambition är att presentera stora musikaliska upplevelser i unika miljöer med väletablerade artister.

Årets festival äger rum den 30 juni – 7 juli och bjuder på 11 konserter under en intensiv sommarvecka. Bland artisterna kan nämnas Malena Ernman, Amanda Ginsburg, familjekonsert med Familjen Stråke, Doric String Quartet, Åkervinda och en magnifik avslutning med revy och dans.

Mer information och hela programmet finns på vår hemsida musikikullabygd.se.

Händer i Viken



Mordet på Zorn...

Galleri Viken 20 – 27 juni

... och andra vällustigt respektlösa & uppfinningsrika tilltag mellan måleri och fotokonst, av Vikenbon Georg Sessler, visas i en utställning "This is a reproduction" – oljemålningar och fotografier.

Galleri Plume Ny utställning var 14:e dag!

Utöver utställningar har vi även drop in-målning, målarkurser, presenter, konstnärsmaterial samt ett café. Hitta unik konst till ditt hem!

Öppettider: tors - sön kl 13 - 17.
Sommaröppet 1/5 - 31/8: ons - sön kl 13 - 17.

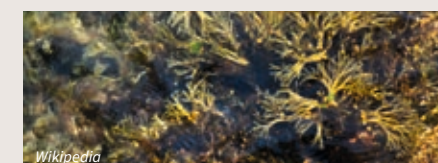
Varmt välkommen till Bygatan 21 i Viken.

Viken-quiz



1. Viken är en by med många flaggstänger. Vilken av följande dagar är inte allmän flaggdag i Sverige?

- 1. Midsommarafton
- X. Kronprinsessans namnsdag
- 2. Drottningens födelsedag



2. Blåstången hamnar i drivor på Vikens stränder när det blåst kraftigt. Algen är faktiskt en gammal medicinalväxt som bland annat använts för att behandla struma. Vad är det för grundämne blåstången innehåller höga halter av som kunde lindra struma?

- 1. Fosfor
- X. Järn
- 2. Jod



3. Vikens kyrka har en dopfont som stammar från 1500-talet. Vad är den gjord av?

- 1. Ekträ
- X. Granit
- 2. Mässing

4. Skåne har tidigare varit indelat i s k härader, dvs mindre rätts- och förvaltningsområde inom ett landskap. Vilket härad tillhörde Viken?

- 1. Luggude
- X. Herrestad
- 2. Ingelstad



Häradsflagga

5. Som många Vikenbor minns gick ju 111:an fram tills relativt nyligen genom byn i stället för runt om byn som nu. Vilket år färdigställdes den nya kringgående 111:an?

- 1. 2003
- X. 2007
- 2. 2011



Bilden visar ett arbetslag som jobbade med den gamla vägen mellan Viken och Lerberget.

6. Och den gamla vägen mellan Viken och Lerberget - innan väg 111 (tidigare riksväg 22) var klar - var egentligen bara en stig som gick över strandfälten där man fick ta sig fram till fots eller med häst och vagn. När stod denna väg klar?

- 1. 1872
- X. 1892
- 2. 1912

7. I området Vikens hage har alla gator namn på samma tema. Vilket?

- 1. Fiskar
- X. Yrken
- 2. Äppelsorter

8. Kubb är ett omtyckt sällskapsspel under tjumma Viken-kvällar. Var avgörs VM i kubb varje år?

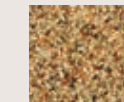
- 1. Åland
- X. Gotland
- 2. Mora



Wikipedia

9. Vi Vikenbor är bortskämda med fina sandstränder. Den tekniska definitionen av sand är "ett naturligt bildat material med en kornstorlek från 0,063 mm till 2 mm i diameter". Är kornstorleken större kallas materialet grus. Men vad kallas det om kornstorleken är mindre än för sand?

- 1. Silt
- X. Fältspat
- 2. Skiffersand



Närbild sand

10. Vikens hamn lägger ner en hel del utvecklingsarbete på att locka gästbåtar (och även husbilar) till Viken. Ungefär hur många gästnätter har båtarna stått för de senaste två åren?

- 1. 200
- X. 400
- 2. 800



Foto: Tim Uziel

NYSTRÖM & PARTNERS REVISION
Member Crowe International

Kompetens ger förtroende

Vår kompetens grundar sig på kunskap och erfarenhet. Vi har i mer än 30 år erbjudit tjänster av hög kvalitet inom revision, redovisning, skatter och annan kvalificerad affärsrådgivning – alltid med kunden i fokus!

Tillsammans med tiotalet andra svenska revisionsbyråer ingår vi i nätverket Crowe International vilket ger ytterligare specialistkompetens och internationella kontakter.



Kontakta mig gärna så berättar jag mer om vad vi kan göra för just dig och ditt företag!

Cecilia Ståhl
Auktoriserad revisor



Vasatorpsvägen 1, HD-huset
254 57 Helsingborg
0708-93 44 53, nyopart.se

Följ oss på:



Våra chips finns att köpa i vår gårdsbod och på Tempo.



• DELIKATESSCHIPS FRÅN MYLLA TILL HYLLE •

Öppet varje dag kl 10-18!



Lars Bengts väg 84, Viken • larssonsiviken.se

Följ oss på

Här hittar du alla våra chips i både små avsmakningspåsar och stora påsar. Vi har även lite andra godsaker:

Äpplemust & honung från trakten, drycker samt egenodlat: potatis & grönsaker mm
Utbudet varierar efter säsong. Med reservation för slutförsäljning.

Jan vill göra stela män mjuka



Jan Gleisners nyfikenhet fick honom att testa yoga. Det har han inte ångrat. Nu är han själv instruktör och hoppas få fler män att upptäcka yogan. Därför ger han kurser för enbart män, bland annat på Sans&Balans i Viken. Det är där Byaluren träffar honom.

Det är drygt sex år sedan Jan Gleisner la sig på yogamattan för första gången. Han hade börjat känna sig stel i kroppen och behövde göra något åt det. Sonens retreat i Nepal gav också en extra knuff in i en värld av andning, positioner och avslappning.

– Kan han så kan väl jag prova, resonerade Jan den gången, och anmälde sig till ett yinyogapass på Aktiverum i Helsingborg.

Det blev kärlek direkt.

Han och kompisen Per Östman konstaterade att det kändes jättebra efteråt.

Yinyoga är en lugn form av yoga där man intar olika positioner och blir kvar i dem två till fem minuter. Muskler och bindväv mjukas upp. Genom avslappning och andningsövningar tränas förmågan att stänga ute allt annat, bara var i nuet och hitta ett inre lugn.

Jan och Per fastnade alltså för yinyoga. Men de konstaterade också att det knappt var några män som gick på yoga.

– Det kanske inte är så kul för killar som kan känna sig stora, tjocka och tunga att ligga bredvid väldigt viga kvinnor, säger Jan.

Tungt besked

Men som sagt; det var skönt att landa på mattan.

Och ännu mer motiverad att fortsätta blev Jan när han något år senare fick veta att den stelhet han känt berodde på att han drabbats av Parkinsons sjukdom.

Det blev förstås en chock att få en sådan diagnos vid 58 års ålder.

Han hade haft sina misstankar efter att ha mött en kompis som vid åsynen av Jan utbrast: ”Fan vad du ser stel ut, du har väl inte Parkinsons?”

Jan googlade direkt och en del pusselbitar föll på plats.

Det var ändå tungt att få beskedet.

Efter en tid i en rejäl svacka tog han sig upp igen. Han är i grunden en nyfiken människa som alltid levtt ett aktivt och fartfyllt liv. Nu var det dags att leva igen. Han tog till sig några rader han hört; ”Varje människa har två liv, men det andra livet börjar först när du inser att du bara har ett liv”.

Kanske har åren som kappseglare under uppväxten i Viken gett honom en slags vinnarskalle. Familjen Gleisner flyttade från Stockholm till Trädgårdsgatan i Viken 1969. Jan började i fjärdeklass på Bäckaskolan.

I Viken blev han först optimistjolleseglare under legendariske Carl Quidings ledning. Sedan blev det tvåmansjolle och därefter seglade han i besättningar på större segelbåtar.

Han har seglat Gotland och Själland runt. På VM-seglingen i Marstrand 1985 gick det riktigt bra.

– Vi utsågs till årets havskappseglare, minns han.

Överhuvudtaget har Jan alltid varit sportintresserad och utövat många sporter; fotboll, handboll, hockey – och sedan 27 år spelar han golf.

Blev instruktör

Men det är på yogamattan han får ihop kropp och själ. Han som arbetat som säljare i hela sitt yrkesverksamma liv vet allt om hur hektiskt det livet kan vara. Under åren i olika branscher; resor, livsmedel, telekom, lärde han sig också att man måste vara beredd på att snabbt ställa om. Den erfarenheten har han haft glädje av efter att han fick diagnosen. För några år sedan bestämde han sig för att byta bana och så småningom pensionera sig.

Det var yinyoga, som han fortsatt med hela tiden, som ledde honom rätt. 2020-2021 utbildade hans sig till yinyogainstruktör och började därefter leda egna kurser på Aktiverum. Hans målgrupp är män. Kurserna heter ”Yinyoga för stela män av stel gubbe”. Deltagarna är från 40 år och uppåt.

– Så frågade jag Carin (Jönsson) här på Sans & Balans om det fanns intresse för mina kurser. Och det gjorde det.

Under våren har Jan haft två Stela män-kurser i veckan i Viken, förutom kurserna han har i Helsingborg, och de med Parkinsonsföreningen och Arildsgolfarna.

– Det har varit fulla hus i tre års tid.

Han är så glad för all positiv respons han får från deltagarna, alla historier han får höra om att andra också mår bra efter ett pass på mattan.

Engagerad

2023 blev Jan också klar med sin utbildning till ayurvedisk hälsorådgivare. Ayurveda är en indisk läkekonst. Men någon utövning i praktiken har det ännu inte blivit.

Jan Gleisner har nämligen så många andra järn i elden. Det är gatulaget i Hittarps IK, Parkinsonsföreningen, där han nyss lämnade ordförandeposten, paragolfsen, betonggjutningen och resor. Och så familjen hemma i Laröd, fru och tre utflugna barn.

Det är tur att han har mattan att landa på.

Själv säger han att det största som hänt honom själv efter att han bytte bana är den mentala förändring han genomgått. Han har ändrat inställning till så mycket.

– Inget är för evigt, det gäller att träna på att vara här och nu. ■

Ovilse i Vikens byamodell

Att förstå bronsmodellen i hamnen

Gatunätet och tomtindelningen vid mitten av 1700-talet i jämförelse med Viken idag var i stora drag desamma.



Vem som helst kan förstås gå vilse. Även om man kommer till en plats som man, i varje fall som vikenbo, borde känna sig hemma i kan det tydligen vara svårt att orientera sig. Särskilt svårt har det visat sig vara om man står inför den bronsmodell i hamnen som föreställer Viken som fiskeby vid mitten av 1700-talet.

Frågorna har varit och är många kring vad det finns för likheter med dagens Viken och Viken förr på den modell som konstnären Sara Stenlund med hjälp av projicering av en karta över byn från mitten av 1700-talet så skickligt omvandlat till den detaljrika relief vi nu kan visa.

Samma som förr

Det sägs ju att det som är verkligt fornt och unikt i Viken är bykärnan där kvarteren och tomterna i stora drag har samma utformning sedan 1600-talets slut och därför löper gränder och gator där på samma sätt nu som då. Ja, och så är det verkligen. Problemet med att hitta rätt på modellen tycks vara att man saknar många av dagens väl bekanta och fasta hållpunkter.

Särskilt hamnområdet kan förvilla. Dagens hamn byggdes ut först vid slutet av 1800-talet så om man står vid byamodellen och Saras fina skulptur föreställande fiskeflickan Lovisa så

står man med fötterna ett bra stycke ut i hamnbassängen. Vid den tid som modellen visar gick buktens strandlinje avsevärt längre in mot land. Stejleplatsen var hav och strandlinjen låg i hamnbukten kvarteret nedanför dagens Kaptensgata. Böösa backe blockerades då av en gård vilken senare revs varför backen öppnades upp och fick nuvarande utseende. Kyrkan på modellen har för många varit en stötesten, men visar inte alls vår nuvarande kyrka utan ett tornföreställt kapell som då låg på Gamla kyrkogården.

Men hjälp finns här

För ett underlätta orienteringen har vi på ett foto av modellen färglagt de stråk och gator som alltså idag är de samma som under 1700-talet. Där ser vi Skepparegatan i grönt, Bygatan i blått, Repslagaregränd i gult, Fyrgatan och Martin Pål's guda i rött. Vår tro är att man med utgångspunkt från denna skiss lättare ska kunna finna även andra kända stråk i byn.

Fiskeflickan Lovisas placering har markerats med en röd prick.

Historien om Lovisa och beskrivningen av Viken på 1700-talet finns att läsa i Byaluren nr 57 från 2022, men kan också skannas direkt från en QR-kod vid skulpturgruppens fot. ■

Välkommen till Wikens Båtselskap



Nu stundar högsäsong för Wikens Båtselskap med massor av spännande och kul aktiviteter för dig som älskar hav och båtliv. Är du nyfiken på någon av våra aktiviteter så tveka inte att ta kontakt med oss. Vi lovar att ta väl hand om dig. Kika även gärna in på vår hemsida vikensbs.se där du hittar det mesta om av vad som sker i föreningen. Här är ett litet aplock.



vikensbs.se

Prova på att segla!

Lördag 25 maj med början kl 10:00 hälsar vi alla i Viken ner till hamnen och WBS för att testa på att segla. Våra duktiga instruktörer står redo att ta dig med på en spännande segeltur på havet. De yngsta från 7 år, kan prova på att segla Optimistjolle tillsammans med en instruktör men det finns även möjlighet att hänga med ut på en större segelbåt. För vuxna blir det segling i våra större jollar eller ombord på en kölbåt. Klä dig varmt och ta gärna med regnkläder. Det kan bli lite blött. Naturligtvis även flytväst om du har, annars finns det att låna. I vårt klubbhus har vi servering av korv, läsk, kaffe och bullar. Välkommen!

Lär dig segla!

Häng med på sommarens seglarskolor! Våra duktiga och utbildade instruktörer hälsar både dig som nybörjare och du som seglat ett tag varmt välkommen till ett par spännande och roliga veckor med massor av segling och gott häng med kompisar. Du ska ha fyllt 7 år och kunna simma 200 meter. Nybörjare lär sig segla optimistjolle och för de som seglat ett tag finns möjlighet att välja lite större jollar. För ungdomar som vill lära sig segla rekommenderar vi en kurs med segling i C55 som är en lite större segelbåt med plats till 2-4 personer.

Skepp ohoj! Våra yngsta i åldern 6-7 år är välkomna att anmäla sig till Pirater eller Kapare. Häng med på spännande äventyr i Vikens hamn under fyra förmiddagar! Med lek, bus och skoj får du prova på sjölivets kamratskap och lära dig om sjövätt. Var med och leta ledtrådar till sjörövarskatten. Kaparna är i v 27 och Piraterna härjar i v 28. Inga krav på simkunighet,

men flytväst ska du ha. Finns att låna. **Vi ses! Hälsar Kapten Krok och hans besättning**

Segling för vuxna

Under sommaren kommer vi hålla seglarskola för vuxna från 18 år. Kursen bedrivs främst i våra C55:or som är en stabil större jolle med köl. I skrivande stund är inte datum spikade, men håll koll på vår hemsida eller på vår Facebook-sida där vi kommer lägga ut information så snart som möjligt. Du kan redan nu anmäla ditt intresse via mail till seglarskola@vikensbs.se.

Måndagsseglingar

Välkommen att hänga med på våra måndagsseglingar som har premiär den 27 maj. Alla seglingssugna Vikenbor är välkomna, du behöver varken vara medlem eller seglingskunnig.

Vi samlas kl 18:00 vid klubbhuset där vi fördelar besättningar på deltagande båtar. Start kl 18:30 utanför hamnen. En måndagssegling tar ca 2 timmar och med lite tur kan du både få se tumlare och hoppande tonfisk. Ta med kläder efter väder. Det kan både vara lite blött och kyligt på havet. Flytväst är alltid ett krav ombord. Har du ingen finns västar att låna. Måndagsseglingarna pågår under hela sommaren fram till mitten av september.

Vi rivstartar säsongen för Måndagsseglingar den 27 maj med räkfrossa efter seglingen. Mer om detta och mycket mer hittar du på vår hemsida. ■

Vi ses i hamnen!
Wikens Båtselskap



ALOHA!

Jag minns den oansenliga lilla lappen som satt i nedre hörnet på ett av fönstren ut mot gatan i det lilla ljusgula huset på Hamnplan. Handskriven. "Till Salu" och så ett telefonnummer som knappt gick att läsa.

Den lappen såg även Bollan – eller Bodil Malmström Anderson som hon heter. Samma dag var överenskommelsen med säljaren klar. Utan att veta sig Bollan eller hennes man Dave hade sett huset på insidan. Kanske inte så förvånande. Det blir tydligt för mig när jag träffar Bollan att för den kvinnan har det aldrig varit långt mellan tanke och handling.

– Nej, varför ska ha man det, undrar Bollan frankt. När man vet att det är rätt är det väl ingen anledning att hålla på och tveka och tramsa. Nä du, det är inget för mig. Då kör jag. Det har jag alltid gjort.

Ja, så verkar det ha varit i hela Bollans liv. Enkelt att fatta beslut, att lita på sin magkänsla och köra. Tills det inte längre känns rätt och då tycks det alltid ha dykt upp något nytt spännande som leder vidare i livet.

– Men "enkelt" har det aldrig varit, konstaterar Bollan. Det är många som kan ha tyckt att jag verkat ha haft ett glassigt liv, men guud vad jag har jobbat hårt! Inget har kommit gratis.

Vi tar det från början när vi träffas i det ljusgula huset på Hamnplan som Bollan och Dave köpte år 2006.

Uppvuxen i Hässleholm

Hon har två äldre bröder Christer och Göran Malmström. Och sammanhållningen mellan dem har varit obruten. Båda bröderna med fruar är tandläkare, allihopa. Christer med fru bor i Viken och Göran med fru bor i familjen Malmströms sommarhus som med tiden blev föräldrarnas fasta bostad.

– De har alltid funnits där för mig, stöttat och supportat mig. Det gav mig en osynlig kraft och mod.

Bodil växte upp i Hässleholm och gick gymnasium där. Därefter blev det Lundbergs flickskola i Helsingborg, utbildning i Allmänna språk på Spyken i Lund och Lärarhögskolan i Göteborg där Bollan utbildade sig till förskollärare.

– Jag arbetade sedan några år som förskollärare i Göteborg. Det var en underbar tid. Tiden var så annorlunda. Jag tog alla de 30 barnen på bussen från Rambergskolan för fika hemma i min lägenhet på Guldheden i centrala Göteborg, minns Bollan.

Men en dag ringde en väninnan och bad om hjälp.

– Hon hade sökt in till Sekreterarutbildning på Stockholms Universitet med utbildningen förlagd i Stockholm, Lausanne och

Brighton. Men nu hade hon brutit benet och hade svårt att klara sig själv. Hon undrade om jag inte kunde följa för att stötta henne. Så då gjorde jag det.

För att hjälpa till, frågar jag förvånat?

– Ja, och för att gå samma utbildning såklart, utbrister Bollan med ett skratt.

Via utbildningen lärde Bollan känna andra unga från hela världen. Efter utbildningen arbetade hon på ett sommarläger för ungdomar i USA. När lägret var slut köpte hon och hennes vän Bonnie och tre killar, sovsäckar och en bil och bilade runt USA i tre veckor.

– Bonnies pappa var filmskapare och producent så när vi kom till Kalifornien öppnade han sitt hem för oss. Det var fantastiskt. Och då bestämde jag att "så ska jag bli, bjuda in och öppna mitt hem". Och så har jag också gjort.

Seglarfamilj

Väl hemma i Sverige tog därför ett nytt äventyr vid. Bollans bror Göran skulle segla tävling i Tyskland men hans gast blev sjuk och Bollan fick hoppa in. Väl där så träffade hon någon som var ledamot i Olympiska kommittén som blev imponerad både av hennes seglingskunskaper och av hennes språkkunskap och undrade om hon inte ville komma till Kiel och arbeta som värdinna under OS-seglingarna där 1972. Det var samma år som kronprinsen träffade en annan värdinna

– Han kom till Kiel. Men då hade han redan träffat Silvia som arbetade som värdinna i München, skrattar Bollan. Men det gjorde ingenting. Det fanns så många spännande människor där och det var mycket cocktailpartyn och VIPs. Burt Bacharach var där minns jag.

Någonstans här hann Bollan även med ett år som guide på FN i Geneve. Jag börjar få svårt att hålla ihop alla händelserna. Det går undan.

Fortsättning →

Köp biljett till musik- festivalen 30 juni – 7 juli

Klassisk musik,
opera, jazz, folkmusik
och spännande
genreöverskridande
samarbeten i
unika miljöer.

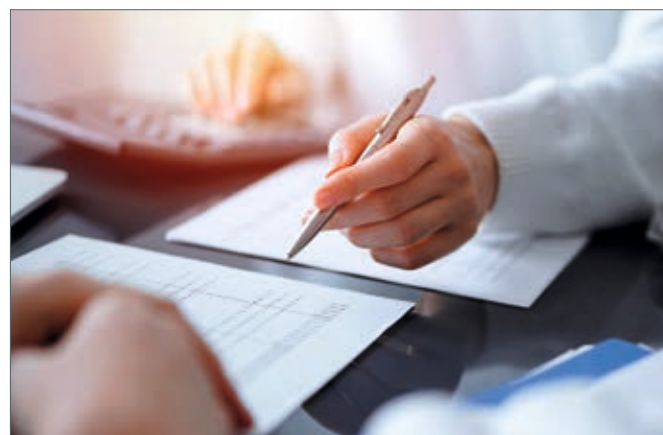
Biljetter och förköp på
musikikullabygd.se



musikikullabygden



MUSIK
KULLABYGDEN
Sveriges äldsta musikfestival



En fullservicebyrå inom ekonomi

Vi kan hjälpa till med allt inom redovisning & lönehantering, bokslut, årsredovisningar, deklarationer för både företag och privatpersoner samt konsultation.

Via vårt nätverk får du även tillgång till experter inom skatt och juridik.

Svärd & Sehlin
Ekonomibyrå

Svärd & Sehlin Ekonomi AB | Kustgatan 64 C | SE-252 70 Råå
Även verksam i Viken. 070-625 77 27 | svardsehlin.se

Försäkra dig om framtidens intäkter ...

... önskar du bättre likviditet och
minimera risken för kundförluster?

Boka en kostnadsfri rådgivning!

042- 300 97 83

**Resultat
Finans**

info@resultatfinans.se
www.resultatfinans.se



Poolen med the Pacific i bakgrunden.



Bollan nere vid havet vid hamnen.



Personalen på The Plantation Spa, tillsammans med Bollan och Dave i kajaken.

– Jag har alltid gått på min magkänsla, konstaterar Bollan. Har det känts rätt, då har jag aldrig tvekat. Och det har lett mig dit jag är i livet.

Under ett besök hos vänner i Malaysia 1977 blev hon kontaktad av en svensk industriman bosatt i Tokyo, på jakt efter en språkkunnig och driftig sekreterare. Han hade hört talas om Bollan. Det var en annan vikenbo Bertil Hagman som då var stationerade för Tetra Pak i Tokyo. Bollan tog en paus i sin semester, flög till Tokyo för att träffa Bertil. Fick ett jobb och åkte tillbaka till vännerna i Malaysia.

Senare flyttade hon på ett tvåårigt kontrakt till Tokyo.

– Att komma som ensam kvinna till Tokyo var inte givet. Kvinna på japanska heter oxhan, vilket betyder ”hon bakom”.

I Tokyo lärde hon känna familjen Hagman väl. Inte minst deras son Carl-Johan som på livets outgrundliga vägar nu tillsammans med frun Kristina är Bollans grannar här i Viken. Och Bertil med fru Margareta bor bara några hus bort.

Ljuset på Hawaii

Någonstans här på vägen berättar Bollan att hon i en hiss träffade en flygvärdinna från PanAm som berättade att hon träffat mannen i sitt liv och att hon skulle se till att bli gift med honom inom bara ett par månader. Hur gör man det, undrade Bollan. Det visade sig att flygvärdinnan var svenskättad och de kom i samspråk. Bara några månader senare fick Bollan inbjudan till ett bröllop. I Honolulu, Hawaii. Så började en helt ny fas i Bollans liv.

– När jag landade på Hawaii var det som att ett ljus föll över mig. Här ska jag vara.

På bröllopet träffade hon Dave Anderson som senare kom att bli hennes make och livskamrat. Men där och då blev de vänner. Efter bröllopet åkte Bollan hem med förvisning om att snart återvända för att öppna ett hälsohem på Hawaii. Hälsa, kost och träning har alltid varit en del av Bollans liv. Hon har arbetat med eteriska oljor för Allan Sjöstrand AB, arbetat på Tallmorgården och flera andra välrenommerade hälsohem i Sverige och ville gärna föra all denna kunskap vidare till andra.

– År 1979 återvände jag till Hawaii. Då kontaktade jag ju Dave. Han var ju den enda jag kände där, skrattar hon. Dessutom var han ju developer och byggare. Tillsammans skapade de

The Plantation Spa, ett hälsohem med 16 bäddar, egen trädgård invid havet och pool, i Kaaawa.

Bollan och Dave gifte sig 1984 och drev sitt hälsohem från 1987 till 1996. Otaliga är de kändisar från Sverige, Kanada, Japan och USA, inte minst från Hollywood, som återkommande spenderat tid här för återhämtning och träning, till exempel Margaux Hemingway, Rickard Chamberlain och Kjell Lönnå.

– Vi serverade bara vegetarisk mat. Det var det många, inte minst män, som var skeptiska till.

Det var hårt arbete

– Jag jobbade jämt. Gästerna åkte på lördagen och på söndagen kom det nya. Vi fick enormt mycket uppmärksamhet och blev intervjuade i mängder av magasin, svenska och utländska. Nästan varje dag hade vi till slut reportageteam här. Till slut blev det för mycket. Sedan fick Dave en cancerdiagnos och då bestämde vi oss för att sälja, för att hinna med ”livet”.

År 2001 köpte de ett hus på Olowsgården. Innan det hade de alltid fått bo hos bröderna Christer eller Göran.

– Det var underbart att få en egen plats i Viken. När vi sedan flyttade ned till hamnen år 2006 då var vi fast.

Tiden delades under många år mellan Hawaii och Viken. Bollan utbildade sig till massageterapeut för att få använda sig av de eteriska oljor hon lärt sig använda genom en japansk professor i teologi.

– Jag var tvungen att ha en utbildning för att få lov att använda dem. Jag kunde välja att bli till exempel bli präst, det skulle kosta 5 dollar men jag valde massageterapeut. Nu har jag en egen studio här intill där jag behandlar med mina oljor och jag har en stark tro på deras helande kraft.

I juli 2022 gick Dave bort. Det var tungt att förlora sin livskamrat. Bollan bor nu på heltid i Sverige men hälsar ofta på hos vänner och släkt på Hawaii. Och de hälsar på här. Genom Dave fick Bollan två bonusdöttrar som älskar att komma till Viken.

– Jag bestämde mig ju tidigt att öppna mitt hem. Och det gör jag.

För Bollan är Viken viktigt. Här har hon sin familj och gamla vänner. På armlängds avstånd. ■

Clary's Hage

Sommaren 2020 restes ett nytt och omtalat pilestaket längs Höganäsvägen norr om Viken. Staketet prisades för sin traditionella hantverksform och skönhet och byggdes för att omfamna den idévärld eller inspirationskälla som ligger innanför staketet – med det poetiska namnet Clary's Hage.

Tittar man in över staketet ser man att det är inte en trädgård, inte en välordnad odling. Mer som en gammaldags björkhage med slingrande stigar. Hagen gränsar till familjen Swedins sommarhus där Byaluren fick ett samtal med Anders Swedin om tankarna och verksamheten bakom Clary's Hage. Anders börjar berätta:

– Vår lilla hage med sin närhet till stranden, var först tänkt som en naturpark för familjer med särbegåvade barn. Men planen på en park för barnen blev helt enkelt för farlig sett till trafiken utanför. Så vad gör man istället? Anders fortsätter:

– Tanken var aldrig att skapa en trädgård eller konstgjord park, utan bara återskapa hur det en gång såg ut säger Anders och berättar vidare:

– Till att börja med ville vi bryta havsvindarna, varför både havtorn och slånbar skulle passa bra att plantera. Bär som är goda och nyttiga, samt växer bra på den magra jorden. Sedan anlade vi några stigar, uteplatser och planterade också flera mullbärsträd.

Anders fortsätter och förklarar bakgrunden:

– Vi hade i vår familj tre kvinnor som vi vill bevara minnet av med denna hage. Först Clary Svensson från Görslöv utanför Viken, som gav namnet åt hagen. Hon hade på sin tid flera fosterhemsplacerade barn, där ett av dessa barn senare ärvde denna mark som vi senare köpte. Vidare Ingrid Swedin, som var föreståndarinna för Ryds sjukhem i Höganäs. Hon gjorde sig känd för sitt engagerade arbete för funktionsvarierade äldre. Sist och yngst – vår dotter Sophie, som gladdes så många under sin korta tid här på jorden.

Ett idérum för tillväxt och GODA idéer

Anders beskriver hur det hela började:

– Clary's hage blev en startpunkt för oss 2014 för alla de olika projekt som vi i familjen och vår omgivning bedriver med en

slogan: "projekt som förändrar världen". Vår familj kan med stöd av organisationen Bennet Foundation vara med och utveckla idéer och kreativa lösningar på vardagsproblem och skapa livsberikande tillskott i vardagen för kommande generationer.

Under tio år har idéer skapats och utvecklat projekt ur Clary's hage, vilket skett på vår fritid och utan vinstintresse. Familjen har, tillsammans med Bennet foundation, lanserat Kickstart, där man hjälper särbegåvade att starta och driva egna företag.

Ett annat projekt är Nosquito, med mål att utveckla en produkt för att bekämpa malaria (och andra insektsburna sjukdomar) på ett hållbart och underhållsfritt sätt. Anders framhåller:

– Vår lösning kräver inga kemikalier, drivs med solenergi och har förfinats via erfarenheter vi fått från biodlingen.

Biodling

Biodling var det första som naturligt kom upp och den startade familjen med en egen twist. Förutsättningarna var mycket goda – här fanns både hagens havtorn och åkrarna runt omkring. Anders förklarar:

– Vi lyckades så väl, tack vare våra lyckliga Vikenbin, med gener från norditalienska Ligurien och naturlig gravitationsrening, något vi lärde oss vid resor i Andalusien. Vår superrena flytande honung fryser vi färsk och den smakar himmelskt! Honungen säljer vi under helgerna vid infarten strax söder om hagen. Han fortsätter:

– Men innan vi kom fram till dagens honungsprocess, har vi i sann uppfinnaranda utvecklat bikuporna och ramarna i kuporna för en optimal miljö för våra bin. Det gäller att hålla kupans inre fri från skadedjur och sjukdomar. Eftersom vi fortfarande förvärvsarbetar, och har begränsat med ledig tid, har vi fått utveckla nya metoder vid slungning, tappning och filtrering av honungen.

Clary's öl med havtorn och honung

Vad gör man med all havtorn? Anders fick en idé vid ett möte i med en bryggare från Höganäs Bryggeri. Han berättar:

– Bryggaren nappade på idén att smaksätta öl med havtorn och honung. Råå bryggeri tog vårt unika recept vidare och producerade ett nytt lageröl, som kom att älskas av de som inte gillar beskan i vanligt öl. Och han fortsätter:

– Clary's lager tillverkades i små mängder och såldes under ett år via Systembolaget. Ölet kom även in på medvetna restauranger, samt i Nederländerna, Belgien och Spanien. Receptet finns kvar, för det bryggeri som vill ta det vidare.



Goda idéer som gör gott

Anders Swedin säger i slutet av vårt samtal:

– Det har inte varit vår mening att dra igång någon storskalig verksamhet. Det som växer fram av idéer och produkter ur hagen, vilar på minnen av nära och kära. Sedan hoppas vi att kunna bistå de personer som har någon form av funktionsvariation på något sätt från vår lilla hörna. Allt har fått utvecklas organiskt ur det lilla, vilket sker på vår lediga tid. Han säger till sist:

– Vi ger oss inte. Hur kan vi använda havtorn? Vad är den optimala bikupan? Hur skyddar man bina etcetera? Och förresten, om vi inte bryr oss om våra bins habitat, då får stora problem i våra landskap på grund av bristande pollinering. Det här får ta sin tid, där vår egen skaparlusta och uppfinningsförmåga provas mot nya mål. ■



Anders och Mona Swedin vid Clary's Hage, strax norr om Svanebäck.

Vikens företagarförening för handel och företagsamhet



Vikenguiden

Som medlem är du & ditt företag alltid med i Vikenguiden samt på VFF's hemsida vikensforetag.se

För er som får Vikenguiden i brevlådan, blir detta en enkel översikt över det fantastiska utbud vi har i vår by.

Att bli medlem

Välkommen att bli medlem i Vikens företagarförening om du har:

- din verksamhet i Viken
- bor i Viken/har företag på annan ort
- har en produkt/tjänst till glädje för andra företagare eller boende i Viken.



Vikens företagarförening är en ideell förening som uppmuntrar och stöttar företag & handel i Viken samt bjuder in till möten företagare emellan.



Möten & upplevelser

Vi bjuder in till luncher, möten, event och föreläsningar. En chans för dig att träffa andra företagare under trevliga former.

Våra medlemmar har alltid förtur och specialerbjudande, men en del av våra större event är öppna för alla.

Handla med hjärtat – handla lokalt!

Vi i VFF brinner för det lokala! I Viken har vi ett fantastiskt utbud! Möjligheter för shopping, allt för kropp & själ, mat & dryck i mängder, hantverkare, service och stora möjligheter för B2B.



vikensforetag.se

Vikenguiden (1 ggr/år) & reklamutskicken (2 ggr/år) delas ut i Lerberget, Viken & Domsten



Brenteganis

Smaker från Puglia till Trentino

Det är gråtunga moln som hänger i luften, disigt och termometern står på några få grader när jag parkerar på Markavägen 5. Hade Winnerbäck beskrivit denna dagen hade hans fras "tandläkarväder" varit mycket passande. Jag letar mig fram till den anspråkslösa dörren där jag vet att innanför den ska jag träffa Asta och Claus Brentegani i den nyinflyttade restaurangen. När jag går in så slutar Winnerbäck att sjunga. Det är som att öppna garderoben i Narnia. Vädret, dysterheten och det gråa byts ut mot en varm, vacker fantasivärld.

Det är en otroligt inbjudande atmosfär och känns som ett lyxigt, varmt vardagsrum där man mer än gärna skulle vilja samla sin familj. Precis så som familjen Brenteganis gjort. Asta och Claus, båda med Italienskt påbrå, flyttade från Danmark till Sverige efter andra sonen fötts 1982. Intresset,

och fallenheten för matlagning gjorde att de, vid sidan om sina arbeten, fick frågor från vänner om de inte kunde laga mat till olika sammankomster. Det ena ledde till det andra och snart var det catering till vänner som växte till vänner vänner. Paret tyckte det var så givande och kul att när tillfälle att hyra in sig i Tånga och starta krog kom, hoppade de på.

Familj, kärlek och mat

Konceptet blev snabbt att ha en restaurang med varierande meny och temakvällar. Inte bara för att paret hade sina arbeten utan också för att behålla glädjen och kärleken till maten. Här görs inget på rutin och löpande band utan varje måltid och kväll är speciell.

– Vi vill överraska våra gäster, visa Italiens variation och mångfald och visa att Italien är mer än bara pizza och pasta.

Förutom Claus och Asta jobbar äldsta sonen Marco också med restaurangen. Deras andra två söner rycker också in ibland. Det är en familjessysselsättning att driva restaurangen och det går igen i känslan de vill förmedla och vill att gästen ska få. Familjärt, kärleksfullt och njutbart.

– Vi vill att man ska lämna här med den känslan, att det ska kännas lite som om man kommer hem till oss.

Nytt hem, samma koncept

I höstas var det dags att lämna lokalen i Tånga med ganska kort varsel. Genast satte sökandet igång efter ny lokal och plats som skulle ha alla komponenter för att kunna fortsätta driva Brenteganis i samma anda. Lokalen i Viken dök upp och ett intensivt flyttarbete påbörjades.

– Vi vill ge stor eloge till hyresvärden Lars Löfqvist som ställt upp och hjälpt till så mycket att det ändå kunde gå så snabbt som det gjorde.

Jag har svårt att tro att den mysiga restaurang jag befinner mig i bara ett par månader tidigare var något helt annat. I februari slog de upp dörrarna för första gången i Viken. Men konceptet och känslan är precis densamma som innan.

På fredagar serveras en 4-rätters meny som är "hemlig" och utformad efter vilka råvaror som finns tillgängliga och vad lusten säger. 4 gånger i månaden är det temakväll. Varje månad är det en ny region i Italien som presenteras i en 12-rätters sittning med tillhörande viner.

– Det är stor skillnad på vad man äter i alla de olika regionerna, många regioner har influenser från närliggande länders kök.

Frankrike, Österrike, Ungern och Grekland för att nämna några. Så det är stor skillnad på mat från till exempel Verona jämfört med Neapel. I Italien är det viktigt att rätterna ska tillagas och serveras på ett speciellt sätt utifrån region, det följer vi inte slaviskt utan känner vi kan vara mer fria. Vi använder heller aldrig exakta recept men vi är dock alltid noga med att ha exakt de ingredienser som ska vara med, resten går på känsla.

Rykande åtgång

Men man får hänga på låset. Sittningar till temakvällarna släpps i början av året och blir oftast uppbokade inom några dagar. Även fredagarna går åt i rasande fart.

– Men man ska inte misströsta. Det finns fortfarande några platser kvar samt då och då kommer avbokningar. Vi vill att så många som möjligt ska kunna komma till oss, men vi vill samtidigt behålla känslan av det nära och familjära. Därför är det endast en sittning per kväll och antalet gäster hålls till ungefär 50 stycken.

Med maten följer givetvis vinet. Varje region har sitt vin och är därför också noga utvalt av familjen själva för att gå med temat och alla rätterna som serveras. Sedan ett antal år har de också ett hus i Marche och spenderar julen och sensommaren där. "Vi har besökt nästan alla regioner i Italien för att prova både köken och vinerna så vi kan ge gästen bästa helhetsupplevelsen. Vinet importerar vi direkt från Italien och oftast från leverantörer vi besökt själva". Inte bara inspiration och vin följer med från Italien utan även oljor, tryffel och annat som de använder i sin matlagning och ibland följer det med goda saker som man kan köpa vid sitt besök på restaurangen.

Jag lämnar och känner att jag genast vill tillbaka till denna varma famn. Nu får jag bara ställa mig i kö till ett bord. ■



Del 1 Föda och matförråd förr i Viken

I tidigare nummer av Byaluren har vi berättat om arbetet med att dokumentera mat- och måltidstraditioner i Viken. Det senaste året har vi fokuserat på frågan om hur Vikenborna allt sedan medeltiden klarat sin försörjning genom åren. Inte minst frågan om hur Vikenborna balanserat perioder av god tillgång på färsk föda med magrare perioder har intresserat oss.

Att bosätta sig på stranden – förutsättningar och möjligheter

När Viken en gång i slutet av medeltiden förvandlades från en säsongsfiskeplats till ett fiskeläge med permanent boende hade sillfisket länge varit rikligt i Sundet. Hade man bara en god tillgång till salt kunde man under några sensommar- och höstmånader varje år säkra ett årsbehov av en viktig proteinkälla.

För de som med tiden blev fastboende vid stranden vid Viken räckte det dock inte bara med sillfångsten som födkrok. Man kunde ju inte leva av sill allena, samtidigt som det alltid fanns en ovisshet om sillen skulle återvända även nästa år. För att klara ett liv på stranden fick man bredda sitt näringsfång och bygga upp andra förråd som också räckte året runt.

Förutom sill erbjöd läget vid Sundet flera andra arter av matfisk. Året runt hade man tillgång till exempelvis torsk, kolja och flatfisk. När höstmörkret lagt sig blev det dags att fånga ål, och på vårvintern var det stenbit som gällde. Senare på våren gick horngåddan till och under sommarmånaderna fångades även makrill, tills det återigen var dags för sillen.

Odling i kålhagar och ute i hagarna

För att bredda sitt näringsfång så anlade förmodligen de första fastboende Vikenborna även så kallade "kålhagar" eller "kåltäppor" i nära anslutning till sina hus. I dessa skyddade köksträdgårdar odlade man olika sorters kål, rotfrukter, lök, baljväxter och kryddor, vilket krävde mycket arbete och omsorg för att ge en tillräcklig årsskörd.

En annan resurs för de första Vikenborna var den vidsträckt fäladen öster om fiskeläget. På denna "allmänning" kunde man jaga småvilt, samt om sommaren och hösten samla in ätbara växter, vilda bär och nötter. Förmodligen höll man sig också med boskap och husdjur för att säkra sin försörjning, till exempel en gris, en ko, några får och getter, samt höns, ankor och gäss.

Med tiden röjde Vikenborna också upp fäladsmarken närmast öster om byn och skapade väl inhägnade "hagar", uppdelade i mindre åkerlappar och ängslyckor. På åkrarna odlade man i första hand korn, råg och havre. På ängarna säkrade man vinterbehovet av djurfoder.



En rekonstruerad kálhage vid Lillarydsgården, Fredriksdals friluftsmuseum, Helsingborg.

Fiska, skörda och spara

Tillgång på färsk föda varierade således under året, och det gällde att ta vara på överflödet när möjligheten gavs. Med hjälp av olika tekniker bearbetades och bevarades det som kunde undvaras och skulle sparas till senare på året. Särskilt under vinter- och vårmånaderna var osäkerheten stor om föregående års förråd skulle räcka till nästa fångst- eller skördetillfälle.

För att klara av att balansera tider på året av rik tillgång på föda mot magrare perioder var saltet en nödvändighet. Saltet gav möjlighet att bevara fisk- och slaktkött en längre tid. Man kunde också torka och röka köttet för att förlänga hållbarheten, åtminstone en kortare tid. Av de grödor man odlade torkades sädeskorn, lök, ärtor, bönor direkt efter skörden och förvarades sedan på ett torrt ställe. Rotfrukter "stackade" man, det vill säga när de skördats grävde man ner dem och täckte med halm och jord så att de hölls fria från ljus, fukt och frost tills man behövde dem. En annan metod var att till exempel låta korn- eller havremalt jäsa till alkoholhaltigt öl. Öl var vid denna tid ett viktigt inslag i kosten.

Stig Ewaldson refererar i sin krönika över Viken en iakttagelse från 1565 av danske kungens livmedikus Cornelius Hamsfort om hur de vardagliga livsvillkoren kunde se ut för fattiga människor på den danska landsbygden. Hamfort menade att "hytter med lervægge og straatage er deres bolig; rugbrød, maelk, flaesck, byggröd [korngröt] og kaal deres föde; valle [vassla] og öl af havremalt deres drikke; "... (efter Ewaldson 2008:15). I stor sett stämmer nog detta även för strandsittarna på Viken, även om fisket var väsentligt mycket viktigare för deras dagliga kost än för folket i byarna längre inåt landet. ■

Referenslitteratur: Ewaldson, Stig 2008: Viken. Historiska glimtar från en fiskeby i Kullabygden. Viken fram till omkring 1800. Hallgren, Karin 2016: "En kåltäppa ej at räkna". Köksväxtodlingen i 1700-talets jordbrukssystem. Avhandl., SLU-Uppsala. Hansson, Marie & Björn 2011: Köksträdgårdens historia. Oltin, John 1989: Viken förr och nu - en historisk kavalkad.

Vikenarkivets dokumentationsgrupp kring mat- och måltidstraditioner i Viken: Klas Ericson, Bodil Jansson, Hans Sjödin, Ann-Britt Struive, Nan Vendel, Lars-Inge Wikdahl och Magnus Wikdahl.



Vi gör verklighet av dina trädgårdsdrömmar

En oas där ni njuter av varma somrardagar, spelar spel eller leker med barn och barnbarn, skördar egna grönsaker i köksträdgården eller varför inte bada i en egen pool medan du väntar på något gott från grillen.

En bra trädgårdsplanering ska vara funktionell, personlig och estetisk.

Anlita en professionell trädgårdsdesigner och undvik kostsamma misstag. Det kostar ju inte mer att göra rätt från början, tvärtom!

Storleken på er drömträdgård har ingen betydelse för oss, det kan vara allt från en ny rabatt till en fullskalig trädgårdsanläggning med uterum, pool och pergolor.

Trädgårdsdesign & anläggning

Vi, på Knapp Trädgårdsdesign, erbjuder allt från rådgivning till skalenliga ritningar, 3D-ritningar, underlag för ansökan om bygglov, växtförslag, materialförslag och anläggning.

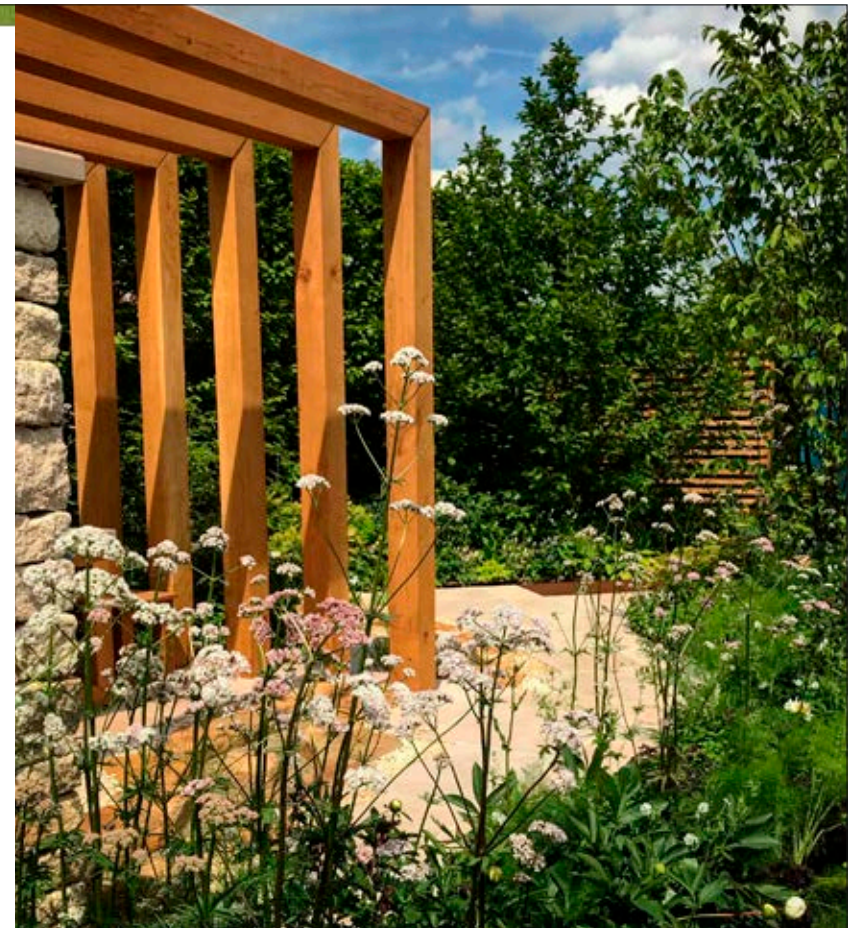
Skötsel trädgård

Behöver du enbart hjälp med skötseln av din trädgård?

Vi kan fixa det också! Utnyttja din rätt till RUT-avdrag!

Camilla Knapp

Trädgårdsdesigner & trädgårdsmästare
076-891 06 60 • camilla@knappträdgard.se



VI BYGGER ÅTTA NYA KONTOR I KONTORSHOTELLET GAMLA VARVET

ALL INCLUSIVE PÅ JOBBET? MED MAGISK UTSIKT ÖVER SUNDET



VEM VILL INTE JOBBA MED DENNA UTSIKT?

Vi expanderar och bygger ut kontorshotellet med åtta nya rum, bästa läget i Vikens hamn. Här finns allt för dig:

- Pentry
- Konferensrum
- Fiber med WiFi
- Tillgång till uteplats
- Möblerade kontorsrum

Njut av all inclusive på jobbet!

Välkommen ombord.

KONTAKTPERSON FÖR UTHYRNING

Christian Histrup | 042 - 490 13 15 | ch@exeprop.se

Executive Property
exeprop.se



HANEFRED KÖKSDESIGN

Hanefred Köksdesign finns till för dig som värdesätter personlig och engagerad service. Här finns kunskap från mer än 25 års erfarenhet av köksdesign till både "slott och koja".

Ditt unika drömkök skapas av **Lidhults** i Småland som tillverkat gedigna och vackra snickerier ända sedan 1944.

Du kan även få hjälp med garderober, badrumsmöbler, hallmöbler och annan typ av förvaring.

Välkommen!

Bygatan 3, Viken • 042 - 34 45 00
www.hanefred.se

► Text: Lotta Hördin Foto: Granitor/PEAB

Granitor tar bygget i Vikens centrum vidare

Det blir byggbolaget Granitor som bygger de nya bostäderna på den före detta Statoiltomten i Vikens centrum. Går det som planerat blir det inflyttning i början av 2026.

Macken har flyttat, marken är sanerad och detaljplanen är klubbad. Det är med andra ord bäddat för byggstart på den före detta Statoiltomten i Vikens centrum. Men företaget Peab, som vann markanvisningstävlingen 2021, drogs sig ifjol ur affären. Istället blir det byggbolaget Granitor som rör den i hamn.

Granitor byggde det närliggande trygghetsboendet Fyra famnar, som stod klart i oktober förra året. Boendeformen där är kooperativa hyresrätter, och så blir det även i Vikens centrum. (se reportage på sid 16)

– Vi har en vana vid den här boendeformen, och är villiga att lägga ned den tid det tar, säger affärschef Johan Svedström på Granitor.

Tillsammans med arkitekten Jan Jakobsson från Jakobs-son Pusterla berättade han på byaföreningens årsmöte i mars om byggplanerna för den centrala tomten i Viken.

Det var arkitektfirman Jakobsson Pusterla som ritade skisserna till markanvisningstävlingen som kommunen genomförde för några år sedan. Nu fortsätter Granitor

samarbetet med arkitekterna, och man bygger vidare på de ursprungliga skisserna. Tre trevåningshus med cirka 30 lägenheter ska uppföras. I bottenvåningarna kommer det att finnas plats för kommersiella lokaler, men exakt vad som kommer att finnas där blir en senare fråga. Nu inriktar man sig på ett bygglov och en säljstart till hösten. Därefter kan det bli en byggstart 2025 och inflyttning 2026.

Jan Jakobsson berättade hur man vinnlägger sig om att skapa en Vikenskala, den nya byggnationen ska harmoniera med den gamla byn. Det gäller även material- och färgval. Ambitionen är att varje hus ska få sin egen prägel.

Fordonstrafiken i området kan bli en utmaning. Korsningen är trafikerad. Nybygget behöver parkeringsplatser, men det måste också finnas plats för till exempel sopbilarna att ta sig fram.

Någon förändring vad gäller busshållplatserna blir det inte. De blir kvar på samma platser som idag.

Framför de nya husen och mot Höganäsvägen ska det skapas ett torg. Den marken förblir kommunal och utformningen av den allmänna platsen ansvarar kommunen för. ■



En av skisserna från markanvisningstävlingens om avgjordes 2021. Förslaget vidareutvecklas nu.

Går ni i renoveringstankar eller har ni andra byggprojekt på gång?

Vi utför alla typer av byggnadsarbeten, exempelvis fönsterbyten, kök, badrum, trädäck, tillbyggnader etc. Vi kan hjälpa till med hela processen, från ritningsstadiet fram till överlämning av projektet.

Med vårt kontaktnät av rörläggare, elektriker, plåtslagare, målare osv, utför vi projekten på helentreprenad, så att det ska vara tryggt och smidigt för er som kund.

Vi tar oss an uppdrag åt privatpersoner, fastighetsägare, bostadsrättsföreningar och företag.

Har ni ett försäkringsärende ni behöver hjälp med? Tveka inte att höra av er.

Vi har erfarenhet av att ta hand om försäkringskador, så att allt ska gå så smidigt som möjligt för er.

Välkommen kontakta oss:
0701-700 790
info@snickarhjalp.se
snickarhjalp.se



En tidning blir till

Vi på redaktionen är så glada att Byaluren är ett uppskattat inslag i Viken. Arbetet med tidningen är stundtals stressigt men också glädjefyllt och väldigt belönande. Så efter varje färdig tidning står vi redo att sätta igång med nästa nummer. Läs om hur tidningen blir till!

När du läser denna tidning har vi förmodligen redan haft ett möte för att fira ännu ett avslutat uppdrag. Och förmodligen passat på att diskutera idéer kring höstens nummer. Vad snackas det om på byn? Vad är på gång? Vilka intressanta Vikenbor kan vara värda att skrivas om? Det vi i redaktionen måste ta hänsyn till är att vi inte är en dags- eller veckotidning. Alltså kan det som är aktuellt när vi träffas vara potentiellt stendött när tidningen kommer ut. Dessutom vill vi att sommar- och vinternumret ska ha rätt känsla när de landar hos er läsare. Att ha vinterbilder i sommarnumret eller vice versa ger konstiga vibbar.

Under denna första brainstorming skrivs alla idéer och tankar ner för att diskuteras och granskas mer ingående när det första redaktionsmötet hålls ca 4 månader innan tidningen ska gå i tryck.

Började i januari

Det är Olof Engvall som håller ihop redaktionen och det är hans uppgift att kalla till redaktionsmöten. Första redaktionsmötet för tidningen du nu håller i hade vi i januari. Där avhandlade vi en redan ganska lång artikellista med idéer från ett sånt brainstorming-möte. Vi diskuterade vilka idéer som håller, vilka som kan bli bäst bildmässigt (det vill säga vilka jobb vi ska nyttja våra två proffsfotografer till) och vilka som kan göra sig bra på film. Ja, du läste rätt: Byaluren har tagit ytterligare ett steg i sin utveckling sedan Jonathan Bergqvist och Johnny Johansson blev nya redaktionsmedlemmar förra hösten.

Jonathan gör till varje nummer ett par korta filmer till utvalda artiklar. Filmerna kan ni läsare ta del av via QR-koden som syns intill dessa artiklar i papperstidningen. Ni som följer Byaluren på Instagram får också små förhandstittar på vad som ska komma i nästa nummer via filmer som Jonathan gör.

Både Johnny och Jonathan hjälper till att ta bilder till våra artiklar, vilket har gjort att bildkvaliteten i tidningen fått sig ett rejält lyft!

Vid detta redaktionsmöte fördelar vi också artiklarna mellan oss skrivande reportrar. Alla har vi våra specialintressen och vi kompletterar varandra bra, så fördelningen brukar gå smidigt. Eftersom arbetet till Byaluren görs på fritiden av alla reportrar kan det variera från nummer till nummer hur många artiklar vi hinner bidra med. Men att fylla tidningen brukar inte vara några problem. Tvärtom kämpar Kith Wig Timour med varje nummer för att alla artiklar ska få plats och samtidigt komma till sin rätt.

Kith har dessutom ytterligare en lista inför varje tidning att hålla reda på, nämligen annonslistan.

– Artikel- och annonslistorna är mina livlinor, utan dem hade jag inte klarat av att göra tidningen, konstaterar hon. Tack vare dessa kan jag hålla reda på allt material som ska in.

Kith blir kontaktad av företag som vill annonsera i Byaluren och bjuder även in potentiella annonskunder inför varje nummer. Vissa har själva färdiga annonser, klara att stoppas in i tidningen, andra får hjälp av Kith att utforma sin annons. Annonserna är de första att planeras in i tidningen. Sedan fylls det på med redaktionella texter efter hand som dessa blir klara.

Vid andra redaktionsmöten vet redaktionen mer om vilka jobb som blir av och vilka som av olika anledningar måste förkastas eller skjutas på till ett senare nummer. Fotografering och filmning planeras in löpande i samband med intervjuerna. Kith uppdaterar sin artikellista kontinuerligt för att ha aktuell information om vad som ska in i tidningen.

Layouten växer fram

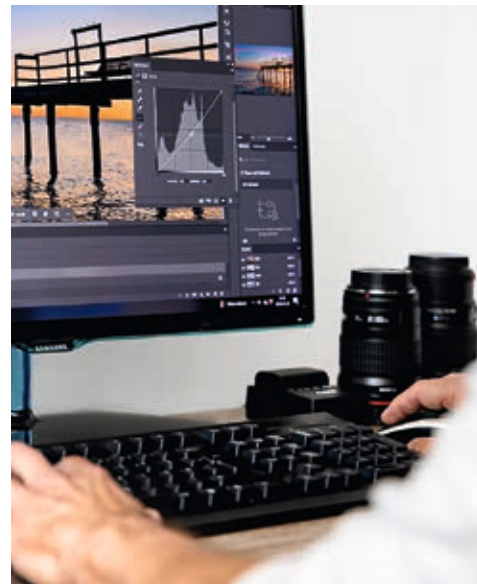
Fram till det tredje och sista redaktionsmötet är det som mest hektiskt för oss reportrar. Till detta möte måste alla texter vara inlämnade till Kith som helst också ska ha hunnit göra klart layouten. Detta möte är det mest magiska i arbetet med Byaluren. Kith har skrivit ut alla sidor i färg och vi får se nästa tidning i sin helhet, utbredd på det stora bordet i chefredaktören Olof Engvalls vardagsrum. Alla går runt och läser och tittar. Nu bestäms vilken bild som ska få pryda omslaget samt om olika artikelsidor ska byta plats med varandra i tidningen.

För bästa möjliga slutresultat korrekturläses artiklarna i flera omgångar. Inte bara av den reporter som skrivit artikeln utan också av ytterligare två personer: Olof Engvall och Lotta Hördin. Inte många tryckfel undkommer deras hökögan.

Slutligen kan så tidningen gå till tryck och sedan delas ut till alla er Vikenbor av bröderna Brams, som sköter distributionen. Redaktionen firar och arbetet med nästa nummer påbörjas direkt genom att vi börjar bolla idéer till nästa nummer...

Med detta nummer slår vi rekord i antal sidor - 64 sidor!

Fortsättning →



Det är vi som gör Byaluren...



Olof Engvall

Min roll i redaktionen

Jag ser till att Byaluren alltid har en fantastisk och urstark redaktion.

Vad jag gör när jag inte jobbar med Byaluren:

Jag trollar med ord, budskap och berättelser även i mitt dagliga arbete, inom svensk säkerhets- och försvarsindustri. Med två nyligen utflugna barn ställer jag nu in mig för en ny etapp i livet tillsammans med min hustru Jessica. Vi fyller vår tid med studier, kultur, motion, naturupplevelser, vänner och förstås... fortsatt uppbackning till våra barn när de emellanåt behöver vårt stöd.



Kith Wig Timour

Min roll i redaktionen

Jag är lite som spindeln i nätet – allt från planering till att förädla skribenters och fotografers fantastiska alster.

Vad jag gör när jag inte jobbar med Byaluren:

Tillsammans med min man driver jag Scratch Communication AB där vi jobbar med allt inom kommunikation och marknadsföring. Jag brinner för Viken och har även ett stort engagemang i bl a Vikens företagarförening.

På fritiden umgås jag med familj och vänner. Utöver det blir det lite målande, dagliga promenader med vår golden Leia, bokläsning och musik.



Lotta Hördin

Min roll i redaktionen

Jag intervjuar & skriver artiklar.

Vad jag gör när jag inte jobbar med Byaluren:

Jag är pensionären i gänget. En på många sätt lyxig tillvaro som ger mig tid för barn, barnbarn, familj och vänner. Jag yogar och skapar i lera, målar lite, badar i havet - året om, läser böcker, går på konstutställningar, teater och konserter.

Efter nästan 40 år som journalist på Helsingborgs Dagblad med en avslutning som politisk chefredaktör ägnar jag fortfarande mycket tid åt att följa samhällsdebatten.



Lotta Strömgren Jönsson

Min roll i redaktionen

Jag är lite som en spårhund, som ständigt nosar efter spännande uppslag. Jag skriver 2-3 artiklar i varje nummer oftast porträtt.

Vad jag gör när jag inte jobbar med Byaluren:

Jag arbetar med fastighetsutveckling och transaktioner. Även här spårar jag efter intressanta uppslag på platser och byggnader som kan utvecklas och arbetar sedan för att genomföra sådana idéer. Ibland arbetar jag som konsult åt andra och ibland i egen regi. Jag bor i Viken med min man Fredrik och mina döttrar Lina och Mimmi.



Anja Thorsén-Arnsvik

Min roll i redaktionen

Skribent med ett hjärta som klappar extra starkt för djur, natur och lantbruk.

Vad jag gör när jag inte jobbar med Byaluren:

Jag är en före detta journalist med en biologexamen i botten, som bland annat arbetat i 15 år på lantbrukstidning. 2016 köpte och renoverade jag och min man andra halvan av mangårdsbyggnaden på Svanebäcks gård och där bedriver vi nu korttidsuthyrning. Jag syr och säljer också käpphästar. Den mesta fritiden går åt till yngsta dotterns ponny och tävlandet med denna.



Ea Althin Fölsch

Min roll i redaktionen

Jag försöker hitta spännande personer, saker eller platser att skriva om för att fylla Byaluren med intressant läsning.

Vad jag gör när jag inte jobbar med Byaluren:

Jag är Change Manager på ett IT-företag där skrivandet mest består i mail och rapporter. Jag älskar ord och drömmer i hemlighet om ett yrke där jag får använda dom på annat sätt. Uppväxt i Viken men bor just nu med min man och husdjur i grannbyn. Förutom ord älskar jag väskor, skratt, havet, ost, skor, sol, kaffe, böcker, ironi, vänner, serier och familj.



Jonathan Bergqvist

Min roll i redaktionen

Jag skapar videoberättelser tillsammans med våra grymma skribenter.

Vad jag gör när jag inte jobbar med Byaluren:

Jag startar upp ungrik.se för att erbjuda företag skräddarsydd och träffsäker videokommunikation. Utöver det spenderas tid med min familj, bestående av min sambo och våra två döttrar, där vi som nyinflyttade i Viken försöker lära känna byn med omnejd. Jag får gärna till en badmintonrunda när tid finns!



Johnny Johansson

Min roll i redaktionen

Jag bidrar med foto till olika artiklar i Byaluren.

Vad jag gör när jag inte jobbar med Byaluren:

Jag driver sedan 25 år mitt företag Kaneos Media, jobbar även framför kameran med uppdrag som modell och statist. Har ett extra arbete som fritidsledare i Höganäs kommun och dyker upp på fritidsgårdarna med härliga ungdomar och kollegor.

Tillbringar mycket tid med att träna på Friskis & Svettis fina gym i Höganäs. I höstas började jag träna tennis tillsammans med min fru i Vikens TK.

Övrig tid spenderas på resor och umgänge med barn och barnbarn.

Utöver personer ovan, så föräras vi även av gästskribenter. I detta nummer Kjell Näslund & Andreas Roth som båda varit med i redaktionen tidigare.

PLISSÉ EXPERTEN

Solskydd i stilren design

Besök vår butik på Verkstadsgatan 11 eller kontakta oss för ett kostnadsfritt hembesök 042 - 22 22 44 www.plisseexperten.se

Välkommen till vår fina butik!

Alla dagar **8-20**

Lokal mat!

ICA UP HALLEN
nära VIKEN

Catering för alla tillfällen

Björkvägen 21, 26363 VIKEN
Tel. 042-236679

Manuell kött och deli

Fräsch frukt



► VKB's ordförande har ordet

Viken i mitt hjärta

Så fort tiden går. Nu är det vår igen och Viken vaknar till liv. Det krattas, fejas och putsas. Undrar om jag inte tycker att våren är den härligaste tiden på året. Nytt liv spirar, mörkret trängs undan och solen skiner på våra bleka ansikten. Till trots för mörkret runt om i världen tänds ett hopp om att framtiden skall bli ljus. Låt oss hoppas att krig, hat och vrede inte har en chans mot tro, hopp och kärlek.

Ett annat vårtecken är ju den årliga stämman för VKB. I år var det mycket välbesökt och nästan "lapp på luckan". Som tur var så räckte både kaffe och kärleksmums till alla. Intressant föredrag och presentation av Granitor vad gäller byggnationen av nya Viken Centrum.

På stämman valdes även en ny styrelse och VKB hälsar våra nya styrelsemedlemmar Torbjörn Lindhe, Sara Linander, Per Hahn och Staffan Vogelius hjärtligt välkomna. Vi vill samtidigt tacka de styrelsemedlemmar som valt att lämna för deras fantastiska ideella arbete under den tid som varit.

Jag vill även här rikta ett speciellt tack till vår fantastiska sekreterare Lisbeth Ryberg som bett om att få trappa ner sekreterarrollen. Vad hade VKB och Viken varit utan Lisbeth. Torbjörn Lindhe har tackat ja till att bli VKB nya sekreterare.

En nyhet för i år är att VKB vill hedra någon person som gjort mycket för Viken både under året och under de år som varit genom att utse **"Årets Vikenbo"**. Priset är tänkt att vara årligen återkommande. I år gick priset till en person som genom många år varit drivande i att bevara och utforska Vikens historia och kulturskatter – Stig Ewaldson. **Läs gärna mer här i Byaluren om en ytterst värdig vinnare.**

Arbetet med alla våra aktiviteter fortgår. Valborg, Badhytter, Vikenfesten, Julmarknad, Julgranar, Sophiamöllan, Paul Jönska Gården, Sjöfartsmuseet, utsmyckning med blommor, strandstädning med Vikenskolan och mycket, mycket mer. Här vill vi gärna understryka att allt arbete med detta och vår eminenta Byaluren sker helt ideellt och är helt beroende att ni kära Vikenbor är medlemmar i VKB. **Så betala gärna in medlemsavgiften om ni råkar ha glömt det.**

"Var rädda om Viken och varandra – stöd VKB"

Richard (Dick) Sandström
Ordförande i VKB



VKB Styrelse 2024 från vänster: Christina Norström, Klas Ericson, Torbjörn Lindhe, Per Hahn, Lisbeth Ryberg, Elisabeth Schönbeck, Carina Wander-Levin, Richard Dick Sandström, Erik Juelsson & Staffan Vogelius. Saknas på bilden: Sara Linander. Foto: scratch.se

Vikens Kultur- och Byaförening
Möllarevägen 6, 26361 Viken
e-mail: info@vikensbyaforening.se
BG: 5705-4108 Orgnr: 843002-3369

ORDFÖRANDE

Richard Dick Sandström
richard.sandstrom@capgrif.se
070 7813202

VICE ORDFÖRANDE

Klas Ericson
klas@droppen.se

SEKRETERARE

Torbjörn Lindhe
torbjorn.lindhe@juristtjansten.se

VICE SEKRETERARE

Lisbeth Ryberg
lisbeth.ryberg@telia.com

KASSÖR

Christina Norström
c.norstromviken@gmail.com

LEDAMÖTER

Per Hahn
per.hahn@telia.com

Erik Juelsson
Ansvarig för badhytter och bryggor
juelsson@outlook.com

Sara Linander
saralinander@gmail.com

Carina Wander-Levin
carina.wander.levin@gmail.com

SUPPLEANTER

Elisabeth Schönbeck
elisabeth.schonbeck@gmail.com

Staffan Vogelius
mt-center@telia.com

ADJUNGERADE

Sophiamöllan: Bosse Altinius
baltinius@gmail.com

Sjöfartsmuseet: Lars Reuter
reuter.se@gmail.com

Paul Jönska gården: Ann-Britt Strufve
ab.strufve@gmail.com

Byaluren: Olof Engvall
olof@engvallmedia.se

vikensbyaforening.se



123-051 91 99

Glöm inte att betala medlemsavgiften till VKB för 2024

Avgiften är 250 kr per år och hushåll. Swisha 250 kronor till 123 051 91 99, via QR-koden här intill eller via bankgiro 5705-4108.

Ange namn, adress och mejladress.