



Byaluren

Vikens Kultur- och Byaförenings tidning om livet i Viken. Nr 61 2024.



36 En rockmanager har landat i Viken

Möt David McBride, här tillsammans med sin fru Helena Boman och hunden Spöket.

sid 20
Gunnar Tryggmo
- prisad konstnär

sid 22
Diplomatdottern
ger ut memoarer

sid 32
Anrika golfbanan
- en "peg" 100-åring

sid 53
Julmarknader i
Viken 7-8 december

Bli medlem i VKB



Byaluren, Vikenfesten
Valborg, Julmarknaden,
stiftelserna i Viken m m
Ni medlemmar i VKB
gör det möjligt!

Jösses... vi kunde inte låta bli



Fullmatat. Igen. Trots att redaktionen försökte begränsa ambitionerna och högtidligt lovade varandra att "hålla igen" efter det rekordtjocka nummer 60... gick vi bet. Här står vi nu med hela 60 rykande färskasidor kärlek till människor och Viken. Det går liksom bara av farten när vi strålar samman och släpper lös berättelsekraften. Ostoppbart. Och troligen blir det inte lättare framåt att bromsa, när ett växande Viken allt oftare hör av sig med idéer på reportage och porträtt.

Så en rungande uppskattning från oss till er för alla goda förslag och inspel. Exempelvis om Eva Coronas Jarring ända borta i Australien, som INTE gifte sig med en diplomat och istället skrev om bok om sin uppväxt som dotter till Vikensonen och diplomaten Gunnar Jarring. Ett av många spännande reportage som kom som tips till redaktionen och som vi fångade upp.

Om vi inte berättar – har det inte "hänt"

När redaktionens journalister och författarlöften slår ner fingrarna på tangentbordet händer magin. För vet ni vad... om ingen skriver ner en historia eller publicerar den, har den nära nog aldrig "hänt" och bara några enstaka känner till berättelsen. Det är nog det som driver många av oss – att synliggöra små och stora berättelser som NI ALLA i Viken ligger

bakom, varje dag... året runt. Kraften i berättandet föder redaktionen med energi och er läsare med kunskap och glädje. Att Byaluren därtill är en "närod-lad" nyhetskanal som människor kan tro på, lita på – det är något att bygga på i en tid av "fake news" och oklara avsändare. Att just Byaluren är VKB's tidning, **AV medborgare, FÖR medborgare...** utan vinstintresse, det ger en unik superkraft åt tidningen. Här passar det därför att tacka Byalurens generösa annonsörer och kyrkan för ert "kulturstöd". Tack.

Ett syfte ovan underhållning och kunskap – en kraft som håller samman

5 500 vikenbor. Så många är vi i "Viken-familjen". Tänk vilket knytikalas det skulle bli om vi gick man ur huse en dag om året! Och på tal om alla ni som valt att flytta till Viken de senaste åren. **Varmt välkomna!** Man kan säga att Byaluren är särskilt värdefull för dig som nyligen tagit plats i någon av Vikens kvarter och gudor. För hur ska man snabbare som nyanländ, det vill säga inflyttad i vårt Viken-samhälle lära känna sin plats? Hur ska man bli en del av samhället och involveras i den bygd man valt att flytta till? Vårt tips är... läs Byaluren från pärm till pärm. Läs den sen igen varpå du intresserar dig, engagerar dig och involverar dig i någon av alla föreningar eller sammanhang.

Bidra, gör ditt efter förmåga och få betalt i glädje, sammanhang och uppskattning av alla nya vänner i "Vikenfamiljen". Efter snart 15 år som redaktör för Byaluren VET jag att det finns mängder av brinnande eldsjälarna i vår by. Enastående personer som ger sitt bästa för vårt allas bästa. Ge dem en hjälpsam hand vettja. Bland många exempel på detta är reportaget med paret Solälv ett sådant. Människor, som likt andra entreprenörer i byn, förtjänar vår uppskattning för sina insatser. Tack alla ni!

Nominerad till Publishingpriset – IGEN. Men hur gick det sist?

Den som känner Byaluren vet att vi för exakt ett år sedan för första gången blev nominerade till slutomgången i det prestigefyllda Publishingpriset i kategorin "medborgartidningar". Stolta som tuppar blev vi. Då föll vi på målnöret... men även denna höst/vinter är vi nominerade som en av fem tidningar i Sverige. Vid detta nummers pressläggning har vi inte svaret på hur det gick i år. Men oavsett är vi stolta över nomineringen och hoppas en dag stoltsera med utmärkelsen Sveriges bästa medborgartidning – av medborgare, för medborgare. För Viken.

Trevlig läsning av Byaluren nr 61
Olof

Dancing Queen dansade in i Vikens Hamn med "ett skohorn"

Den vaksamme kanske noterade att Vikens hamn hade finbesök av en Princess 64 fotare under en vecka i sommar. Bara att få plats med den vore värt en egen artikel... Med namnet "Dancing Queen" över hela aktern kunde redaktör Engvall inget annat än att nosa upp båtens bakgrund. Jojomensan, båten beställdes ny av ABBA-medlemmen Björn Ulvaeus och ägdes fram till nyligen av honom innan en tysk gentleman från Lübeck med familj köpte båten och i sommar seglade den till Viken. Artigt konstaterade skepparen att Viken minsann var ett "Wunderschöner" ort och att han gärna kom tillbaka. På frågan om han hade hittat några ABBA-artefakter ombord när han tog över båten svarade han nekande, men kom raskt på att Björn faktiskt hade lämnat kvar ett Björn Borg schampo i duschen! Så lite glamour fanns ombord, skrattade han.



Omslagsbild

Foto: Johnny Johansson, Kaneos media

Tips & idéer på artiklar?

Tips och bidrag från våra läsare är välkomna. Skicka mail till: olof@engvallmedia.se

Annonsera i Byaluren

Annonser är det som gör tidningen möjlig! Vill du annonsera i Byaluren våren 2025? Kontakta: Kith Wig Timour, kith@scratch.se

Annonspriser (ex. moms)

Uppslag: 15.000:- 1/1: 10.000:-
1/2: 5.000:- 1/3: 3.300:-
1/4: 2.500:- 1/8: 1.250:-

Tidningen finansieras av VKB, Svenska Kyrkan Vikens församling och alla våra fantastiska annonsörer. Samtliga artiklar är redaktionella.

Copyright: Texter & bilder skyddas av upphovsrätt.



123-051 91 99

MEDLEM VKB 2025

Det är ni medlemmar som gör denna tidning och Vikens Kultur- & Byaförening möjlig! Swisha redan idag!

Öppna Swish & scanna QR-koden -enkelt!

Innehåll



4 Möt Vikens hamnkaptan



12 Oliver skapar film



14 För byns pälsklingar



10 Kreativa möten



23



30 Nattvandring är att bry sig



32 Golf firar 100 år



36 Rockmanager med känsla för siffror

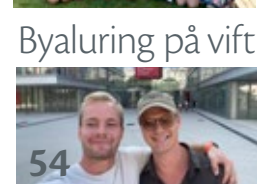


42 Guld till VIK

48 Hem till byn



50 Grillmästarens frestelser



Byaluring på vift

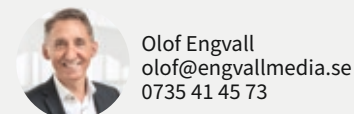
54

Lila fält lockade nyfikna & bin.....	8
Franskt och kungligt i köksträdgården	18
Vikenkonstnärens bilder har flugit ut i världen	20
Julita bjuder in till Aufguss	27
Var tog Linnéskylten vägen?	31
Vem blir Årets Vikenbo 2025? Välkommen att nominera	34
Snart är det sommar igen.....	34
Byggplanerna i Vikens centrum fortskrider.....	35
Konsten i Kyrkstugan	40
Musik i Vikens kyrka	41
Bjuder in till verkliga möten.....	45
Nya perspektiv – Sara Åhrén	46
Vikens företagarförening	44
Viken-quiz	47
Hem till byn	49
🔥 Årets julmarknader i Viken lör-sön 7–8 december	53
Föda och matförråd förr i Viken – del 2	56
VKB – Paradiset är närmare än vi tror	60



Utgivare: Vikens Kultur- och Byaförening

Chefredaktör



Olof Engvall
olof@engvallmedia.se
0735 41 45 73

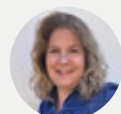
Tryck: Trydells Tryckeri

Grafisk form & produktion
Scratch Communication AB



Kith Wig Timour
kith@scratch.se
070-665 93 13

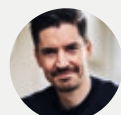
Vår ideella redaktion



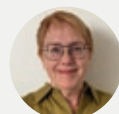
Anja Thorsén-Arnsvik
anja.thorsen-arnsvik@telia.com



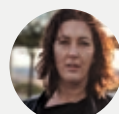
Lotta Strömgren Jönsson
lotta@ycap.se



Jonathan Bergqvist
jon@athan.se



Lotta Hördin
lotta.hordin@telia.com



Ea Althin Fölsch
ea@folsch.se



Johnny Johansson
info@kaneos.se

Byaluren har blivit ett viktigt forum för boende i Viken. Byaluren startades 1996 och är Vikens Kultur- och Byaförenings tidning och delas ut till samtliga hushåll. Ambitionen är att spegla livet i Viken – förr och nu. Innehållet bygger på redaktionsgruppens nyhetsvärdering och läsarnas tips. Den utkommer vår respektive höst. Tidningen produceras ideellt av redaktionsgruppen. Utgivningsmånader: maj och nov/dec. Den delas ut till ca 2 800 hushåll, bibliotek, föreningar och butiker. Upplaga per nummer är 3 500.



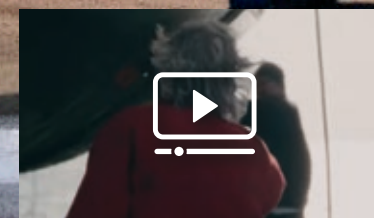
Möt Vikens hamnkapten

Inte någon som rört sig i Vikens hamn kan ha undgått den vita lilla skåpbilen, oftast med sidodörren uppfälld. Och den lite långhårige mannen som pilar omkring, vanligen med famnen full med sladdar, trasiga motordelar eller verktyg. Det är inte många stunder under årets dagar som inte Vikens hamnkapten Micke Hammerö syns i hamnen – eller i sin segelbåt.

Han är en svårfångad man, alltid upptagen med att fixa något i hamnen eller på någons båt. Så, för att få till intervjun har jag dels frågat Micke små saker varje gång vi ses och dels fått lov att hänga på under en av årets mest hektiska dagar i hamnen.

Att Micke är hamnens kaptan, det är det ingen tvekan om när jag och fotograf Jonathan är där och bevistar höstens båtupptagning. Med fast hand styr och ställer Micke över båtägare, medhjälpare och kranförare. Med tydliga och bestämda pekningar, tumme upp, tumme ned, höger, vänster och med måttangivelser mellan sina händer för att signalera avstånd kvar tills båtens skrov inför vintervilan möter sin ställning, guidar han denna vackra höstdag, lugnt men bestämt, 25 båtar upp på land.

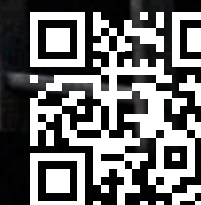
Fortsättning nästa uppslag >>



Filmklipp från intervjun

Vill du se filmen som gjordes i samband med intervjun? Se filmen genom att scanna QR-koden med din mobil. Öppna kameran och zooma in QR-koden, så kommer adressen upp. Sen är det bara att klicka på länken till Vimeo och filmen kommer upp.

Scanna QR-koden med mobilkameran för att se filmen.





>> Fortsättning – Möt Vikens hamnkaptan

Mickes pappa Lasse Hammerö – en uppskattad vikenprofil, arkitekt och inbiten seglare.

Micke, eller Michael är uppvuxen i Viken och en stor del av hans liv har präglats av livet just i denna hamn. Som barn och i ungdomen spenderade han, hans bror Joachim och senare även lillebror Benjamin, mycket tid till havs med sin far Lasse Hammerö. Lasse var en uppskattad vikenprofil, arkitekt och inbiten seglare. Även undertecknad minns den stilige mannen med skepparkrans och seglarmössa, alltid tjustigt klädd ombord på sin vackra träseglare. Inte helt olik en prydligare version av kapten Haddock. Den båten måste han ha lagt mycket tid på för att hålla i skick, frågar jag.

– Galejan var en konverterad internationell 6m R Jakt, berättar Micke. Ja, far gjorde verkligen så gott han kunde och båten såg faktiskt fin och snygg ut varje vår, skrattar han.

I ungdomsåren var Micke en aktiv seglare och tävlade med både optimist och flipper. Som ung vuxen fortsatte kärleken till båtlivet och han har spenderat många år på haven med internationella kappseglingar, transportsegling av båtar till och från Medelhavet eller över Atlanten. Han seglade även charterbåt med gäster i Västindien. Micke hann också med några år i Hornbaek, där han ritade och byggde båtar tillsammans med Henning Krolmark, ägaren av Hornbaeks Både bygeri (nuvarande Skibshandeln).

År 1988 flyttade han tillbaka till Viken. Sedan många år driver han ett marint serviceföretag för fritidsbåtar. Under samma tid skedde uppstart av butiker i Helsingborg med marininspirerade fritidskläder samt presenter och inredningsartiklar med marint tema. Butikerna låg på S Storgatan, Väla och därefter i Norra Hamnen. Micke har även tagit vid faderns intresse för arkitektur och har bland annat både ritat och byggt inredningar till såväl restauranger och nattklubbar som båtar.

Hamnkaptan sedan 2019

Sedan 2019 är Michael även på deltid, hamnkaptan i Vikens hamn. Ja, var ska slevan vara om inte i grytan...

– Det behövdes en ny hamnkaptan och Hamnföreningen frågade mig. De tänkte väl att jag ju ändå alltid var i hamnen.

Micke är stolt över det som åstadkommit under de senaste åren. Ordning och reda i alla listsystemen, ny belysning, nya grillplatser, wifi, säkerhetsövervakning, uppfrysning av planteringar och staket, ommålning av hamntoaletterna invändigt och utvändigt samt mycket mer därtill. Jösses, utbrister jag – har Hamnföreningen plötsligt kommit på grön kvist?

– Nej, inte alls. Många saker är inte så stora, men behöver lite tanke, planering och kärlek. Vi har fått till ett fantastiskt samarbete med Höganäs kommun. Det ska de ha en stor eloge för. Vi kontaktar dem med idéer och förslag, de processar pragmatiskt, godkänner och betalar oss ofta för materialet i utbyte mot att vi utför arbetet. Det är verkligen win win.

– Och det vi gör märks! Vi får många kommentarer från både våra egna och gästande båtar att de uppmärksammar att vi har en fin hamn som fått en behövlig ansiktslyftning. De uppskattar även att det finns en aktiv hamnkaptan på plats som tar emot och guidar dem in. Och det är till stor nytta också för oss. Då kan vi placera båtarna rätt och erbjuda plats till fler och större båtar. Och jag är ju som sagt ändå nästan alltid här, konstaterar Micke.

Jag frågar vad han tycker skiljer hamnlivet nu från då:

– Det går ju inte att jämföra, säger Micke. Då var hamnen ett myller av folk! Optimistjolleklubben hade ett 30-40-tal egna jollar. Kullaseglingen lockade 200 deltagare och hamnen var proppfull! Vid Själland Runt deltog 2 000 båtar. Men det var ju helt andra tider. Inte alls lika mycket annat som konkurrerade om tiden. Det är så klart synd, men det är andra tider och det får vi bara förlika oss med. Jag är bara glad att just jag fått möjlighet att uppleva den tid som var.

Historien om Fars brygga

För den yngre eller mer nyinflyttade läsaren kan det vara av intresse att veta att Mickes pappa Lars också är upphovsman till "Fars brygga", hamnens yttre bågformade träbrygga som tillkom för cirka 20 år sedan. Varför heter det då egentligen "Fars brygga" och inte "Lasses brygga" frågar jag.

– Ja, far höll ju på länge och ritade på den där bryggan som skulle ge hamnen fler båtplatser. Det fanns ju många andra planer på den tiden, bland annat att bygga en ny stor hamn där Gränsa brygga ligger. Men det blev alldeles för dyrt och svårt. Min far fortsatte länge att skissa på ett tillägg i den befintliga hamnen som skulle ge tillräckligt många platser för att det skulle vara lönt. Men han fick aldrig riktigt till en utformning som gav det önskade antalet nya platser och planerna skrinlades.

– Många år senare, år 2003, när far gått bort satt jag på mitt kontor i Helsingborgs marina, jag plockade upp fars skisser

och började tänka kring dem. Då slog det mig plötsligt att far hade tänkt helt fel! Jag såg slutligen hur den skulle utformas för att få in det önskade antalet nya platser.

I den stunden klev Gunnar Östin, dåvarande ordföranden i Vikens Hamnförening, in på mitt rum och sa: "Vad sitter du här och pysslar med påg?"

– Jag tror att jag har löst fars brygga, sa jag då förundrat. Gunnar tittade på mina skisser och sa: "Ta med dig det där och kom till vårt styrelsemöte!"

Sedan gick projektet vidare, namnet "Fars brygga" hängde med i processen. Eftersom han var upphovsman till idén tyckte alla inblandade att Fars brygga var ett passande namn.

Och resten är, som man brukar säga, historia. Bryggan invigdes på våren 2004, far deltog som hedersgäst.

Med detta släpper vi iväg Micke, som så klart hastigt ilar iväg för att ge en hjälpande hand någonstans där den behövs. Vi är många vikenbor, båtägare eller ej, som är glada att du finns. ■

Bo bekvämt på rätt läge!

Vi erbjuder hyresbostäder av kvalitet i varierande storlekar från 2-4rok.



Uthyrare: Elinor Lindberg • 010-209 61 34 • elinor.lindberg@k-fastigheter.se
Kundtjänst 010-330 00 69 • info@k-fastigheter.se

Lila fält lockade nyfikna & bin

► Text: Anja Thorsén-Arnsvik Foto: Johnny Johansson, kaneos.se & Christer Johansson

“Den lila bakgrunden lockade även ett brudpar som ville ta extra fina bröllopsfoton“

I augusti i år lockade några väldoftande lila fält norr om Viken många blickar till sig. Grödan heter honungsfacelia eller honungsört och hade dragningskraft även på humlor, bin och andra pollinatörer. Och på ett och annat brudpar...

När du läser detta har höstvetet grott på de fält som lyste lila i somras samtidigt som de spred en stark doft av honung omkring sig. De lila blommorna har vissnat och plöjts ner i jorden för att vetet ska få de bästa förutsättningarna att ge en god skörd under nästa år.

Honungsört till pollinatörerna

Åkrarna, som när de blommade lockade så många nyfikna, tillhör bonden Kjell Andersson som bor längs Brännans Byaväg. Han berättar för Byaluren att honungsfacelian används som jordförbättrare, det vill säga den odlas för att luckra jorden för att sedan plöjas ner och tillföra jorden näring som så kallad gröngödsling. Medan den blommar är den inte bara vacker att titta på utan gör stor nytta som mat åt de viktiga pollinatörerna.

– Kanske har ni sett att en del bönder odlar honungsört i smala remsor längs åkrarna. Detta är ett av flera sätt att leva upp till de krav som EU ställer på bönderna för att få EU-stöd, säger Kjell.

Själv hade han under 2023 odlat sockerbetor på de aktuella fälten. Vid betskörden var jorden mycket våt och packades så hårt av den tunga betupptagaren att han bedömde det som meningslöst att försöka få någon skörd på fälten under 2024. I stället sådde han honungsfacelia och luddvicker på fälten för att förbättra jordmånerna för höstvetet. Luddvicker är en ärtväxt, lila även den, med förmåga att binda kväve ur luften.

När luddvickerna plöjs ner i jorden hamnar kvävet där och blir näring till nästa gröda.

Lockade besökare varje dag

Christer Johansson bor på Lillgården längs Brännans Byaväg och hade förmodligen byns bästa utsikt över de lila fälten. Han har också kunnat se hur många av de fotgängare och cyklister som passerade i somras stannade till för att beundra och fotografera de ovanligt färgglada fälten.

– De var flera varje dag som stannade för att fotografera. Och många nyfikna förbipasserande har frågat mig om blommorna. Den lila bakgrunden lockade även ett brudpar som ville ta extra fina bröllopsfoton, berättar Christer Johansson. ■

FAKTA: Honungsfacelia/honungsört

Honungsfacelian beskrivs som en lättodlad och snabbväxande ört som dessutom hämmar ogräs där den odlas. Den är ettårig. Den finns att köpa även för trädgårdsodling och finns då i fler färger än lila.

Växtens rötter når djupt ner vilket gör att den luckrar upp jorden där den odlas. De djupgående rötterna kan också dra upp näring ur djupare lager och därmed förbättra jordens näringsinnehåll för efterföljande grödor. Om den inte plöjs ner innan den sätter frö är den duktig på att självså sig.



Bonden Kjell Andersson



Lillgården / Brännan



Honungsfacelia & luddvicker



► Text: Olof Engvall Foto: Galleri Viken

Kreativa möten

Sju år efter att tusenkonstnärerna Markus och Anna Solälv tog över Galleri Viken summerar de en framgångsrik sommar 2024. Inte för att de slog nya försäljningsrekord eller tjänade storkovan. Nej, så mäter paret INTE framgång. Istället firar de massor av möten mellan unga och gamla, hur personalen utvecklats och att 17 fantastiska konstnärer mött en entusiastisk publik. Nu laddar de för julsalong och kommande säsong som startar med Konstrundan påsken 2025.

Det är lika bra att reda ut hur allt började. Markus är uppvuxen i Viken och Anna i Strandbaden. Redan på Kullagymnasiet blev de kära i varandra och efter högskolestudier i Lund bar livets vägar tillbaka till Viken. Som utbildad socionom gjorde Anna sin karriär och Markus verkade som UX-designer, men hela tiden ägnade de sig åt entreprenörskap vid sidan om. När de för sju år sedan tog över Åkes och Anne Maries legendariska Galleri Viken tog livet en ny vändning. Paret stod med ett galleri (utan galler-i) och ett embryo till café. Viken hade (på nytt) begåvats med en fantastisk plats för möten, avkoppling och konstupplevelser. För alla.

– Vi kastade oss ut i det okända och ville utveckla något som redan var fint. Vi ville fortsätta med galleriverksamheten men också skapa ett ställe där konsten kunde kombineras med goda fikor och enkel mat. Helt enkelt sänka trösklarna för att uppleva konst och göra den tillgänglig för alla. Vi är extra stolta över att vi lyckats få hit människor som kanske annars aldrig mött konstnärligt skapande, säger Markus och Anna, mun i mun.

Så hur blev sommaren 2024 på Galleri Viken?

91 dagar i rad. Precis så många dagar hade Galleri Viken öppet under sommaren, från en skolavslutning till skolstarten. Fast det var mer än så. Redan under Valborg och Konstrundan

slogs dörrarna upp med en utställning av den uppskattade Vikenkonstnären Per Ekros. Han kom att bli en av 17 konstnärer som ställde ut på det lilla galleriet, med stora ambitioner.

– Vi brukar ha ett 20-tal utställare på plats varje sommar men i år valde vi att förlänga två utställningar som låg oss extra varmt om hjärtat, berättar Anna och fortsätter: Jag var extra glad över att se Arildkonstnären Helena Staffas på galleriet och Markus bjöd in sin personliga favorit, skulptören Emil Österholm som bland annat blivit känd för sin kunskap kring vedbränning och saltglasering av stengodslera, samt sina söta robotar.

För Markus och Anna är glädjen att möta gästerna och ta del av deras berättelser. Särskilt mycket tycker de om att platsen blivit en naturlig mötesplats mellan olika åldrar. De uppemot 18 sommarjobbarna är ungdomar från bygden som får ett lärorikt och utvecklande arbete med eget ansvar och många kommer tillbaka sommar efter sommar. Just mötet mellan ungdomarna och de oftast äldre besökarna är en guldkant för Markus och Anna.

– Att se vår personal prata med våra besökare och skapa fina möten är så fint. Att göra folk glada och känna att vi faktiskt gör detta för människor är en stor belöning för oss. Vi uppmuntrar våra anställda att ta sig tid att prata med människor, sitta ner med en glass och en kaffe. Vi vill skapa en arbetsplats som ger glädje för alla och som blir en fin introduktion till arbetslivet, säger Anna.

Värdestyrt företagande – med livsbalans i fokus

För Anna och Markus är balansen i livet överordnat tillväxt och profit. Efter diverse utmaningar har de arbetat hårt på att skapa en balans där det finns tid för deras två barn och varandra. Under långa perioder har de kombinerat

Markus och Anna Solälv med skulptören Emil Österholm.

heltidsanställningar med företagande vid sidan om och därmed gasat på ohållbart. Så smått har paret hittat sin ”broms” och skapat balans mellan drömmar och realism. I sommar valde de exempelvis att ge personalen större ansvar och faktiskt lämna över mer ansvar till dem, medan de själva gav tid åt barnen, 8 och 10 år gamla.

– I grunden tycker vi väldigt mycket om att spendera tid tillsammans och med barnen. Vi har kommit till insikt om att man inte måste växa som företag. Det kan vara långt mer hållbart att låta värderingarna växa och att i stället satsa på att göra alla glada. Alla får lön, har roligt och kunderna mår bra. Det räcker mer än väl, säger Markus.

Det egna konstnärskapet får mer tid

Med ett eget galleri är det inte givet att Markus och Anna själva skulle börja skapa. Men så blev det. Nyligen blev Markus klar med sina 2 år på Munka-Ljungby konstskola och Anna har de senaste åren spenderat alltmer tid vid stengodsleran med blicken fäst på keramik. Många timmar har det blivit för båda

Fantastiska Majken och Emma.

på KKAM i Höganäs där det egna skapandet utforskas och utvecklas. Men att de skulle ställa ut på sitt eget galleri i Viken håller de som osannolikt.

– För oss båda är det viktigt att skapa utan andras tyckande. Vi skapar inte för att sälja utan för att uppleva skaparglädjen själva. Ska vi någon gång ställa ut lär det ske på ett annat galleri, säger Anna med ett skratt.

Julsalong och vårens öppning redan på radarn

Med ett 2024 som överträffade förväntningarna och som gav nya lärdomar ser paret Solälv framför sig en varsamt utvecklad verksamhet under 2025. Men innan vårens fröjder står för dörren ska det firas jul på Galleri Viken.

– Vi planerar för saffransvåfflor, julstämning och en julsalong som skapar nya fina möten Vikenbor emellan. Och på tal om besökare får vi passa på att tacka alla underbara gäster för fina möten och att ni tillsammans med oss och våra utställare skapar en fin upplevelse i Viken. Vi gör det tillsammans, avslutar Markus och Anna. ■

Tempo i Viken Öppet 365 dagar om året!

Hos oss hittar du allt du behöver till vardag & fest! Öppet kl 8-20.

Oliver skapar film "down under"

Undertecknade lade ut ett enkelt meddelande på Vikenkoll om att vi sökte unga från Viken som spenderar tid ute i världen. Och jösses så mycket kul våra ungdomar håller på med! Ett av svaren löd - "Hej Lotta, jag studerar film vid New York Film Academy i Australien, kan det vara nåt att skriva om i Byaluren?". Kan det vara "nåt" att skriva om.....?? Så klart! Träffa Oliver Ewaldh som studerar film "down under".

Vad är din koppling till Viken?

Jag har bott i Viken hela mitt liv och studerade på Viken-skolan. Jag har en stor mysig familj med 5 syskon och många i familjen och i släkten bor i Viken.

Vad gör du utomlands och hur fick du idén/inspirationen att åka iväg?

Jag har hela livet varit intresserad av att skapa. Min mamma gav oss alltid pyssel eller målargrejor eftersom hon själv är väldigt kreativ.

Genom att göra alla dessa kreativa aktiviteter så blir det att man alltid testar nya saker. Till slut så hittade jag något som passade mig. Jag hade min egna knappmobil i 8-9 års ålder. Där hittade jag en app, där man kunde göra stop-motion-filmer. Då tog jag fram allt lego jag ägde och fick mina lego-gubbar till att se ut som att de rörde sig genom stopmotion.

Ju äldre jag blev, desto mer höll jag på med filmandet. Jag fick mitt första redigeringsprogram när jag var 12 år. Jag fixade min första kamera i 13 års ålder och började spela in

min egna YouTube kanal, samtidigt som jag hjälpte vänner att göra en film om Parkour.

När det började närma sig gymnasiet så kände jag mig väldigt förvirrad med vad jag skulle göra, vilket jag tror de flesta känner när det är dags. När jag pratade med SYO så ställde hon den bästa frågan: "Vad tycker du om att göra Oliver?" allt jag sa var, "Jag tycker om och filma?", och hade aldrig tänkt att man kunde ha det som yrke. Idag tycker jag det är självklart men som 15 åring så visste jag inte det.

Jag började på Nicolaiskolan med inriktning "Estetik och Media". Där träffade jag mina bästa vänner som jag än är vän med idag. Vi stöttade varandra och hjälpte varandra att utvecklas inom film och började även med Youtube för att utvecklas ännu mer. Vi hade en fantastisk lärare som också bor i Viken, Magnus Söderberg, han gav oss fria händer att få utveckla vår kreativitet vilket jag är så otroligt tacksam över.

Efter gymnasiet startade jag ett eget företag för att känna på den riktiga världen, hur känns det att ha folk som förlitar sig

på att du gör ett bra jobb. Det var otroligt lärorikt men jag kände att jag inte hade tillräckligt med kunskap.

Jag sökte till Stockholms Filmskola och var så otroligt tacksam och glad att jag kom in men någon månad innan flytt så kom min flickvän med idén att flytta till Australien, då hon alltid drömt om det. Det blev ett svårt beslut. En dag satt jag och kollade vad det fanns för filmskolor där. Då visade det sig att min drömskola fanns i Australien, New York Film Academy. Efter lite research så bestämde jag mig för att söka in.

Månader senare fick jag besked att jag kommit in och det är det bästa beslutet jag någonsin tagit. Och sedan februari 2023 bor jag i Australien. Idag är jag mitt i processen att göra en av de svåraste utmaningarna än så länge i mitt liv, att göra en långfilm.

Hur ser ditt liv ut "down under"?

Jag bor med min flickvän i Gold Coast på Surfers Paradise, en fantastisk stad som är omringad av berg, regnskogar och stränder.

Mina dagar är verkligen så att nästan allt jag gör andas film. Jag är omringad av kreativa människor, mina lärare är själva aktiva i branschen och jobbar med Hollywoodfilmer som Avengers, Aquaman och Pirates of Caribbean. De flesta av mina vänner är från skolan. Det häftigaste är att man lär sig så mycket om kultur då jag har vänner från Australien, USA, Nya Zeeland, Portugal, alla olika länder runt om i världen.

Planen är att min långfilm som är under inspelning just nu, ska skickas ut för att delta på filmfestivaler och filmmarknader runt om i världen.

När kommer du hem nästa gång och vad är det bästa med Viken?

Till julen kommer jag hem igen. Att fira jul i Viken är så mysigt eftersom att jag har hela min släkt där och vi firar ihop. Men min "favoritplats" i Viken, om man får säga det så, det är midsommar där vi alltid har den stora midsommarstången. Och det är det lite sorgligt att inte kunna vara med nu när man bor i Australien. ■



För byns pälsklingar



Det är full rulle på Vikens Smådjursklinik Evidensia. En liten katt som behöver omvårdnad och prover tagna. Två hundar som ska få vaccination och hälsokontroll och en häst, förlåt hund, med tennisbollen i högsta hugg, lite skeptiskt trampar in på kliniken och upp på vågen.

Vi får en pratstund med Cecilia Dahl som är där med jakt-labradoren Linus och maltesern Leya. Linus är där för nämnd vaccination och kontroll.

Cecilia började gå till Vikens smådjursklinik när hon flyttade till Viken för fem år sedan och pratar sig varm om stället. Inte bara närheten och bekvämligheten, men lika mycket om omvårdnaden och bemötandet. Tryggheten med att alltid få träffa samma veterinär och vårdare som kan lära känna både dig och ditt djur.

För det är det som är en av hörnstenarna på kliniken: tryggheten och kännedomen. Personalen beskriver det som en liten klinik men med ett djursjukhus kapacitet.

Cecilia är inte den enda som tycker Vikens Evidensia är fantastiskt, precis i dagarna fick kliniken utmärkelsen: **Årets bästa klinik med nöjdast kunder av alla Evidensia i Sverige.**

I Viken är det inte öppet varje dag, men alla som arbetar här, arbetar även på Evidensia i Helsingborg. Det ger en stor arsenal i kunskap, sömlöshet i remiss och att kunna följa upp patienter även om de behöver vara inlagda i Helsingborg. Många djur som är inlagda behöver till exempel återbesök och då kan de komma till Viken istället.

Vi får prata med hela personalen och höra om deras erfarenheter, dagliga arbete och bästa tips till djurägare.

Karoline Dunér

bor i Skälderviken utanför Ängelholm med sin man, två barn och hunden Buster. Buster är ofta med på kliniken i Viken.

Hon är legitimerad veterinär i både Danmark och Sverige utbildad till specialist i hundens och kattens sjukdomar, och även Fear Free certifierad*.

Karoline arbetar främst med sjukdomar i hud och öron hos hund och katt, men tar emot alla vanliga sjukdomar som utreds. Hon arbetar även på djursjukhuset i Helsingborg sedan fem år tillbaka, främst på akuten.

Det bästa med hennes jobb är att kunna hjälpa många djur och deras familjer. Att gå promenad i Viken på lunchen och träffa patienter som har blivit bra är en fantastisk känsla tycker hon, och att känna att vi gör skillnad för djuren och deras familjer.

Karolines bästa råd till djurägare är att söka veterinär tidligt. Man känner sitt djur bäst och vet ofta om något är fel. Hon uppmanar också att inte vara rädd för att ta kontakt med dem.

– Man får alltid ringa, ingen fråga är konstig och ofta kan vi hjälpa via telefonen. Alla är också välkomna att komma förbi kliniken, finns tid hjälper vi direkt eller hjälper vi med att boka tid. Och kan vi inte hjälpa så bokar vi hos någon som kan.

Maria Granefelt

är legitimerad djursjukskötare och är omsorgssköterska och kostrådgivare. Hon har jobbat drygt trettio år på djursjukhuset i Helsingborg där hon har sin egen mottagning.

De patienter som Maria tar emot är lättare fall som vaccinationer, stygn och dräntagningar, olika injektioner och

*Fear Free certifierad – Organisationen finns i hela USA och nu även runt om i Europa. Deras certifiering spelar en avgörande roll för att skapa ett lyckligare och friskare liv utan rädsla för husdjur.

Fortsättning nästa uppslag >>



Cecilia Dahl med sina hundar Linus och Leya.



Karoline Dunér undersöker Linus.



Ulrika Ludvigsson med hunden Alva.

Byalurens Ea Althin Fölsch intervjuar Carina Reinhold.



provtagning som ordinerats av veterinär. En stor del av hennes arbete är även kostrådgivning. Det är många hundar och katter som är överviktiga och då kan de få hjälp av henne att lägga upp ett viktminskningsprogram.

Maria tycker det bästa med sitt jobb är att kontakten med alla djur och fantastiska djurägare.

– Jag har själv haft många olika djur under åren men har nu bara en katt som hunnit bli tjugo år gammal, det är fantastiskt att få ha henne så länge.

Ulrika Ludvigsson

är legitimerad veterinär och specialist i hundens och kattens sjukdomar. Fear Free certifierad. Hon bor på en liten gård utanför Ängelholm med sin man, tre barn, en hund och tre getter.

Hon arbetar främst med sjukdomar i mag/tarmkanalen hos hund och katt samt beteendeförändringar hos hund.

– Det bästa med mitt jobb är att få träffa så många trevliga djur och deras ägare. Att få möjligheten att göra skillnad för djuren och deras familjer.

Ulrikas bästa råd till djurägare är träna sin hund eller katt inför att komma till veterinären redan innan djuret behöver veterinärvård. Exempelvis genom att, på ett positivt sätt, träna hantering hemma på ett liknande sätt som det ser ut på kliniken.

Gunilla Nilsson (Gigi)

är legitimerad djursjukskötare. Henne träffar man mest på Evidensia i Helsingborg nattetid. Hon har arbetat som akutsköterska på natten i många år och trivs väldigt bra med det. Gigi har vikarierat som klinikchef på Vikens Smådjursklinik under förra året och kommer numera att vara på kliniken i Viken var 3:e måndag då vi har operationsdagar.

Hennes bästa råd till djurägare är att skaffa sig information om vad som är giftigt för våra husdjur, vi har en hel del mat, växter med mera i våra hem som kan orsaka akuta sjukdomstillstånd om våra djur äter dessa.

– Det bästa med mitt arbete är att kunna finnas där och hjälpa våra akuta sjuka patienter nattetid.

Carina Reinhold

är djurvårdare nivå 2/beteendesköterska/ Fear Free certifierad.

Hon har arbetat på Djursjukhuset i 28 år och sedan tre år tillbaka är hon mestadels stationerad på Vikens Smådjursklinik. Carina bor i Gråläge och har alltid haft många djur i familjen. Hundar, katter, kaniner, hästar.

Hennes absoluta största intresse är hundars beteende och detta intresse föddes när hon utbildade sig till instruktör på Brukshundsklubben.

Carina började utbilda sig inom hundbeteende för över 20 år sedan och går fortfarande utbildningar inom detta.

Under denna tid har hon tagit emot beteendepatienter/ hundar på Djursjukhuset i Helsingborg och sedan många år

tillbaka så arbetar hon i Beteendeteamet med veterinär Ulrika Ludvigsson och dom har nu tillsammans mottagning på Vikens Smådjursklinik varannan onsdag kväll.

Hennes bästa råd är till de som har en hund som är orolig/ rädd vid veterinärbesök är att komma in om till dem med sin hund och ta med extra gott godis, sitta ner en stund i väntrummet, ta det lugnt, ge godis och sedan gå igen. Då får er hund en positiv minnesbild av att gå in på kliniken och man har kommit ett litet steg på vägen att göra veterinärbesöket mindre stressande för hunden.

– Det bästa med mitt arbete är att kunna hjälpa en hundägare med träningsverktyg så de får lättare att kommunicera med sin hund när det uppstår problem i olika situationer.

Anna Borgelin

är djurvårdare Nivå 3 och bor på Maria Park med sambo och fyra stycken omplaceringsdjur. Katterna Stina och Gunvald, hundarna Lea och Herman, Herman som ibland arbetar som blodgivare på Djursjukhuset i Helsingborg.

För snart tio år sedan efter avslutad praktik började hon arbeta som Djurvårdare på Nivå 2 på Evidensia i Helsingborg. Idag har hon breddat sina kunskaper och kan titulera sig som djur-

vårdare på Nivå 3. Anna jobbar främst kvällstid i Helsingborg på djursjukhusets vårdavdelning där alla inskrivna patienter tas om hand.

Förra året fick hon chansen att vara några dagar i månaden på Vikens Smådjursklinik. Ett beslut som hon inte ångrar!

– Variationen av arbetsuppgifter här på kliniken och att ständigt ges möjlighet att lära sig mer och utvecklas är en stor drivkraft för mig. Det som motiverar mig allra mest med arbetet är när man möter djur som behandlats hos oss här i Viken successivt blir bättre. Ibland träffar jag djur som jag har haft hand om inne på vårdavdelningen i Helsingborg som kommer ut till oss i Viken på återbesök. Att se dem pigga och glada igen tillsammans med sin husse eller matte är ett kvitto på att vi gör skillnad!

Annas bästa råd till djurägare är att vara noga med att sitt djur håller sin vikt. Övervikt hos djur leder tyvärr till många följsjukdomar och i värsta fall en förkortad livslängd.

– Alla djurägare är välkomna in till oss på kliniken för att kontrollera sitt djurs vikt och vi hjälper även till med kostrådgivning. Detta är också ett utmärkt tillfälle att miljöträna sitt djur inför eventuellt kommande veterinärbesök. ■

🌐 evidensia.se (välj Viken) 📷 vikenssmadjursklinikevidensia

NYSTRÖM & PARTNERS REVISION
Member Crowe International

Kompetens ger förtroende

Vår kompetens grundar sig på kunskap och erfarenhet. Vi har i mer än 30 år erbjudit tjänster av hög kvalitet inom revision, redovisning, skatter och annan kvalificerad affärsrådgivning – alltid med kunden i fokus!

Tillsammans med tiotalet andra svenska revisionsbyråer ingår vi i nätverket Crowe International vilket ger ytterligare specialistkompetens och internationella kontakter.



Kontakta mig gärna så berättar jag mer om vad vi kan göra för just dig och ditt företag!

Cecilia Ståhl
Auktoriserad revisor



Vasatorpsvägen 1, HD-huset
254 57 Helsingborg
0708-93 44 53, nyopart.se

Följ oss på: 



OPTIMAL Dental

Välkommen till din tandläkare & tandhygienist i Viken!

Allmäntandvård • Barn- och ungdomstandvård • Akut tandvård
• Tandhygienistbehandling • Estetisk tandvård och blekning •
Implantatbehandling • Samarbeta med specialister i tandreglering,
protetik, kirurgi och tandlossningssjukdomar.

Alla patienter är välkomna – barn såväl som vuxna.
Gratis tandvård för barn och ungdomar t o m året man fyller 23 år.

Apelvägen 1B • Viken • 042-23 82 66
viken@optimaldental.se • optimaldental.se

Franskt och kungligt i köksträdgården

Med hjälp av Larsvikens sortiment har odlarna på Paul Jönka gården fått testa fem potatissorter och en löksort med många år på nacken.

Paul Jönka gårdens så typiska skånska trädgård innehåller också ett trädgårdsland. Här finns bärbuskar och även plats för en bikupa. Varje år odlas också en del grönsaker. På senare år har det beretts plats för potatis och lök.

I år fick odlarna i gårdens trädgårdsgrupp möjlighet att prova inte mindre än fem inte så vanliga potatissorter. Larsviken har sponsrat och skänkt sättpotatisen. Bland sorterna som odlats finns Årets potatis – Laura. En sort som har sitt ursprung i Sverige. Den får ett rött skal och sägs påminna om äldre sorters potatis.

De övriga sorterna är Queen Anne, som beskrivs som en gourmetpotatis, Princess, som ursprungligen kommer från Nederländerna och har ett tunt skal, Rosara, framtagen i Tyskland och en tidig potatis samt Sunita

– Vi är mycket nöjda med potatisskörden, stora och fina potatisar, som vi åt på vår skördefest för de som arbetar på gården, berättar Birgitta Eklöf från Paul Jönka gården.

Nyckfullt sommarväder

Det blev dock inte lika bra resultat för löken. Sorten som odlades heter Jaune Paille des Vertus, och är en fransk kulturarvs-sort från 1700-talet. Den går också under namnet ”Spanish Brown” och anses vara ganska lättodlad, men svår att hitta idag. Under 200 år var den väldigt vanlig i Europa. Men att skörden inte blev så stor på Paul Jönka kan vara vädrets fel.

– Det kan bero på sommarens nyckfulla perioder med både torka och mycket regn, säger Katarina Persson på Larsviken, som också levererat sättlöken.

Larsviken säljer sättpotatis och sättlök antingen via butiken eller nätet. Målgruppen är vanliga konsumenter som vill prova ovanliga potatissorter, som är både tåliga och lättodlade, samt goda förstås. En del av potatissorterna har förädlats fram med hjälp av äldre sorter och det sker idag ute i Europa.

– Det finns ingen potatissörädling i Sverige, berättar Katarina Persson.

Trädgårdsgruppen kan glädjande nog också meddela att mullbärsträdet gav frukt i år, för första gången på flera år. Så det kan utlovas sylt på julmarknaden nu i december, om än i begränsad omfattning. ■



Lördagen den 7 december är det dags för julmarknaden på Paul Jönka gården. Mellan klockan 13 och 15 är det öppet för försäljning av bröd, julgodis, marmelad och sylt, dörrkransar, lotter med mera. Välkomna!

Vi behöver dig!



Våra kulturskatter står och faller med alla som frivilligt och helt ideellt arbetar med att vårda, bevara och göra museerna och möllan tillgängliga för Vikenborna och andra besökare.

Det behövs fler krafter som kan vara med i detta viktiga arbete.

Tveka inte att anmäla ditt intresse!

Är du intresserad av att göra en insats för Paul Jönka gården, antingen som guide eller i trädgården, hör av dig till stiftelsens ordförande Ann-Britt Strufve på mejl: ab.strufve@gmail.com

Är du intresserad av sjöfart och dess historia, och vill verka för att berättelsen om Viken som fiskeläge, skuthamn och varvsort förs vidare till kommande generationer? Då är Sjöfartsmuseet rätta stället för dig.

Kontakta Lars Reuter på telefon 0706 31 37 15 eller på mejl: reuter.se@gmail.com

Vill du lära dig att köra en mölla? Det och många andra roliga uppgifter kan du få om du engagerar dig i Sophiamöllan, som än i dag maler mjöl med vindens hjälp.

Kontakta Bosse Altinius på telefon 0708 67 59 16 eller på mejl: baltinius@gmail.com

Hvitas julklappstips!

Ryggmassage 25 min. 395:- (450:-)
Avslappnande ryggmassage för dig med stel nacke och axlar.

Ansiktsbehandling ungdom/ bas 60 min. 795:- (895:-)
Rengöring, peeling, portömning, massage och mask.

Ansiktsbehandling Lyx 80 min. 1150:- (1295:-)
Ansiktsbehandling inkl. färgning av fransar & bryn, guldmask.

Dermapen 1800:- (2195:-)
Ansikte 60 min. inkl. mandelsyra

PRX T33 1500:- (1995:-)
Ansikte



Hudvård och solskydd från Neostrata, Esse och Dermapen, och make up, LED MASK med infrarött ljus.



JULKIT 1
Köp Bionic Face Serum
Få Brightening Eye Cream (full size)
värde 599 kr

JULKIT 2
Köp Rebound Sculpting Cream
Få PHA Renewal Pads (full size)
värde 549 kr



Cia Hofvendahl
Tel. 0708-730604
Fogelsångsgatan 6, jag finns i det "lilla röda huset" på parkeringen bakom Bygatan 21G

Generösa öppettider, följ oss på Instagram och Facebook [hvita_hud_kropp](https://www.facebook.com/hvita_hud_kropp).

Betala in medlemsavgiften för 2025

Det är ni medlemmar som gör denna tidning och allt vårt arbete i Vikens Kultur- & Byaförening möjligt!

En investering i Viken på 250:-/år



123-051 91 99

VKB medlem 2025



Vikenkonstnärens bilder har flugit ut i världen

Fågelintresset började tidigt, liksom lusten att teckna. Idag är Gunnar Tryggmo en skicklig akvarellmålare, med djur och natur som det dominerande motivet. Tidigare i höst mottog han en mycket prestigefylld utmärkelse i USA.

Vi träffas i ateljén hemma på Plommonvägen i Viken. Skisser och målningar klär väggarna och hänger från taket. Det är mest fåglar, men också bilder på elefanter, zebror, älgar. På ett bord står asken med medaljen som Gunnar fick ta emot i USA. Han blev den 41:e mottagaren, och den tredje svensken som fick utmärkelsen "Master Wildlife Artist".

Bakom utnämningen står Leigh Yawkey Woodson Art Museum i Wasau, Wisconsin. Dit skickade Gunnar sina bilder för första gången 2010 för att försöka komma med på en jurybedömd utställning. Det lyckades och sedan dess har han varit med på många utställningar på museet, som även köpt in några bilder. I samlingarna ingår därför numera några tavlor vars motiv är hämtade i Viken.

Det ena gav det andra, Gunnar började bli känd i USA. Det finns en stor publik där som uppskattar och är kännare av

konst som skildrar djur- och naturliv. Numera har han samarbete med gallerier i Wyoming och Idaho. Hans tavlor visas också regelbundet på gallerier i England, och även på ett galleri i Motala. På hemmaplan deltar han i Konstrundan i Nordvästra Skåne och då strömmar besökarna till.

– Det känns fortfarande roligt att vara med och jag får mycket positiv respons, berättar Gunnar.

Debuterade tidigt

Hans naturintresse är stort, och grundlades under barndomsåren på den småländska gården. Det konstnärliga kom också tidigt in i hans liv. En målade farbror, en skapande farmor och en uppmuntrande bildlärare från grundskolan bidrog till att Gunnar vågade ta sin konstnärliga ådra på allvar. Redan som 13-åring debuterade han på en samlingsutställning.



– Det är viktigt att få stå ut, det liksom höjer ribban, säger Gunnar.

Det blev fler utställningar och även en del beställningar. Efter gymnasiet, på naturvetenskaplig linje förstas, gick Gunnar två år på den bildestetiska linjen vid Sundsgårdens folkhögskola i Helsingborg. Föräldrarna föreslog ett "riktigt" yrke framför den osäkra banan som konstnär, och Gunnar funderade på att bli bildlärare.

Men så tog livet en annan inriktning. Gunnar halkade på ett bananskal rätt in i reklamvärlden och jobbade ett tag på Ted Bates i Helsingborg, med bland annat en annan Vikenbo och konstnär, Per Ekros.

Efter lumpen fick han anställning som illustratör på ett företag i Helsingborg som sysslade med teknikinformation. Han träffade sin fru, Anna Tryggmo, som bott i Viken som barn. I mitten av 1990-talet bosatte sig paret i Viken, och här har deras tre barn vuxit upp.

Dubbla karriärer

Svågern Magnus Tryggmo, som också bor i Viken, jobbade i ett snickeriföretag utanför byn och Gunnar började arbeta där.

Men övergav inte måleriet för det.

– Jag har alltid trivts med att varva målandet med ett annat jobb. Det passar mig bra med olika tempon.

Och på den vägen är det. Idag driver han och hans fru ett plastföretag i en verkstad på Apelvägen. Här fräses plastdelar som används i tillverkningsindustrin. Tre dagar i veckan blir det jobb i verkstaden.

– Resten ägnar jag åt konsten.

Skissblocket är alltid med, och kameran. Vare sig han besöker

en storstad, eller är ute i naturen för att se på fåglar och uppleva naturlivet. Ett av favoritställen är Sandön utanför Vegeåns mynning vid Skälderviken. Här är fågellivet rikt.

Foton och skisser omvandlas sedan till konst. Och som sagt, mest blir det fåglar.

Men efter några resor till Afrika har även elefanter och zebror hamnat i blickfånget. Vandringar i nationalparken Yellowstone i USA har inspirerat till bilder på grizzlybjörnar och bisonoxar. Under årens lopp har han också fångat en del typiska Vikenmiljöer. Kanske blir det fler Vikenakvareller i framtiden.

Sommartid blir det inte så mycket målande. Det är mycket annat som händer då. Just nu renoverar paret Tryggmo Gunnars barndomshem i Småland.

Det passar denne mångsysslare utmärkt. Hantverk är ett stort intresse. I Småland kan han också ägna sig åt jakt och fiske.

Landa som mästare

Det blir därför mest under vintern som han arbetar i ateljén.

Ibland träffar han konstnärskollegor.

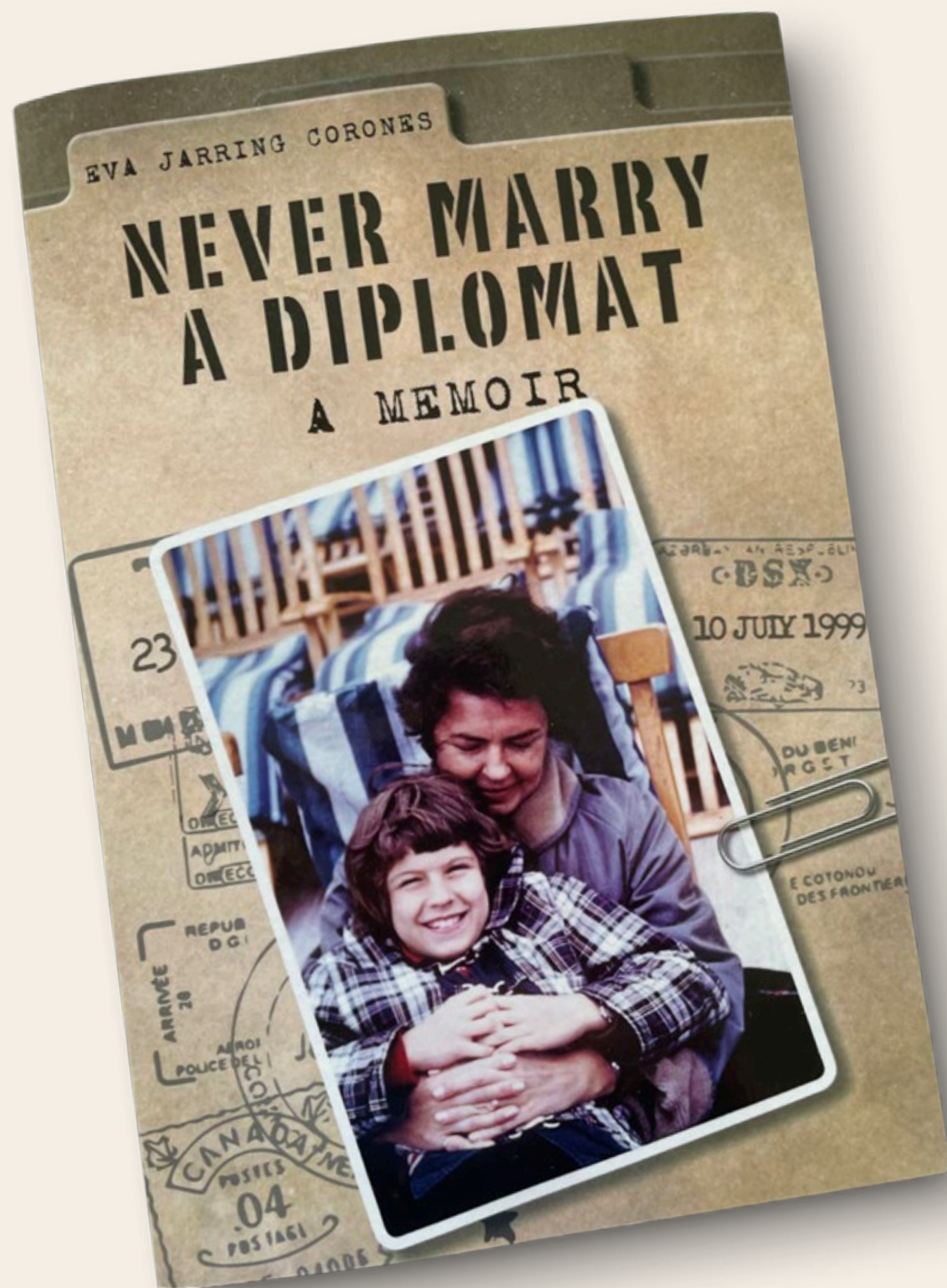
– Vi är fem fågel målare i Skåne som ses då och då.

Och så ingår Gunnar i det lokala konstnärskollektivet A2 Collective, som Byaluren skrev om i nummer 54 från 2021.

När vi ses har han knappt hunnit hämta sig efter festligheterna i USA. Det var en högtidlig ceremoni när medaljen delades ut, och Gunnar Tryggmo fick mycket uppmärksamhet. En retrospektiv utställning av hans verk visades. Med titeln "Master" – alltså mästare – är han garanterad en plats på museets årliga utställningar.

En lyckad landning för en fågel målare. ■

Eva Jarring Corones... gifte sig aldrig med en diplomat



Att FN-ambassadören Gunnar Jarring var en stor Vikenälskare står utom tvekan. Under en internationell yrkeskarriär som diplomat låg Viken honom allra närmast hjärtat. För er som inte känner honom kan ni ta en sväng förbi hans byst på piazzan rakt över Prego, där han håller ett skarpt öga på sin favoritplats på jorden. Nu har hans dotter Eva Jarring Corones släppt boken "Never marry a diplomat - a memoir" som handlar om hennes och mammans liv i skuggan av den store diplomaten. Boken innehåller även ett helt kapitel om Viken och hur det var för Eva att växa upp i byn under många somrar på 50- och 60-talen. Boken som är på engelska finns att köpa på Adlibris eller Bokus och går att låna på biblioteket.

Ett kort utdrag av bokens "afterword": Min mors varning till mig att aldrig gifta mig med en diplomat dök upp i mitt medvetande först när jag började skriva dessa memoarer, men den måste ha funnits där någonstans i mitt undermedvetna eftersom jag aldrig frestades att gifta mig med en diplomat eller att själv bli en för den delen. Jag skulle ha hatat de ständiga flyttarna från land till land. Som barn till en diplomat har jag kommit lindrigt undan jämfört med många andra diplomatbarn, som har flyttat så ofta under sin barndom att de känner sig rotlösa och inte kan hitta en plats där de känner att de hör hemma. Jag hade turen att få tillbringa mina formativa år från 7 till 15 års ålder i endast två länder, Sverige och USA.

Eva – varför har du valt att skriva en bok om livet som dotter till diplomaten Gunnar Jarring?

Min bok beskriver inte så mycket hur det var att växa upp som dotter till Gunnar Jarring. Den handlar främst om livet som dotter till Agnes Charlier Jarring eller Lillan som hon oftast kallades. Det fanns redan så mycket publicerat om (och av) min pappa men det fanns inte så mycket skrivit om min mamma. Mina föräldrar var gifta i nästan 20 år innan jag föddes. Under dessa år hade de båda varit anställda vid Lunds universitetsbibliotek och båda hade skickats ut från Utrikesdepartementet för att arbeta i Teheran under andra världskriget. Mamma var sålunda en självständig yrkeskvinna som endast blev en oavlönad diplomathustru vid 37 års ålder när hon 1936 kom till Addis Abeba där pappa skulle sätta upp en ny svensk legation.

De hade bestämt sig för att inte återvända till sina bibliotekstjänster i Lund. Det fanns med andra ord mycket att berätta om mamma, båda som yrkeskvinna och senare som diplomatfru. Hon valde inte att gifta sig med en diplomat utan fann sig plötsligt gift med en. Man kan undra hur mina föräldrars liv, och mitt, hade sett ut om de stannat kvar på universitetsbiblioteket efter andra världskriget.

Det är en utlämnande memoarbok – vad har det betytt för dig att skriva den?

När jag började skriva om mammas liv, kom mitt eget liv mer och mer in i bilden. Jag har lärt mig oerhört mycket om

min mamma, men också om mig själv genom att skriva om oss båda och vårt ofta komplicerade förhållande. Ju mer jag skrev, desto mer kunde jag förstå mamma och hysa medkänsla för henne. Jag har tillägnat boken hennes minne. Ju mer jag skrev, desto mer förstod jag också om mig själv. Som enda barnet hade jag länge dåligt samvete för att jag inte bodde i Sverige med mina föräldrar efter att jag gifte mig. Men nu förstod jag att det var oundvikligt att jag skulle dra mig till engelskspråkiga länder för att återförening mig med mina åtta utvecklingsår i USA i åldern sju till 15. Detta var när pappa var ambassadör vid FN och sedan i Washington. Mina gymnasieår på internat i Sigtuna och studentår i Lund påverkade mig inte i samma grad som mina år i Amerika. Jag älskade våra semester-somrar i Viken, men kände mig ändå inte hemma i Sverige.

Efter en internationell uppväxt hamnade du i Australien - varför Down under och hur har ditt liv utspelat sig?

1976 fick jag ett mycket fint stipendium under "the Australian European Awards Program" för att studera vid ett universitet i Australien under ett läsår och ta en master's i australisk litteratur. Jag trivdes där med en gång och förstår, så här i efterhand att det berodde på att det fanns stora likheter med livet jag lämnat i USA. Jag träffade där min blivande man som undervisade i juridik vid samma universitet. Vi gifte oss i Vikens kyrka sommaren 1977 och bodde sedan i London till slutet av 1983, då vi flyttade till Brisbane. Där kände jag mig med en gång som hemma. Jag undervisade i engelska vid University of Queensland i nästan 30 år och trivdes utmärkt med detta. Vi reste till Sverige, mest Viken, när tid och pengar tillät och våra två döttrar har kära minnen från dessa resor.

När du tänker tillbaka på Viken – vilka är dina starkaste minnen och vad tycker du kännetecknar byn och livet där?

Jag tillbringade nästan alla somrar under min uppväxt i Viken när pappa hade semester från UD. Under våra åtta år i USA, reste mamma och jag årligen över Atlanten med Kungsholm eller Gripsholm. En av dessa resor är med på omslaget av min

Fortsättning nästa uppslag >>

S. JÖNSSON BIL

VÅR ERFARENHET - DITT VAL



Få trygghet med vår basservice för 1.595 kr

För endast 1.595 kr erbjuder vi basservice med oljebyte och en noggrann 20-punkters kontroll som säkerställer att din bil fungerar optimalt. Vår erfarna personal går igenom varje detalj så att du kan känna dig säker i ditt val. Vi servar alla bilmärken.

Skydda din investering, kontakta oss idag och boka tid för service.

service@s-jonssonbil.se • 042-236512



Erbjudandet gäller till 2025-02-28.

Ett urval av bilar vi har till försäljning. Välkommen in till oss!



Mercedes-Benz A 250e AMG
Laddhybrid -23
2 880 mil. 369 000 kr.



Mercedes-Benz CLA 250e
Shooting Brake -23
2 495 mil. 419 000 kr.



Mercedes-Benz B 200d
AMG paket -18
4 550 mil. 249 000 kr.

BESÖKSADRESS

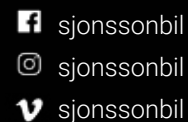
Karlsfältsvägen 13
263 63 Viken
042-23 65 12
s-jonssonbil.se

ÖPPETTIDER FÖRSÄLJNING

Måndag – fredag 09.30 – 18.00
Lördagar 10.00 – 14.00
Söndagar stängt

ÖPPETTIDER VERKSTAD

Måndag – fredag 07.00 – 17.00
Lördagar & söndagar stängt



>> Fortsättning – Eva Jarring Corones... gifte sig aldrig med en diplomat



Bokrelease.



Lillian, Gunnar, och Eva New Delhi 1950



Eva med sin man Stephen Corones.



Kaptensmiddag, Kungsholm 1963

memoar. Vi satt alltid vid kaptensbordet och lärde så känna flera kaptener väl. När vi sedan befann oss i Viken, såg vi ofta när båtarna passerade in genom Öresund på väg till Köpenhamn och sedan ut igen på väg till Göteborg. Det kunde då hända att någon av kaptenerna tutade som en hälsning till oss när de gled förbi Viken. Det är ett roligt minne från Viken.

Viken är min plats på jorden. Jag kan inte många svenska dikter utantill, men när jag tänker på Viken kommer von Heidenstams ord genast farande: "Jag längtar hem. Jag längtar marken, jag längtar stenarna, där barn jag lekt." Viken var också pappas favoritplats och det känns som om jag ärvt hans starka känslor för byn. Jag kan se honom sitta ute på verandan på Pontus Ols väg med ett glas whisky och med många tidningar omkring sig. Jag kan se mamma promenera längs stranden med en av sina pekingseser, Mingka och senare med Ming. Jag har minnen av farmor och farfars årliga släktträff på Fågelsångsgatan vid kvarnen och våra årliga kräftkalas med släktingar mest från mammas sida. När jag tänker tillbaka på Viken, är det alltid solsken, stranden är full av sand, och vattnet är rent och varmt.

Vad kännetecknar byn och livet där?

Jag vet inte så mycket om nya Viken, men när det gäller den gamla delen, är det väl just att den gamla känslan av byn finns kvar. Trots att många av de gamla små affärerna försvunnit har nya kommit till. Traditioner som Vikenfesten finns kvar. Kyrkan, kvarnen, hamnen, Bygatan har väl inte ändrats så mycket. Man kan vandra omkring i byn utan att känna sig rädd eller stressad. Jag har inte varit i Viken (eller Sverige) sedan 2015, men hoppas så fortfarande är fallet!

Nästa gång du kommer till Viken – vad är det första du vill göra i byn?

Efter 24 timmars flygning lider jag säkert av "jet lag," men skulle ändå omedelbart gå en promenad på Bygatan ut från kyrkan, ner mot hamnen, därifrån längs stranden tillbaka i riktning mot kyrkan. Därefter skulle jag köpa svensk mat, gravlax, senapssås, köttbullar, sill och potatis. Och sedan ta en sväng till konditoriet, som jag hoppas finns kvar, för att köpa några bakelser med marsipan. Vi brukar köpa svensk julmat hos IKEA i Brisbane, men det smakar inte likadant som i Viken! ■



Vill du veta mer om Gunnar Jarring?

"Ambassadör Gunnar Jarring, intervju" (VKB)

Länk till filmen får du genom att scanna QR-koden med din mobil. Öppna kameran och zooma in QR-koden, så kommer adressen upp. Sen är det bara att klicka på länken till YouTube och filmen kommer upp.

Scanna QR-koden med mobilkameran för att se filmen.



 @byalurenviken - följ oss gärna!



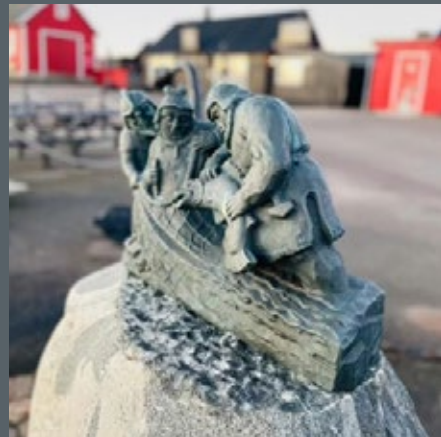
Alve Lydberg



Anna Holmberg



Annika Berntsson



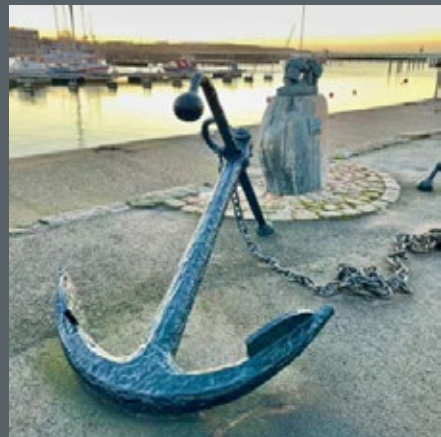
Caroline Granqvist



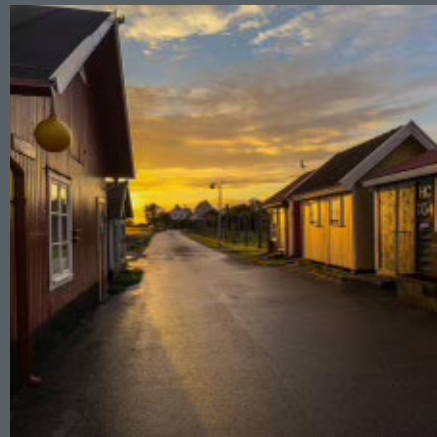
Linda Bjernstål



Malin Dahl



Caroline Granqvist



Pär Söderman



Linda Bjernstål

Har du några fina Viken-bilder att dela med dig av? Följ oss på Instagram! Där meddelas det om när och hur man skickar in sina bilder.

Bilder som skickas in publiceras i mån av plats.



► Text: Olof Engvall Foto: Privat

Julita bjuder in till Aufguss

Vikens bastubadare är sedan många år en mycket uppskattad badnjutning i Vikens hamn. Nu har verksamheten utvecklats med en ny nivå av njutning när Aufguss gjort sin entré under ledning av Aufgussmeister Julita Zelle.

Aufguss är en speciell basturitual som har sitt ursprung i Tyskland. Under en aufguss-session håller en bastumästare, kallad Aufgussmeister, vatten blandat med eteriska oljor över de heta stenarna i bastun. Detta skapar en intensiv ånga och sprider doften av oljorna i hela bastun. Bastumästaren använder också en handduk för att vifta runt ångan, vilket ökar värmen och intensiteten av upplevelsen. Det är en populär ritual som inte bara är avkopplande utan också anses ha hälsofördelar som att förbättra blodcirkulationen och rensa luftvägarna.

För Julita Zelle är Aufguss en njutning hon nu tagit till Vikens bastubadare efter att flyttat till Viken för några år sedan. ■

För mer info & bokning: vikensbastubadare.se




VIKENS MONTESSORI

En förskola och skola med hög kvalitet där alla blir sedda! Vi ser fram emot att träffa er!

FÖRSKOLA | SKOLA | FRITIDSHEM



info@vikensmontessori.se | Apelvägen 13, 263 62 Viken | vikensmontessori.se





VALVET MÄKLARFIRMA EST. 1991

Valvet förmedlar unika bodrömmar med kustnära läge i nordvästra Skåne. Så har det varit sedan vi startade 1991 och så kommer det alltid att vara. Löftet till våra kunder är enkelt - vi levererar premiumkvalitet i allt vi gör. Våra mäklare, marknadsförare, stylist och fotografer arbetar tillsammans som ett team. Alltid med samma mål. Att ditt hem ska visas från sin allra bästa sida och att processen ska genomföras med premiumkvalitet. Från början till slut.

Kontakta oss för mer information. 042-12 16 16 | valvet.se





Nattvandrararna är att bry sig

Ny i Viken och förälder? Kanske vill du ta kontakt med Nattvandrararna? Byaluren ställde några korta frågor till Katharina Sverkersten, som har ansvaret för nattvandringen i byn.

Hur gamla är dina barn och hur länge har du nattvandrat?

– Jag har en dotter som är 16 år och en son som är 13 år. Jag har nattvandrat i cirka 6 år.

Varför började du nattvandra?

– Jag vill bidra till en tryggare miljö för våra ungdomar och byns invånare, men framförallt för att jag gillar att träffa och prata med våra ungdomar i byn.

Hur många nattvandrarare finns just nu i Viken?

– Vi är idag 61 nattvandrarare i Viken, men vi vill gärna bli fler. Om vi blir 104 eller fler medlemmar är det bara en lördag eller söndag om året man behöver nattvandra.

När är ni aktiva på byn?

– Fredagar och lördagar från 22.00 -01.00

Hur ofta ska man kunna ställa upp som nattvandrarare?

– Som nattvandrarare kan du välja hur ofta du vill ställa upp, det är upp till dig om du vill nattvandra regelbundet eller bara någon gång. Det viktigaste är att du är en trygg och nykter vuxen som kan vara en förebild för ungdomarna.

Hur ser åldersspannet ut bland de barn och ungdomar ni möter på nattvandringarna?

– Från 10 till 20 år. ■



Ny i Viken och vill hjälpa till?

Anmäl dig till att nattvandra i Viken!

Att nattvandra är att bry sig! Syftet med nattvandringarna är att göra miljön tryggare för våra ungdomar genom att fler vuxna rör sig ute på kvällarna och ett väldigt trevligt sätt att snabbt komma in i gemenskapen i Viken.

KONTAKT: Du får kontakt med Nattvandrararna i Viken via Facebook-gruppen Nattvandring Viken.

Var tog Linnéskylten vägen?

Den uppmärksamme Vikenbon har säkert konstaterat att minnesmärket över Carl von Linnés besök i Viken 1749, är borta. Skylten med en text om händelsen var uppsatt i hörnet Matrosstigen/Krögaregränd och på Bygatan fanns en hänvisningsskylt till minnesmärket.

Så vad har hänt?

Ansvarig tjänsteman på länsstyrelsen meddelar att skyltprojektet som uppmärksammade Linné är avslutade. Det sattes upp skyltar 1999, då det var 250 år sedan Linné gjorde sin skånska resa, och det sattes upp skyltar 2007, då det var 300 år sedan naturvetenskapsmannen Carl von Linné föddes.

Vikensskylten sattes upp 1999. Den första texten innehöll en rad faktafel. Stig Ewaldson skrev en ny korrekt text och 2008 kom den nya skylten upp. Här kunde man läsa om Linnés besök i Viken.

Det var 1749 som Linné besökte Viken under sin skånska resa, som resulterade i en bok med samma namn. Där skrev han bland annat så här om sitt besök i Viken: "Här måste vi hålla karantän till andra dagen i brist av hästar, såsom utom landsväg stadda hos ett folk, som vore själve så litet vane att resa till lands som mycket till sjöss."

Linné fick ta in på gästgiveriet i Viken, det som sedermera blev Vikens hotell. Idag är det bostäder i kvarteret vid Bygatan, som också gränsar till Krögaregränd, därav skyltens placering.

Men länsstyrelsernas Linnéprojekt var tillfälliga. Och därför har nu alla skyltar tagits ned. ■



Till minne av Linnés besök i Viken.



Linné skrev en bok om sin skånska resa.




Välkommen till en italiens matupplevelse!

Vi vill ge dig det bästa från italienska kulturen. Hos oss möte du värmen, vänligheten och inte minst den utsökta maten.

Ät på plats med något gott att dricka eller beställ för avhämtning.

Varmt välkommen!

Bygatan 28, 263 61 Viken • 042 - 23 73 80
www.pregoviken.se

PASTA
PIZZA
À LA CARTE
SALLAD
KEBAB
HAMBURGARE

Öppettider 16/8-15/6
Måndag-torsdag
16.00 – 21.00
Fredag
16.00 – 21.30
Lördag-söndag
14.00 – 21.30

Öppettider 15/6-15/8
Alla dagar från kl 12.00

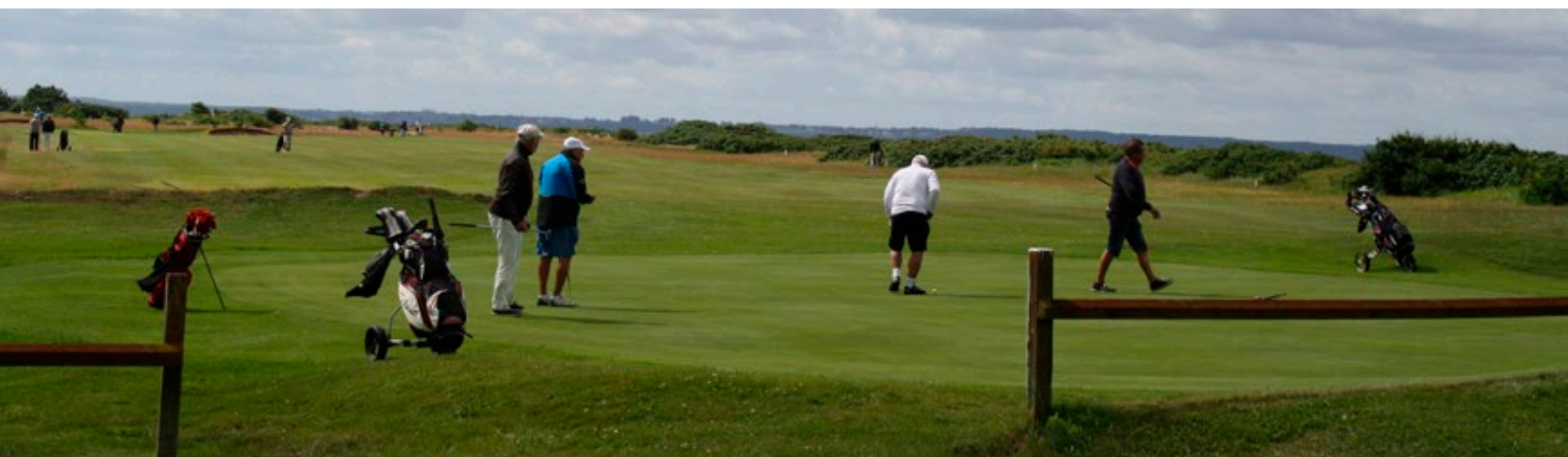


Anlita en lokal senior idag!

55PLUS
Vi underlättar din vardag

- Städning
- Hantverk
- Trädgård

55Plus Höganäs
Kajsa Jönsson, 0730 54 55 95
Hoganas@55plus.se
www.55plus.se/hoganas



► Text & foto: Christer Johansson

Unik och välkänd golfbana firar 100 år

Första gången golf nämns i skrift, var 1457 då kung James II av Skottland förbjuder golfen. Kungen menade att golf och fotboll avhöll skottarna från att träna bågskytte. Kungen vill ha sina soldater vältränade eftersom kriget mot England kunde starta när som helst.

Kriget kom men 1502 blev det fred och golfförbudet upphävdes dock med reservation att man inte spelade under högmässan!!

Skottarna hävdar att man redan på 1300-talet spelade golf på hedarna runt om i Skottland.

Golfbanan i Viken

Till Sverige kom golfen till Ryfors i Mullsjö 1888. De hade då 6 hål klara för spel.

1924 invigdes Helsingborgs golfbana vid Svanebäck i Viken. Vid detta tillfälle fanns det ytterligare tre banor i Sverige. Stockholm, Göteborg och Falsterbo. Ryfors och Karlskrona hade redan lags ner.

Grevskapet på Christinelund hade stort intresse av golf. Grevinnan Ebba Wachtmeister var en hängiven golfspelare och gick sina rundor på sin egen provisoriska golfbana mellan Viken och Domsten.

I klubbhuset finns det ett foto på Ebba då hon spelar golf på stranden från 1898.

Kungliga spelare

Kungahuset, med dåvarande kronprinsen Gustaf Adolf i spetsen, spelade ofta på golfbanan i Viken under 20- och 30-talet då de vistades på Sofiero slott.

Platsen för golfbanan i Viken är på många sätt ojämförlig. Sanddyner, barrskog och närheten till Öresunds ständigt växlande tavla med Kullaberg i bakgrunden.

Golfbanan har 9 hål. I stort sett är alla hålen original.

En internationellt älskad bana

Vikens golfbana är både berömd och älskad av många golfare runt om i världen och gästerna kommer årligen tillbaka för en skön runda vid sundet.

2010 publicerades den amerikanska praktverket "True Links" där Vikens golfbana tas upp som en av de 246 äkta linksbanor av ungefär 40 000 banorna som finns i världen.

En känd och flitig besökare på Vikens golfbana var golfkommentatorn Göran Zachrisson. I sina referat av de stora golftävlingar runt om i världen så återkom han ofta till att berömma och nämna Vikens golfbana med stor kärlek och pendlade i sina referat mellan golfens forntid och nutid.

Klubbhuset är från 1928 och är Q-märkt. Den brunmålade stockpanelen och inredningen är bevarade i sitt ursprung.

Allt detta tillsammans gör golfbanan i Viken till bevarad historik och ensam i sitt slag.

Alla som spelar golf på banan i Viken håller tillgängligheten högt då det inte krävs någon tidsbokning i förväg. Trots att det ibland kan vara många spelare så blir väntan sällan lång.

Klubben deltar i seriespel med ett "herrar 60 lag" och har även ett framgångsrikt hickorylag som tävlar på elitnivå med sina gamla klubbor iförda tidsenliga golfkläder.

Den 7 juli var det 100 års jubileumstävling på banan i Viken. ■



Bengt Gustafson representant för Svenska Golfhistoriska Sällskapet och Helsingborgs Hickory Golfers höll tal och gratulerade klubben till de 100 åren och överlämnade en hickoryklubba som present som var 100 år gammal.



Alla pristagare: Övre raden från vänster Clas Olsson (Vinnare av B-klasse), Per-Thomas Wall, Jan Mueller (Vinnare av A-lassen) och Erik Lycke. Nedre raden från vänster Anders Pålman, Mette Håwi, Jan Lundgren, Kerstin Thurdin, Leif Fredriksson och Mikael Lindman.

Vem blir Årets Vikenbo 2025?

Förra året var det första gången Vikens kultur- och byaförening (VKB) utsåg Årets Vikenbo. Det blev lokalhistorikern Stig Ewaldson som fick den äran.

Nu har du chans att vara med och påverka vem som blir nästa års pristagare

Alla får nämligen skicka in förslag på personer som kan kvala in som Årets Vikenbo, någon som gjort något extra för byn.

Fram till den siste februari 2025 går det att komma med förslag. Skicka ditt förslag till:

info@vikensbyaforening.se

En jury bestående av VKB:s styrelse samt adjungerade ledamöter utser sedan Årets Vikenbo som får ta emot priset vid Valborgsfirandet.

Årets Vikenbo 2024
Stig Ewaldson



Snart är det sommar igen

Just nu har Byaföreningen (VKB) fullt fokus på Vikens årliga julmarknad. Sen ska Valborgsfirandet förberedas, för att inte tala om Vikenfesten.

Men visste du att byaföreningen också är en garant för byns livliga strandliv?

Föreningen äger 25 badhytter (de gula). De går att hyra en badsäsong i taget. Många vill ha hytt, men låt dig inte avskräckas av det. Bli medlem i byaföreningen och sedan är det bara att anmäla intresse för att få en plats i kön.

För mer info läs på VKB:s hemsida: vikensbyaforening.se

Och att vi kan ha tre bryggor vid Havsbadet kan man också tacka byaföreningen för.

Bryggan längst norrut, Fritidens brygga, är kommunal.

Men Stenbryggan och Lisas brygga äger och sköter VKB. Två mycket populära badställen att döma av den strida strömmen av badare sommartid. Och vinterbadarna kan använda Stenbryggan året om.

Du stöttar föreningens arbete för byn och badlivet i Viken genom att vara medlem i VKB. Gå med redan idag!

Bli medlem i byaföreningen redan idag!



123-051 91 99



Byggplanerna i centrum fortskrider

När Byaluren i början av oktober kontaktar Granitors affärschef, Johan Svedström, kan han berätta att cirka 300 personer har anmält sitt intresse för lägenheterna i det trygghetsboende som ska byggas på den före detta Statoiltomten, numera kallad Vikens centrum.

– En bra siffra, säger Johan Svedström.

Alla som anmält intresse kommer att bjudas in till informationsträffar någon gång under de närmaste månaderna. Därefter blir det möjligt att göra en bindande anmälan. Då får byggföretaget en första verklig indikation på hur stort intresset är för de 34 lägenheter som ska byggas. Boendeformen är kooperativa hyresrätter, precis som på trygghetsboendet Fyra famnar i Viken.

Parallellt med marknadsföringen av lägenheter pågår också diskussioner med företag som vill etablera sig i de två lokalerna på bottenvåningen i huset närmast väggkorsningen. En yta på totalt 100 kvadratmeter. Vilka företag det rör sig om vill Johan Svedström inte berätta.

Kommunen har sålt tomten till byggföretaget som betalt 9 052 000 kronor för marken.

– Vi kommer att träda till i början av 2025, säger Svedström.

Parken kan bli kvar

Men innan företaget sätter spaden i marken vill man ha fått igång försäljningen. Och nu har tiden för inflyttning flyttats fram något. Tidigare nämndes 2026. Nu finns även 2027 med i bilden.

Dock har företaget förbundit sig att lämna in en bygglovsansökan senast den 30 augusti 2025. Och att ha börjat bygga på tomten senast 1 september 2026.

Så även nästa sommar kan det finnas en obebyggd tomt i Vikens centrum. I sommar har marken utnyttjats för en så kallad Pop up-park. Kommer den att vara kvar nästa sommar?

– Vi har förhoppningar om att kunna vara kvar även nästa år. Men det får vi diskutera med den nye ägaren. Vi har fått många positiva reaktioner på parken, som varit välbesökt. Och om vi inte kan vara kvar där så har vi en alternativ placering i Viken, säger Pär Ragvald, stadsmiljöchef vid Höganäs kommun. Var denna placering ligger vill han inte säga idag.

Under tiden kommer känsligare delar i parken att föras till vinterförvaring. ■

► Text/foto: Lotta Hördin

VI STÅR PÅ DIN SIDA

FASTIGHETS- & ENTREPRENADJURIDIK,
TVISTER, FÖRETAGSJURIDIK,
FAMILJERÄTT & ARVSRÄTT

Lars Tindberg | 0708-16 84 50
lars.tindberg@advokatacta.se
www.advokatacta.se

ACTA
ADVOKATFIRMA

Välkommen till vår fina butik!

Alla dagar 8-20
Lokal mat!
Catering för alla tillfällen

ICA UP HALLEN
VIKEN
Björkvägen 21, 26363 VIKEN
Tel. 042-236679

Manuell kött och deli
Fräsch frukt



Rockmanager med känsla för siffror

Han har promotat band som U2, Prince, Red Hot Chili Peppers och Oasis. Och sköter numera sitt jobb som rockmanager åt det skotska bandet The Jesus and Mary Chain från villan i Viken. Men David McBride tycker inte att han är spännande nog att skriva om i Byaluren. Så lite övertalning krävs innan han ställer upp. Men ställer upp gör han till slut eftersom han är snäll.

– Be honom berätta historien om Prince, tipsar frun Helena inför intervjun.

Även Vikenbor som inte känner David personligen kanske känner igen honom genom hans fyrbenta kompis, den stora vita grönländshunden Spöket. Tillsammans har de vandrat många promenader genom byn under de senaste nio åren.

– Han är en omplaceringshund som min dotter Alva hittade på sajten ”Hundar utan hem”, berättar David.

Spöket var bara ett par år när familjen McBride åkte och hämtade honom efter att ha blivit noga granskade och sedan godkända av ”Hundar utan hem”.

– Han vägde bara 20 kilo när han kom och det tog lång tid innan han litade på oss såpass att han inte reste sig och gick när vi närmade oss.

Nu litar Spöket på sin familj men är fortfarande inte mycket för att visa känslor. Om familjen varit borta och Spöket ensam hemma ställer han inte till någon glädjescen när familjen kommer hem.

– Vi brukar säga att han har hundautism!

Fattig del av Glasgow

David föddes 1965 i de fattigare delarna av Glasgow. Familjen bodde i de östra utkanterna av den skotska storstaden, i ett hyreshus tillhörande den skotska motsvarigheten till allmännyttan.

– Det var ett riktigt arbetarklassområde.

Här arbetade många vid amerikanska Caterpillars fabrik, vid Ravenscraig stålbruk eller i någon av de få återstående kolgruvorna i området.

David's mamma var skolkökskokerska på deltid. Pappan var en fantastisk kunnig mekaniker som kunde fixa det mesta, allt från trasiga tv-apparater till lyftkranar och traktorer. Hans skicklighet gjorde att han alltid hade jobb under Davids uppväxt, även när Margaret Thatchers ekonomiska politik – där inhemsk produktion av kol och stål ersattes med billigare import – gjorde många i Skottland, Wales och norra England arbetslösa under 80-talet.

– Vi bodde i ett fattigt område men min familj var inte direkt fattiga och hade alltid mat på bordet.

Laddad fotboll

I Glasgow var fotboll en viktig del av vardagen. Och mycket mer politiskt och religiöst laddad än vi svenskar är vana vid. Stadens två stora fotbollslag, Glasgow Rangers och Celtic, stöds av protestantiska unionister (som stöder att Nordirland ingår i Storbritannien) respektive romersk-katolska separatister (som vill se ett självständigt Irland).

David var dock inte någon inbiten fotbollsentusiast och fastän han gick på en protestantisk skola och uppfostrades som en Glasgow Rangers-supporter kom han i tonåren fram till att han sympatiserade med Irlands och Skottlands självständighetssträvan från Storbritannien.

Istället för fotboll var det musiken som blev hans stora intresse sedan han i 12-årsåldern kommit i kontakt med punken – band som The Clash, Sex Pistols och Siouxsie & the Banshees. Punkens budskap om att vem som helst kan spela blev en uppenbarelse för den unga David. Med föräldrarnas goda minne sparade han ihop till sin första elgitarr.

– Den var av det allra billigaste märket och kostade 25 pund, berättar han.

David startade ett band tillsammans med tre av sina kompisar. Själv blev han basist i bandet.

– Att ha band när man är tolv år innebär inte så mycket mer än att säga att man är med i ett band, konstaterar David.

– Men vi började lyssna på musik på ett mer aktivt sätt.

Begåvad trummis

Trummissen i detta första band, Stuart Kerr, visade sig dock vara en nästan osannolik naturbegåvning. Han hade inget trumset utan fick spela på det som fanns tillgängligt och tänka sig de olika delarna i ett trumset.

– Men Stuart hade verkligen ”the groove”, säger David. Första gången han fick spela på ett riktigt trumset kunde han spela otroligt bra på en gång! Han hade också absolut gehör och var fantastisk på falsettsång.

Stuart lämnade senare Davids band för att istället gå med i Davids skolkamrat Chris Thompsons band, ett band som David själv tyckte var riktigt bra.

– Bandet hette Friends Again och blev snart signade av ett stort skivbolag och gav ut det fantastiska albumet Trapped and Unwrapped. Stuart var senare med i två andra framgångsrika skotska band: Love and Money respektive Texas.

Faktum var att Friends Again var så bra att David insåg att det egna bandet aldrig skulle lyckas. Han hoppade av. Men han hade lärt känna många personer inom musikbranschen – något han skulle få nytta av i framtiden.

Kostym och portfölj

Davids arbetarklassföräldrar ville nu att sonen skulle skaffa sig ett riktigt jobb. Eftersom David hade lätt för siffror och logiskt tänkande valde han att studera till revisor. Hans föräldrar var stolta, det var ju ett väldigt fint yrke! Efter avslutade collegestudier fick han jobb som trainee på det brittiska livsmedelskonglomeratet Hillsdown PLC och senare på glasdivisionen inom det franska multinationella företaget Saint Gobain. Ni som känner David har kanske svårt att se det framför er men han gick till jobbet i kostym och med en portfölj i handen.

– För det var så det skulle vara. Min portfölj var dock tom, avslöjar David.

Men ödet hade en speciell väg utstakad för David där han skulle få nytta både av sin skicklighet med siffror och sitt musikintresse. En dag fick han ett samtal från en vän vars bekant som jobbade för Skottlands största promotorföretag, Regular Music, inte hade betalat skatt på tre år. Nu var han livrädd och behövde hjälp.

David gjorde vad han kunde och lyckades reda ut härvan. Han blev sedan headhuntad av Regular Music.

Annorlunda chef

– Jag tyckte jag hade det bra där jag var men lät mig till slut övertalas att komma på en intervju. Där berättade de att de brukade börja arbetsdagen kl 10 på förmiddagen men att man fick börja när man ville. De noterade min kostym och berättade att jag fick gå klädd hur jag ville bara jag gjorde mitt jobb. Det visade sig att chefen, Barry Wright, var en ovanlig affärsman på så vis att han brydde sig mer om människor än pengar – han var en ”hippy punk” med en förkärlek för vinindränkta luncher och en joint framåt eftermiddagen. Det verkade perfekt för mig.

David tog jobbet och fick en veckas överlämning med den avgående revisorn på Regular Music.

– Sista dagen fick jag över en lunch med honom veta att han

Fortsättning nästa uppslag >>



trodde att företaget bara hade några månader kvar. Detta eftersom de förlorat stora pengar på konserter med Pet Shop Boys.

Räddade av Prince

Där kunde Davids framtida karriär inom Regular Music ha slutat nästan innan den börjat. Men företaget fick ta hand om Princes turné 1992 och inkomsterna därifrån blev räddningen. David blev delägare i företaget 1996 och stannade kvar till 2009.

Ett promotorföretag tjänar sina pengar på konserter men tar också stora risker. Företaget garanterar artisterna ett gage och betalar också hyran för arenan eller konsertlokalen och andra omkostnader i samband med konserten. Räcker inte biljettintäkterna till blir det förlust. David berättar att de på 90-talet ringde runt till de olika försäljarna dagen efter biljettsläppen för att skapa sig en bild av om en konsert skulle gå med vinst eller förlust. På den tiden var biljetterna av papper och försäljningen analog.

David var under tiden på Regular Music med om att promotera nya band som precis slagit igenom men även stora band som Oasis, U2, Red Hot Chili Peppers och Prince. Men han gick sällan in för att träffa dem personligen. Banden hade sina egna anställda som tog hand om dem bakom scenen.

Enda undantaget var Tom Jones vars konsert vid Edinburgh Castle företaget promotade under 2004. Davids mamma Jean, som föddes 1930, hade älskat Tom Jones och hans musik ända sedan hon var barn.

– 2004 hade jag träffat Helena. Hennes mamma Annica, även hon en Vikenbo, var också förtjust i den gamla sexguden Mr Jones. Tom gick med på att överraska de två mammorna. Så efter att förbandet spelat klart tog jag med Annica och mamma back stage där Tom väntade i sin loge. Tom var helt underbar mot dem. Han välkomnade de två mammorna med ett brett leende och en kyss och konverserade dem medan de långtansfullt blickade in i hans vackra blå ögon. Jag har fortfarande

bilden på min mamma och Tom framför mig i mitt arbetsrum.

Prince-historien då...?

Men en gång fick David träffa Prince back stage på ett sätt som han kanske gärna sluppit.

– Inför en konsert med Prince fick jag ett samtal från insläppet. Där stod en kvinnlig konstnär som påstod att hon tidigare sålt skulpturer och hade något åt honom. Jag gick med på att hämta det, berättar David.

Detta något visade sig vara en drygt meterhög skulptur i terrakotta av en erigerad penis med tillhörande bihang. David visar med målande gester hur han tvingades bära den stora pjäsen framför sig.

Backstage försökte David lämna över skulpturen till någon i Princes följe. Men ingen vågade ta emot den. Till slut fick därför David själv lämna över den till artisten som kom ut ur sin loge med sin livvakt.

– Jag tror faktiskt han blev lite rädd för killen som kom bärandes på en meterhög penis, ler David.

– Prince var rädd, menar jag. Livvakten hade kunnat krossa mig som en fluga!

Efter avslutad konsert visade det sig att Prince lämnat skulpturen i sin loge. David tog den med hem där killen han delade lägenhet med döpte pjäsen till Penisaurus. När David flyttade ihop med Helena förbjöd hon dock honom att ha den i deras gemensamma hem...

Minimera riskerna

De stora riskerna gjorde att jobbet på Regular Music stundtals var väldigt nervöst och delägarna riskerade ofta både hus och hem. David kläckte efter cirka ett decennium på företaget idén att det vore mindre riskabelt om de skaffade sig en egen konsertlokal.

Idén tog två år att förverkliga och 2005 invigdes en ny konsertarena, The ABC, i en klassisk Art Deco-byggnad i Glasgow som

tidigare inhytt en cirkus och senare en biograf. På invigningen spelade Mogwai, ett skotskt band vars ekonomi David haft hand om sedan 2002.

Det var under arbetet för Regular Music i Edinburgh, sedan David separerat från sin första fru, som han träffade sin nuvarande partner Helena under 1999. Hon hade studerat vid St Andrews University och bodde då i Edinburgh. När en av Davids närmaste vänner började dela lägenhet med Helena träffades de båda.

Kunde bo var de ville – valde Viken

Men hur kom det sig då att de kom till Viken?

Jo, efter några år i Edinburgh tillsammans med Helena sålde David sin andel i Regular Music och sin konsertlokal. Därmed fick familjen McBride frihet att välja precis var de ville bo. Helena – som är från Lund – hade tillbringat några barndomssomrar i Viken och hade ljusa minnen härifrån. Hon åkte hit för att titta på hus och hittade ett på Sandgatan. 2009 flyttade de hit.

Den enda arbetsuppgift David hade med sig till Viken var att fortsatt hantera ekonomin åt Mogwai. 2018 blev han även manager åt ett annat skotskt band: The Jesus and Mary Chain. Bandet består av bröderna Jim och William Reid som växte upp nära David.

– Mitt första uppdrag som deras manager var att skriva bandets e-mail till deras dåvarande manager med beskedet att han fått sparken, berättar David.

Denne var ingen mindre än Alan McGee, en av Storbritanniens mest kända managers som startade Creation Records och den som upptäckte The Jesus and Mary Chain 1984. McGee är bland annat känd för att ha upptäckt band som Oasis & Primal Scream och syns och hörs mycket i den brittiska musikbranschen.

Olika arbetssätt

– Alan är fantastisk på att högljutt lyfta fram sina band som "världens bästa". Självt arbetar jag mer i bakgrunden, ser till bandets juridiska och ekonomiska intressen, stoppar skivbolagen från att sno åt sig av deras pengar samt skriver avtal och bokar konserter. När jag tog över The Jesus and Mary Chain hade bandet nått den punkten i brödernas karriär att mitt sätt att arbeta passade deras behov bättre, konstaterar David.

Bröderna har hunnit bli 63 och 65 år gamla och har en ökänt explosiv relation. Att vara deras manager kräver alltså inte så lite människokänedom och fingertoppskänsla.

– Om vi har ett trepartssamtal gäller det att välja rätt samtalsämne. Jag får ta det känsligaste sist annars börjar de bråka direkt, berättar David.

Förmodligen är hans nedtonade sätt att vara manager helt rätt åt dessa hetlevrade bröder som enligt David ändå hyser broderskärlek till varandra.

Kanske är det för att David jämför sig med Alan McGee, Prince och hetlevrade musikerbröder som han tycker att han är för ointressant att skriva om i Byaluren? Hoppas nu att jag lyckats bevisa motsatsen!

Nämnde jag förresten att han vid sidan om allt annat också har en doktorsexamen i filosofi...? Tänk på det nästa gång du ser honom på promenad med Spöket! ■



Foto: Steve Gullick

The Jesus And Mary Chain:

The Jesus and Mary Chain är ett skotskt rockband bildat 1983 av bröderna Jim och William Reid. Bandets debutalbum Psychocandy (1985) blev kritikerrosat för sin unika blandning av distortion och vackra melodier. Under 80-talet blev de kända för sina intensiva, kaotiska liveframträdanden och sitt inflytande på indierockscenen, och de banade väg för alternativrockens utveckling. Kända hits: April Skies och Head On.



Foto: Steve Gullick

Mogwai

Mogwai är ett skotskt postrockband som bildades 1995 i Glasgow. Bandet är känt för sina instrumentala låtar som bygger på dynamiska kontraster mellan stillsamma partier och explosiva, gitarrdrivna crescendon. Deras debutalbum Mogwai Young Team (1997) satte dem på kartan som pionjärer inom postrockgenren. Mogwai har influerat många med sin atmosfäriska och känsloladdade musik, som ofta används i film och tv.

Friends Again

Friends Again var ett skotskt new wave-band som bildades 1981. De slog snabbt igenom och var många gånger med på brittisk tv. Tre av bandets medlemmar, Chris Thomson, Paul McGeechan och James Grant är fortfarande aktiva med att skriva och ge ut ny musik.

Konsten i Kyrkstugan

Den lille pojken sträcker sig mot lammet och skrattar.

Hans mamma och jag tittar på varandra och skrattar också och jag blir varm i hjärtat och tänker:

– Så bra det blev, den nya konsten i Kyrkstugan. Den tilltalar alla – liten som stor!

Församlingsrådet i Viken utlyste en tävling och bjöd in lokala konstnärer att komma med sina bidrag till utsmyckning av den nyrenoverade Kyrkstugan.

Per Ekros lämnade in fyra skisser på djur som förekommer i Bibeln – lammet, åsnan, tuppen och fiskarna.

Per fick uppdraget och återkom sedan med färgglada tavlor som fint harmonierar med Ingan Mittendorfs vackra vävnad från 1980-talet.



Lammet – Se, Guds lamm, säger man om Jesus både i Bibeln och i liturgin. Det går tillbaka på en mycket gammal tradition i Gamla Testamentet. Prästerna i Templet lade sina händer på ett får och bad en syndabekännelse. Sedan skickade man ut fåret i öknen att sona folkets brott och synder – Se, Guds lamm som borttager världens synder. Denna bild tar man sedan och använder om Jesus när det gäller tolkningen av Jesus död på korset. Se, Guds lamm.

Lammet finns också i Nya Testamentet och ofta då tillsammans med den gode herden som vakar över och leder sina får på rätta vägar. Vi har liknelsen om de 100 fåren – ett går vilse... då går herden och söker efter fåret och när herden finner det lägger han fåret på sina axlar och bär det tillbaka till hjorden. Sådan omsorg har herden/ Gud om oss alla!



Åsnan – lastdjuret, hör till julen och berättelsen om Maria och Josef som tvingas ge sig ut på resa från Nasaret till Betlehem. I juleangeliet står inget om någon åsna – men det är ju en klassiker i alla julkrubbor och julspel – Maria rider på en åsna för att klara den långa resan.

Åsnan återkommer sedan i Påskveckan nämligen på Palmsondagen då Jesus rider in i Jerusalem för att där fira Påsk tillsammans med sina vänner. Jesus rider på en åsna, ett lastdjur ett tydligt tecken – Jesus är inte en kung eller ledare av världslig natur. Då hade han kommit ridande på en häst! Nu kommer

Jesus ridande på en åsna i enkla kläder och sandaler! Folket hyllar honom med hosiannarop och viftar med palmblad.

Ser man noga på Pers målning så ser man konturerna av staden Jerusalem och palmbladen.



Per Ekros & tuppen

Tuppen – precis innan Påsk säger Jesus till Petrus – Innan tuppen gal skall du ha förnekat mig tre gånger! Petrus protesterar: Nej, nej aldrig att jag sviker dig! Men i tumulten när soldaterna griper Jesus för att fängsla honom sviker modet Petrus och precis som Jesus sagt har Petrus förnekat sin Herre när tuppen gal i gryningen.



Fiskarna – I Nya Testamentet är det många fiskar och fiskare! Flera av lärjungarna är fiskare till yrket när Jesus kallar dem att följa honom. En hel del bibeltexter utspelar sig vid Gennesarets sjö. Lärjungarna är ute och fiskar – de får inget! Lägg ut på djupet, säger Jesus och de får massor

av fisk! Efter uppståndelsen möter Jesus sina vänner på stranden och han ger dem bröd och fisk att äta. Ordet fisk är också en mycket gammal rebus ifrån Romarriket. Begynnelsebokstäverna i fisk bildar en av de första trosbekännelserna i den tidiga kyrkan – Jesus Kristus Guds son Frälsare- Ichtus.

Ja, våra nya tavlor i Kyrkstugan bjuder in till fina upplevelser och tankar.



I glasgången in till Kyrkstugan hänger fyra vackra foton av Fredrik Rege föreställande badbryggan i olika väderlekar/årstider. Fotona är verkligen Viken och ger en skön hemmakänsla.

Välkommen till Kyrkstugan och njut av konsten!

Eva Gullmo, präst



Vill du vara med och utveckla vår verksamhet?

Vi är stolta och glada över vår församling här i Viken. Vi har välbesökta gudstjänster, fina konserter, intressanta samtal, många konfirmander, flera vuxenkörer, fyra barn- och ungdomskörer samt en varm diakoni som stöder och hjälper i det tysta.

Vikens församling är inkluderande och öppen för alla som vill stärka sin tro eller söker svar på livets frågor. Vi står för tradition och trygghet men välkomnar också nya tankar och influenser, och det är just här vi vill höra din röst.

Därför bjuder vi in till ett möte i Kyrkstugan, söndagen den 19 januari kl 12, direkt efter gudstjänsten. Mötet är början på förberedelserna inför kyrkovalet 2025.

Välkommen att bidra med dina tankar! Du får veta mer om vår verksamhet, hur församlingen styrs och vad det innebär att vara ledamot i kyrkofullmäktige eller församlingsråd.

Om du är intresserad av att få veta mer, så är du hjärtligt välkommen att kontakta mig oavsett om du kommer till mötet eller inte.

Vänliga hälsningar

Fredrik Jiborn

Ordförande Vikens församlingsråd
0707 543037
fjiborn@gmail.com



Besök gärna vår hemsida för mer information!
svenskakyrkan.se/kulla-pastorat/viken

Musik i Vikens kyrka

Advent och jul 2024

Under advent och jul blir det mycket musik i Vikens kyrka.

Ur Händels Messias

Söndagen 8 december kl 16.00

Laudate, Elin Eriksson sopran, Svante Gustafsson tenor, Lukas Gustafsson baryton, Christer Ekstedt, trumpet, stråkensemble, Matilda Wessman dirigent

Lucia i kyrkan

Söndagen 15 december kl 16.00 och kl 17.30

Miniorkören, Young Singers, Young Voices, Hanna Blomberg fiol, Petter Ferneman accordion, Helena Morath körledare

Adventsmusik

Torsdag 19 december kl 16.00

Lukas Gustafsson, baryton
Svante Gustafsson, tenor
Karin Johansson
Helena Morath
Matilda Wessman

Eftermiddagsmusik

Söndagen 22 december kl 15.00

Världens Frälsare, kom här
Karin Johansson orgel

Körverksamhet

Under våren fortsätter körverksamheten med barn- och ungdomskörerna (körledare Helena Morath), Laudate (körledare Matilda Wessman) samt Old Singers (körledare Helena Morath). Old Singers övar i prästgården i Väsby. Mer info finns på hemsidan.

Eftermiddagsmusik

Under våren 2025 fortsätter den uppskattade eftermiddagsmusiken kl 15.00 på söndagar, med efterföljande kaffeservering. Första tillfället är söndag 2 februari. Terminsprogram kommer på hemsidan och i kyrkan.

Veckans psalm

Varje vecka presenteras en ny psalm inspelad av pastoratets kyrkomusiker tillsammans med betraktelser av pastoratets präster på hemsidan. Där finns också tidigare psalmer och betraktelser att lyssna på.

Guld till Vikens IK!



Hos Vikens IK har det hänt mycket spännande under sommaren och hösten. En lyckad fotbollsskola, sportliga framgångar för flera av ungdomslagen och en comeback för en av klubbens största spelare genom tiderna. Vi fick en pratstund om det och mycket annat med Johan Delander, som är ny verksamhetsansvarig i Vikens IK.

Hej Johan, hur är läget?

Det är strålande! Höstsäsongen börjar gå mot sitt slut, men nytt för i år är att Skånes FF har startat en tredje säsong, så snart drar vintersäsongen igång.

Du är ny verksamhetsansvarig i Vikens IK sedan september, vad går ditt jobb ut på?

De första veckorna har mest gått till att säkra domare till alla matcher, men även driva våra olika evenemang, där Per i Viken Cup i december tar mycket tid. Jag har även kontakt med fotbollsverbund, kommunen och kommer även att dra igång dialogen med våra sponsorer, såväl nya som gamla.

Du är ju långt ifrån en nykomling i föreningen eller i byn för den delen, berätta om din bakgrund och relation till Vikens IK?

Jag började spela i juniorlaget under första halvan av 90-talet och har spelat över 600 matcher under nästan 30 år i Vikens IK. Jag föddes i Viken, men växte upp i Östra Lerberget, där jag spelade ungdomsfotboll i Lerbergets IF.

Hur har sommaren och hösten varit i föreningen?

När det gäller barnlagen upp till 12 år, så ökar medlemsantalet och vi ser på träningar och matcherna att de har

väldigt roligt och dessutom spelar bra fotboll! Sommaren var också enormt bra för våra ungdomslag. I Eskilscupen blev det seger för tjejer födda 2011 och en tredjeplats för tjejer födda 2010. 2008/09-tjejerna var med i Gothia Cup med strålande resultat. 2010-killarna blev tvåa i Åsa-cupen, gjorde en bra insats i Eskilscupen med en topp 16-placering av 104 lag. Killar 2011 vann sin vårserie och även de gjorde bra insatser i Eskilscupen. Höstens serier är inte färdigspelade nu när vi pratar, men flera lag är med i toppen på sina serier, däribland A-laget som har häng på en kvalplats till division 4.

På tal om A-laget, vad betyder det att Rasmus Jönsson, med ett förflutet i bland annat Helsingborgs IF samt Wolfsburg och Frankfurt i Bundesliga kommit tillbaka till moderklubben efter 22 år?

Det är oerhört glädjande för hela föreningen. Rasmus är en förebild både på och utanför plan. Våra pojkar och flickor i yngre åldrar stannar gärna till när Rasmus tränar med A-laget. Det skapar en gemenskap mellan alla åldrar.

Vilken roll vill du att Vikens IK ska spela i byn?

Jag vill att Vikens IK ska vara den naturliga mötesplatsen för många Vikenbor. Förutom fotbollsplaner har vi en Multiarena, joggingslinga, lekplats och ett fint klubbhus med tillhörande

kiosk som är öppen vid alla våra hemmamatcher. Är man inte intresserad av fotboll är man ändå alltid välkommen att ta sin promenad förbi Vikvalla för att ta en kaffe eller bara snacka lite.

Vad är på gång i föreningen under hösten och vintern?

Vinterserien gör att det kommer att spelas matcher många helger på konstgräset. Per i Viken Cup, som anordnas i Höganäs Sportcenter 14-15 december, brukar locka nästan 100 lag, det är vårt stora evenemang under vintern.

Var det allt eller är det något mer du vill förmedla?

Jag skulle vilja ta tillfället i akt att tacka alla ideella ledare för ett strålande 2024 och att vi nu ser fram emot 2025. Då kommer bland annat två lag (P2010 F2010) vara med i Gothia Cup. Företag som vill synas i samband med Gothia eller andra sammanhang runt föreningen får mer än gärna kontakta mig, så kan vi sy ihop något bra som gynnar både sponsorn och föreningen! ■

Mer info och kontakt:

- Johan Delander, 042-236818, kansli@vikensik.se
- www.vikensik.se, Facebook & Instagram



Välkommen till Mammakulan i Viken



En mottagning med det lilla extra

Hos vår barnmorska kan du få hjälp med:

- Hjälp med preventivmedel
- Smittspårning
- Gravid – vi följer dig under hela graviditeten
- Insättning/byte av prolapsring
- Cellprovtagning/lätt gynekologi

Alla föräldrar – varmt välkomna till Kulans BVC

- Vi följer ditt barns utveckling från födsel till skolstart
- Vaccination enligt nationella riktlinjer
- Stöd i ert föräldraskap

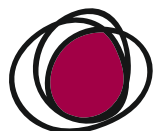
ÖPPETTIDER
TELEFON

Måndag–Fredag 08:00-16:00
BVC 042-21 00 01 • Barnmorska 042-311 44 44

Vi finns här för dig!

Apelvägen 7, Viken, 1177/Mina Vårdkontakter

mammakulan
Kulans BVC





Kom och ta en fika i hjärtat av Viken på vårt mysiga café. Avnjut något av våra bakverk direkt från vårt egna bageri.



Matbröd | Kaffebröd | Tårter | Smörgåsar

Bygatan 13 i Viken Tel. 042-23 61 16
conditorioresund.se Följ oss på: 

Ditt hem, dina drömmar

Berätta för oss om dina renoveringsdrömmar, så hjälper vi dig i varje steg längs vägen, från planering och ritningar till färdigt resultat och förverkligad vision. Allt i ett projekt.



042-15 44 60
stenbergbygg.se
 @stenbergbygg

STENBERGBYGG
Visioner blir verklighet



HANEFRED

KÖKSDESIGN

Hanefred Köksdesign finns till för dig som värdesätter personlig och engagerad service. Här finns kunskap från mer än 25 års erfarenhet av köksdesign till både "slott och koja".

Ditt unika drömkök skapas av Lidhults i Småland som tillverkat gedigna och vackra snickerier ända sedan 1944.

Du kan även få hjälp med garderober, badrumsmöbler, hallmöbler och annan typ av förvaring.

Välkommen!

Bygatan 3, Viken • 042 - 34 45 00
www.hanefred.se

► Text/foto: Lotta Hördin



Nästan hela styrelsen för föreläsningföreningen: Från vänster Arne Gunnarsson, Yvonne Brunlid, Agnetha Edwardson, Sisela Skåneberg och Ulf Hallgärde. Ingalisa och Thomas Philip saknas på bilden.



I början av oktober gästades föreläsningföreningen av före detta generaldirektören på Migrationsverket, Mikael Ribbenvik.

Bjuder in till verkliga möten

En Atlantsegling, partikelacceleration, migration och AI. Höstens besökare på föreläsningarna i Hemgården har fått ta del av både upplevelser och kunskap. Ibland kommer uppåt 70 personer. I snitt besöker 45 personer föreläsningarna.

– Det är torftigt att bara se världen genom skärmar, vi vill slå ett slag för mötet i det verkliga livet, IRL, säger Ulf Hallgärde, ordförande för Vikens föreläsningförening.

Varje termin planeras tre föreläsningar in. Ibland blir det en extra föreläsning, och då med ett ämne som är aktuellt. Förra generaldirektören för Migrationsverket, tillika Vikenbon Mikael Ribbenvik, tackade med kort varsel ja till att i början av oktober komma och berätta om på migration.

Rysslands invasion av Ukraina ledde också till en extra föreläsning, liksom situationen i Mellanöstern efter den 7 oktober förra året. För det sistnämnda inslaget engagerades Vikenbon Anders Fänge, med en bakgrund i både Svenska Afghanistankommittén och FN, och han drog en rekordpublik.

Runt ett 70-tal kom för att lyssna på Atlantseglarna och Vikenborna Sofie Wingren och Christopher Persson.

Gamla anor

Vikens föreläsning grundades 1948. Då fanns varken tv eller nät. Idag är konkurrensen om publiken större och det har under årens lopp funnits tillfällen då föreningen varit nedläggningshotad. Mest för att det saknats ideella krafter. Idag består styrelsen av sju personer och Ulf Hallgärde tycker att läget för föreningen känns stabilt. Han är nöjd med antalet besökare. Och det är inte bara Vikenbor som kommer. Föreläsningar lockar folk från Helsingborg, Domsten och andra orter.

– Men det är en hög medellålder bland besökarna, konstaterar Ulf Hallgärde, som hoppas på en förnyring.

– När Åsa Moberg var här kom det en del unga tjejer, berättar han.

Skolungdomar går gratis på föreläsningarna. Övriga betalar 100 kronor per gång och numera ett livslångt medlemskap på 20 kronor.

– Vi ber de som blir medlemmar att skriva upp sig på en mejllista, och via den puffar vi för föreläsningarna. Just nu har vi cirka 250 personer på listan

Ny säsong

Föreläsningföreningen ingår i en samarbetsorganisation för föreläsningföreningar i Skåne. Det finns ett drygt 20-tal. Via den får man till exempel tips på föreläsare.

Men när det gäller valet av föreläsare och ämnen försöker styrelsen vara lyhörd gentemot omvärlden. Extra roligt är det när Vikenbor kan vara med och föreläsa.

Vårens föreläsningssäsong startar den 4 februari. Då kommer universitetslektorn och docenten Rikard Bengtsson från Lunds universitet. Han ska tala om amerikansk politik efter presidentvalet. Den 4 mars föreläser ekologen Ulrik Alm om fåglar i nordvästra Skåne. 1 april är temat "Afrika – mänsklighetens vagg" och då är föreläsaren Tomas Ek från Viken. ■



Nya perspektiv med Sara



Nu har jag bott några år i Viken och jag älskar känslan som byn ger, alla hälsar och det gör att man känner sig välkommen och sedd. Vid vattnet finner jag lugn och laddar batterierna, Viken har allt det jag sökt med närheten till staden och ett liv nära naturen.

Jag älskar att följa årstiderna här, är alltid redo med mobiltelefonen för att fota naturens olika skepnader och de fantastiska färgerna som de olika årstiderna erbjuder. Att fota och dokumentera vardagen är ett fint sätt att minnas.

Med mycket tid i bilen för pendling till Lund flera dagar i veckan är det alltid lika härligt att landa hemma. Att se vattnet, ljuset och vackra Svinbådan när man kommer körandes ger en fin magkänsla.

Jag och min hund Bönan ser fram emot att utforska vackra Kullabygden ytterligare och letar nu ett litet hus i närområdet för vi har hittat hem i Viken.

Sara Åhrén



Foto: Sara Åhrén



Vikens företagarförening för handel och företagsamhet

Tillsammans är vi starkare

Vikens företagarförening är en ideell förening som uppmanar och stöttar företagsamheten i Viken med omnejd samt verkar för den lokala handeln – i Viken & Kullabygden.

Vi skapar möten mellan medlemmarna och möjligheter till nya affärskontakter, producerar & distribuerar ut Vikenguiden 1 gång/år samt samarbetar med VKB i arbetet med julmarknaden, som drar hit många besökare.

Utöver detta har vi utskick 2 gånger/år med info & erbjudanden från våra medlemmar till Viken med omnejd. Här har alla våra medlemmar möjlighet att annonsera och nå ut till en väldigt låg kostnad.

Våra medlemsförmåner



Vikenguiden

Du & ditt företag är med i Vikenguiden, samt på VFF's hemsida. Vill du synas lite extra finns det möjlighet för dig som medlem att annonsera i Vikenguiden.

Gemensamma reklamutskick

Effektiv marknadsföring till väldigt låg kostnad – sponsrat av Vikens företagarförening samt Scratch Communication. Även specialpris på framtagning av annons. Syns man finns man!



Info om nästa utskick finns på vår hemsida.

Föreläsningar & event

Ett par gånger om året bjuder vi in till föreläsningar med middag, ett företagsbesök eller mingel med festligheter.

Har du några idéer på aktiviteter? Vi är öppna för förslag!



Företagarlunch

En gång i månaden under vår och höst, bjuder vi in våra medlemmar till företagarlunch till specialpris: Dagens lunch för endast 50:-/pers.

Är du företagare och vill bli medlem i VFF?

En investering: 900:-/år
Momsbefriad årsavgift 200:-
+ serviceavgift 700:- ex moms.

Scanna QR-koden med mobilkamera eller gå in på vikensforetag.se



Viken-quiz



Exempel stormigt hav



1. Ett kustsamhälle som Viken får ta sina smällar från Moder Natur. I vilken ordning kommer orkan, kuling och storm – mildaste vindstyrkan till hårdaste?

- 1. Orkan, kuling, storm
- X. Storm, orkan, kuling
- 2. Kuling, storm, orkan

2. Vikens lantmän är en ekonomisk förening som startades 1938. Sedan 1982 hittar vi deras butik vid Karlsfältsvägen. Men var låg butiken före 1982?

- 1. På Bygatan, bredvid Café Öresund
- X. Vid Sophiamöllan
- 2. På Svanebäcksgården



3. Denna ört är vanlig på strandängarna omkring Viken. Vad heter den?

- 1. Harklöver
- X. Kattfot
- 2. Gåsört



Foto: VIK

4. Vikens IK har genom åren lärt många barn att spela fotboll och förutom träningar anordnar klubben även matcher och cuper. När bildades klubben?

- 1. 1933
- X. 1944
- 2. 1955



Wikipedia

5. Carl von Linné gjorde ett besök i Viken år 1749. Vad hette boken den kända botanikern publicerade samma år?

- 1. Philosophia Botanica
- X. Carl von Linnés skånska resa
- 2. Species Plantarum

6. Vilken funktion har byggnaden på bilden (återfinns på en åker mellan Viken och Lerberget)?

- 1. Radiofyr som hjälper flygplan att navigera
- X. Sändare för övervakning av avloppspumparna i Viken
- 2. Mobilmast för 4G och snart 5G

7. Vad ägnar sig medlemmarna i Vikenföreningen Vigör åt för sport?

- 1. Simning
- X. Tennis
- 2. Gymnastik

8. Vad heter förskolan som ligger på Bygatan 7?

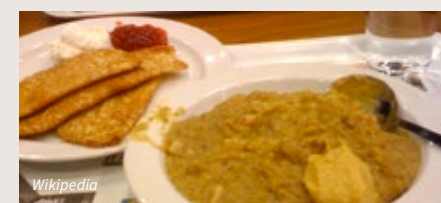
- 1. Bråkmakargatan
- X. Nils Karlsson Pyssling
- 2. Villa Villekulla



Projektbild Veidekke

9. Vikenkonstnären Gustav Arne (1925-2011) har gett namn åt en gata i det nybyggda området "Växthuset". Vilket slags konst var han känd för?

- 1. Landskapsmåleri
- X. Keramik
- 2. Skulptur



Wikipedia

10. Ärtklubben är en känd institution i Viken som sedan 1980-talet serverat ärtsoppa i Hemgården. Vilken av kryddorna nedan förknippas INTE med klassisk ärtsoppa på gula ärter?

- 1. Basilika
- X. Mejram
- 2. Timjan

form & flora
TRÄDGÅRDSDESIGN
I VIKEN

JAG SKAPAR TRÄDGÅRDEN DU LÄNGTAR EFTER

Cecilia Tidstrand, trädgårdsarkitekt
form&flora trädgårdsdesign

info@formochfloratradgard.se
070-47 45 485
www.formochfloratradgard.se

@formochfloratradgard

HEMGÅRDEN
VIKEN

Möjligheternas hus!
Hyr lokal för events/kalas föreningsverksamhet mm. Vi har lokaler för små som stora sammankomster samt fullt utrustat kök.

Kontakt: info@vikenshemgard.se
Boknings tel: 0720-12 57 39

Julmarknad
Lör och sön 7-8 dec kl. 11-16

Varmt välkommen!

info@vikenshemgard.se • vikenshemgard.se

Galleri Plume
Drop-in-måla
Fredagar & lördagar kl 14-16, 99:-

Ny utställning var 14:e dag!
Vedic Art - Målarkurser - Drop in
Café - Presenter - Konstnärsmaterial

Öppet torsdag till söndag kl 13-17
Bygatan 21, Viken. Välkommen!
galleriplume@gmail.com



Hem till byn

På Bygatan mitt emot Conditori Öresund, ligger ett gult litet hus från 1800-talet, som rymmer mycket historia. En skylt på utsidan upplyser om att det här har funnits skomakeri sedan 1929. Sista skomakare på platsen var Karin Vogelius som verkade fram till efter 80 års ålder. Den skylten har nu fått sällskap av en annan skylt som annonserar att Karins son Staffan nu bedriver verksamhet i huset med akupunkter, laser och manuell sjukgymnastik.

Jag träffar Staffan Vogelius en solig höstdag för ett samtal om att återvända och om sjukgymnastik – tänkte jag. Men samtalet kom att handla om så mycket annat och inte minst om ”Mi gulle mamma”, alltså Staffans mamma Karin.

– Efter många år utomlands och på andra orter i Sverige, kände jag att jag ville ”hem”. Vill inte alla det när vi blir äldre, konstaterar Staffan.

Staffan är uppväxt i Viken tillsammans med systrarna Pia och Monica, som båda också bor i Viken. Familjen flyttade till Viken från Vaxholm. Pappa Lars var under många år byns präst. Staffan berättar att mamma Karin var från ”fin” bruksfamilj i Värmland som betraktade dotterns val av make som ett nerköp. Men jag tror mig ana att mamma Karin gärna gick sin egen väg.

– Pappa var ju såsom byns präst en framträdande person, och det fanns alltid åsikter om honom, både positiva och negativa, konstaterar Staffan.

Ville aldrig bli präst

Jag frågar om det aldrig lockade Staffan att bli präst?

– Nej. Jag hade inte kallet. Däremot akademiker, det ville jag bli. Jag arbetade inom vården och som lärarvikarie på Bäckaskolan där jag hade Rune Lindskog som mentor. Jag trivdes väldigt bra och berättade att jag tänkte läsa till lärare. Då avrådde Rune mig och sa att han inte tyckte det var en bra idé, att läraryrket var på väg att förändras. Så kom jag på att jag ville bli sjukgymnast. Men även om jag hade bra betyg, så räckte de inte till för den höga intagning som gällde i Sverige. Via arbetsförmedlingen hittade jag istället en utbildning i Tyskland. Jag har även en påbyggnadsutbildning från Norge. Jag var färdigutbildad 1976 och har varit yrkesverksam sedan dess, främst i Västerås där jag hamnade via äktenskapet.

Staffan har varit gift tre gånger och har tre barn som bor i Paris, Perth respektive Eskilstuna.

Vad var det då som fick dig att flytta tillbaka till Viken undrar jag.

– Jag tänkte att äldre i en större stad blir anonyma. De sitter inomhus och försvinner. Det ville inte jag. Och jag tänkte mycket på den fina ålderdom som mamma hade här. Hon var yrkesverksam till hon var över 80 år. Hon hade vänner och familj omkring sig, tog promenader på byn och handlade själv.

När hon inte längre klarade sig själv flyttade hon till Vikhaga. Och jag har bara gott att säga om Vikhaga. Mamma hade det fantastiskt där och hon blev aldrig anonym där och var väl omhändertagen till hon gick bort vid 99-års ålder, år 2022.

Staffan passar då på att skicka en eloge till en annan vikenprofil från förr, Lisa Jönsson.

– Lisa hade tvätteriet bakom Hemgård och var politiskt aktiv. Det är tack vare bland annat henne som Vikhaga kom till, berättar Staffan. Utan deras kamp hade det blivit bostäder på det som då var Vikens tennisbanor.

Jag anar att denna Lisa också är personen som hedras genom boendet ”Lisas trädgård” som ligger i anslutning till Vikhaga och även är upphov till Lisas Brygga. Men det får bli en annan artikel.

Tapeterna höll ihop huset

Är du nöjd med flytten undrar jag, blev det som du tänkt dig?

– Ja, absolut. Jag har mina systrar här och det är lätt att få vänner. Men det är klart att renoveringen av huset, det blev inte som jag tänkt mig, skrattar Staffan.

Staffan köpte huset dit mamma Karin flyttat 1979, efter prästparets skilsmässa. Mamma som innan varit hemmafru, utbildade sig via AMS och lärlingsplatser till skomakare. Hantverksintresset hade hon från sin uppväxt. Hon både bodde och bedrev verksamhet i huset på Bygatan. Staffan tog över huset efter Karins död och gav sig då på att renovera.

– Jag bad till exempel hantverkarna att byta golv i en del i huset. De kom tillbaka och sa att så gick det inte att göra för plankorna låg direkt på marken! Och när vi tog ned tapeterna visade det sig att det egentligen var de som höll huset samma så när vi tog bort dem rasade bruket från väggarna. Och med stormen Hans lyftes delar av taket av. Så det blev inte riktigt som jag tänkt mig!

– Men bortsett från det, konstaterar Staffan avslutningsvis, blev det precis som jag tänkt. Här i Viken blir man sedd och är aldrig anonym, inte ens när man blir äldre.

Jag grubblar efteråt på en vårdande familj. En präst som vårdade själar, en sjukgymnast som vårdar våra kroppar – och en ”gulle mamma” som vårdade våra skor. Fint på nåt sätt. ■



Grillmästarens frestelser

Vikens egen grillmästare Magnus Wallin, som vi skrev om i Byaluren nr 59, 2023, kan annat än att bara grilla. Här delar han med sig av tre av sina favoritrecept!



Syndigt god Dansk fläsksteg på mitt vis med Västerbottenkroetter och sylrig smetana

Detta blir så fantastiskt gott. Det saftiga fläsket med krispig svål, det lena mjuka moset med sitt frasiga skal och den kalla sylriga såsen som blir det perfekta komplementet.

Ingredienser

ca 1,5 kg fläsksteg med fettkappa
Salt & svartpeppar
Vatten

4 portioner potatismos (fast konsistens)
ca 2 dl riven Västerbottenost (spara lite till dekoration)

1 st ägg
Vetemjöl
Panko alt ströbröd

2 dl smetana
Knappt 1/2 msk citronsaft
1 nypa salt

Till servering

Rivet citronskal
Picklad rödlök
Finhackad gräslök (valfritt)

Köttet

- Skåra eller "rista" svålen en bra bit ner i fettkappan på en fläsksteg. Gnid in köttet och svålen generöst med salt, se till att det kommer ner i skårorna.
- Lägg köttet med svålen nedåt i en ugnform. Häll på vatten, så det täcker botten. Stek i ugnen i 30–35 minuter på 130° tills svålen är mjuk. Ta ut steken och vänd på den, så att svålen hamnar uppåt. Salta igen och peppra.
- Ställ in steken i ugnen igen och höj temperaturen till 175°. Är svålen krispig vid en innertemperatur på 50°, så låt den vara. Annars höj tempen i ugnen till 200° tills den når en innertemperatur på 65°, ta ut ur ugnen. Sätt sedan på grillelementet och höj till 250°, in med den igen och låt svålen "poppa" och bli härligt krispig.
- För lite extra syndigt gott kan du skiva ganska tjocka skivor och fritera dessa också. (se exempel på bilden)

Västerbottenkroetter

- Gör ett potatismos (åt det fastare hållet) och vänd ner riven Västerbottenost.
- Vispa upp äggen i en djup tallrik. Gör bollar av moset och rulla i vetemjöl, doppa i de vispade äggen och rulla slutligen i Panko eller ströbröd, sätt in i kylan minst en timme.
- Värm olja eller fritös till ca 160–170° och sänk försiktigt ned bollarna och låt dem gå gyllenbruna
- Håva upp försiktigt och låt de svalna på lite hushållspapper

Smetana med citron

Droppar ner lite mindre än en halv matsked citronsaft i smetanan under omrörning och lägg i en nypa salt. Sätt in i kylan tills servering.

Dekorera med riven Västerbottenost, rivet citronskal, lite picklad rödlök och ev lite finhackad gräslök.



"Dippa" till nyårsbubblen – så enkelt och så gott

Ser trevlig ut med härliga färger och brukar bli väldigt uppskattad till champagne eller mousserande vin. Att den dessutom är väldigt enkel att göra och kan förberedas i god tid är ju också en fördel.

Ingredienser

200 g crème fraiche (liten burk)
50-75 g Philadelphiaost
1 st finhackad rödlök
1/2 msk citronsaft + citrönzest
Dill
Salt & svartpeppar

Till servering

Löjrom eller kaviar, dillkvistar, finhackad rödlök samt småkex, tunna knäckebröd eller chips.

Gör så här:

- Blanda crème fraiche med Philadelphiaost och finhackad rödlök. Blanda i citronsaft och riv ner citrönzest. Hacka dill fint och blanda i, smaka av med salt & svartpeppar
- Häll upp dippen i en skål och ställ i kylan några timmar.
- Innan servering: Skeda på löjrom eller kaviar och dekorera med några dillkvistar och finhackad rödlök.
- Dippa sedan med småkex eller chips.

Sen är det bara att bubbla, babbla och njuta av kvällen.

magnus_rok_och_kok



Varm Brietårta med fikonmarmelad och honung

En härlig, höstlig/vintrig dessert som värmer på flera sätt.

Ingredienser

1 st Brietårta
4-5 msk fikonmarmelad
1,5 dl grovhackade nötter (valnötter, pistage- eller pecannötter)
Flytande honung
Frysta granatäppelkärnor
Färska fikon

Gör så här:

- Sätt ugnen på 200°
Tag en brietårta, kontrollera att "skalet" är helt
- Bred fikonmarmelad över osten, ringla lite honung och strössla över nötterna.
- Låt den stå i ugnen ca 10–15 minuter
- Strö över granatäppelkärnor – bra och enkelt med frysta.
- Dekorera med halverade färska fikon

Servera gärna med några andra goda ostar och lite bröd och njut av både smaken och dina gästers smackande och leenden.

En modern lanthandel

Mån-Fre 8-18, Lör 9-14, Karlsfältsvägen 3, 042-23 61 10

vikenslantman.se



Babor hos Beauty by Cecilia

Så glädjande att det tyska hudvårdsmärket Babor numera finns på min salong. Med Babors gedigna forskning är de pionjärer inom hållbar och biomedicinsk hudvård sedan 1956. Avancerad hudvård med fantastiska resultat. Nu kan Beauty by Cecilia även erbjuda kemisk peeling (AHA behandlingar), en behandling eller kur som passar särskilt bra att göra under vinter halvåret.

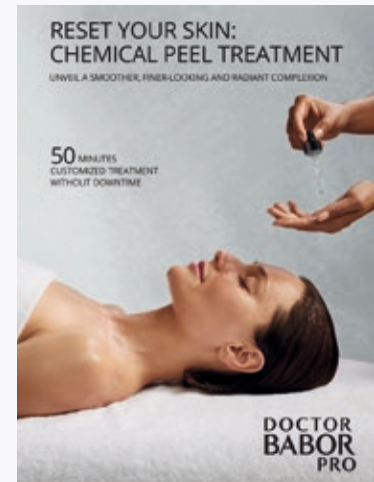
Varmt välkommen, Cecilia



TÄPPEVÄGEN 3, VIKEN
BEAUTYBYCECILIA.SE



BOKA TID ELLER FRÅGOR
RING/SMS 070-311 68 07



Julmarknader i Viken 7 & 8 december

Lördagen den 7 december

Vikens Hemgård kl 11-16

Lokala konstnärer/hantverkare ställer ut. Kaffeservering och lotterier. Vikentomten besöker oss lördag ca 15.00, så välkomna även alla barn! Live musik mellan 14-14.30. *Plats: Hemgårdsvägen 6.*

Paul Jönska gården kl 13-15

Paul Jönska gården har sin julmarknad med handarbeten, dörrkransar, hembakade bröd och kakor, inläggning av sill, sylt, saft, lotteri. *Plats: Skepparegatan 18.*

Söndagen den 8 december

Vikens Hemgård kl 11-16

Lokala konstnärer/hantverkare ställer ut. Kaffeservering och lotterier. Live musik mellan 14-14.30. *Plats: Hemgårdsvägen 6.*

Julmarknad i Viken kl 13-17

Kom och besök Julmarknaden i Viken och värm upp inför julen. Julmarknaden startar kl 13.00. Vi har spännande utställare längs Bygatan och i hamnen. Butiker, gallerier & restauranger håller öppet. *Plats: Vid Sophiamöllan, hamnen och längs Bygatan.*

Tomten i Sophiamöllan från kl 15

Tomten kommer som vanligt på besök och honom hittar ni i Sophiamöllan från kl 15.00.

Ponnyridning kl 13-15

Islandhästridning mellan kl 13-15.
Plats: Vid Gröna Torg.



Vi gör verklighet av dina trädgårdsdrömmar

En oas där ni njuter av varma somrardagar, spelar spel eller leker med barn och barnbarn, skördar egna grönsaker i köksträdgården eller varför inte bada i en egen pool medan du väntar på något gott från grillen.

En bra trädgårdsplanering ska vara funktionell, personlig och estetisk.

Anlita en professionell trädgårdsdesigner och undvik kostsamma misstag. Det kostar ju inte mer att göra rätt från början, tvärtom!

Storleken på er drömträdgård har ingen betydelse för oss, det kan vara allt från en ny rabatt till en fullskalig trädgårdsanläggning med uterum, pool och pergolor.

Trädgårdsdesign & anläggning

Vi, på Knapp Trädgårdsdesign, erbjuder allt från rådgivning till skalenliga ritningar, 3D-ritningar, underlag för ansökan om bygglov, växtförslag, materialförslag och anläggning.

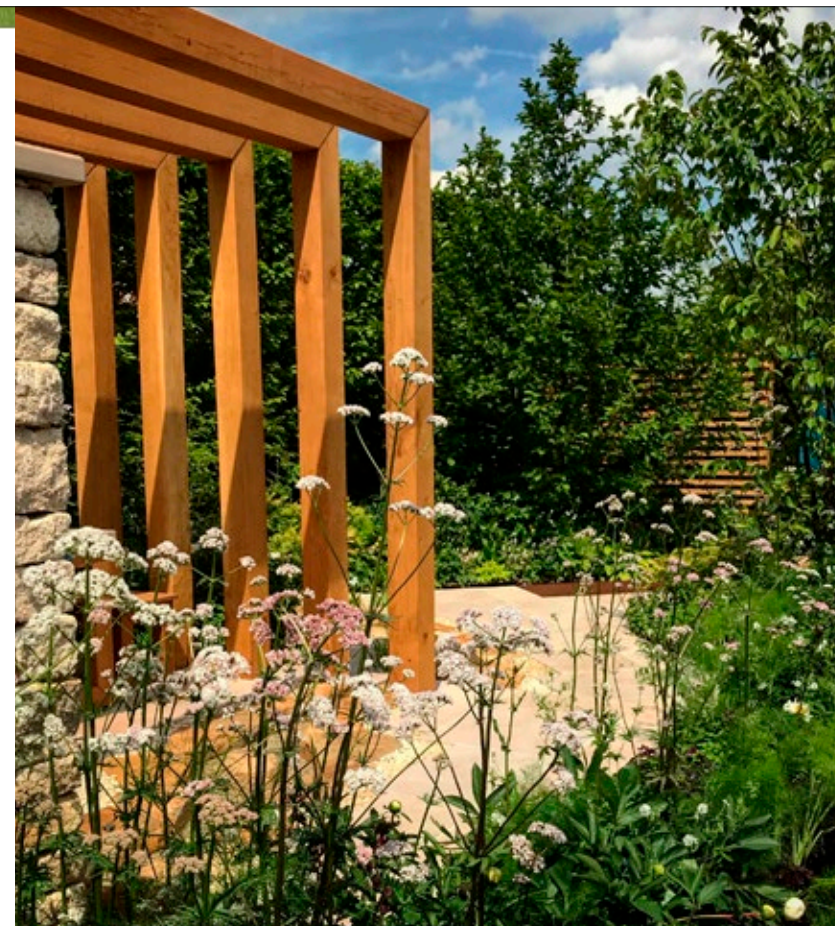
Skötsel trädgård

Behöver du enbart hjälp med skötseln av din trädgård?

Vi kan fixa det också! Utnyttja din rätt till RUT-avdrag!

Camilla Knapp

Trädgårdsdesigner & trädgårdsmästare
076-891 06 60 • camilla@knapptradgard.se



FROSTBLAST VI TAR BORT HAVSTULPANER FRÅN DREV OCH BÅT!

Båtar är investeringar, och regelbundet högkvalitativt underhåll hjälper till att skydda den investeringen.

Vi använder CO2-isblästring för att ge din båt en noggrann och skonsam rengöring, helt utan demontering, kemikalier och miljöskadliga utsläpp.



Slipp tråkiga fripassagerare - vi tar bort havstulpaner snabbt och miljörätt!

Se filmen och boka på frostblast.se alternativt via QR koden till vänster!

WWW.FROSTBLAST.SE



En Byaluring på vift

Vi fortsätter vår serie om unga från Viken som av olika skäl lever sina liv runt om i den värld som finns utanför vår fina by. Denna gång träffar vi Christian Brams som läser en Master i Accounting and Finance i Lyon i Frankrike. Christian har en särskild koppling till Byaluren då han under många år delat ut vår tidning runt om i vår by.

Vad är din koppling till Viken?

Jag är uppväxt i Viken och har alltid känt mig hemma här. Under många år har jag delat ut Byaluren, liksom Viken-guiden och annan lokal information från byns verksamheter och organisationer. Min starkaste koppling till Viken är min familj och mina vänner och de gemensamma traditionerna vi delar, såsom att fira midsommar och nyår tillsammans här. Det jag gillar bäst med Viken är att kunna spela en golfgrunda en söndag eftermiddag, eller att cykla ner till hamnen för en promenad och glass en vacker sommardag, är en fantastisk känsla som jag verkligen uppskattar. Att passera bageriet och blomsteraffären på Bygatan och sedan mötas av utsikten vid Böosa backe är något som alla borde uppleva.

Vad gör du nu och var?

Just nu befinner jag mig i Lyon, där jag studerar på Emlyon Business School som en del av ett utbyte under min sista termin av masterstudierna vid Lunds universitet inom Accounting & Management Control. Kurserna vid Emlyon är på mastersnivå inom Management. Idén att åka på utbyte har funnits med mig sedan min kandidat vid Lunds Universitet, där det också fanns möjligheter till utbyte som tyvärr stoppades på grund av covid-19. Min bästa vän från Lund och jag ansökte tillsammans till olika utbyten och på något magiskt sätt blev vi båda antagna till Emlyon.

Vi lämnade Sverige i augusti, då vi satte oss i bilen i Viken för en lång bilresa ner till Lyon. Vi valde att köra ner för att göra resan till en upplevelse och få möjlighet att se mer på vägen. Jag och min kompis bor tillsammans i en fin lägenhet som ligger på gränsen mellan 6:e Arrondissementet och Villeurbanne, precis bredvid Lyons stadspark "Parc De La Tête d'Or". Området anses vara ett av de trevligaste och tryggaste i Lyon, med fina gator, restauranger, barer och sevärheter inom räckhåll, samt den fantastiska stadsparken med sin sjö, sitt zoo och sitt orangeri.

Hur ser din vardag ut?

Mina dagar här varierar mycket! Självklart är det studier några dagar i veckan, och med tiden har grupparbetena blivit fler, vilket gör att jag träffar många människor med olika bakgrunder från världens alla hörn. När vi kom hit, var det 35–37 grader varmt, så efter skolan spenderade vi dagarna med att bada i en närliggande sjö eller sola i stadsparken. När det blev svalare och vi lärde känna fler människor började vi utforska Lyon efter skolan – promenera längs Rhône eller Saône, besöka lokala marknader och njuta av stadens mat- och kafékultur - Lyon är ju en känd matstad. Man måste ju passa på att äta både baguetter och "pain au chocolat" när man är i Frankrike. Sniglar har jag provat nu, väldigt gott!

Detta är min sista termin med studier. Efter att ha sökt jobb i Stockholm, Göteborg och Köpenhamn, har jag nu fått ett jobb! Januari 2025 börjar jag hos Deloitte i Göteborg, vilket innebär att Viken främst kommer att vara en sommarplats för mig under de kommande åren.

Vad saknar du med Viken?

Det jag verkligen saknar med Viken är den lokala gemenskapen, mina kära vänner, att träffa bekanta när man handlar, äter en glass eller tar en promenad i byn. Känslan av att känna igen människor och alltid kunna hälsa på någon är något speciellt. Eftersom jag bor med min kompis i Lyon har jag lite av den svenska känslan här, och vi har redan varit på Ikea och köpt köttbullar, gräddsås och lingonsylt för att få en smak av Sverige. Men mer specifikt saknar jag närheten till havet och energin i hamnen en fin sommardag. Att Viken ligger vid havet är en av de saker jag saknar mest – att kunna se solen gå ner över öppet hav. ■

FÖDA OCH MATFÖRRÅD FÖRR I VIKEN – del 2

Nya råvaror och konserveringstekniker

I föregående nummer av Byaluren berättade vi om arbetet med att dokumentera mat- och måltidstraditioner i Viken. I detta nummer vill vi belysa de förändringar när det gäller försörjningen som skedde från mitten av 1700-talet till början av 1900-talet, då sjöfarten blev lika viktig som fisket som byns födkrok.



Deltagare vid en hemkonserveringskurs för traktens husmödrar vid Röd mossens skola i mitten av 1930-talet.

Förändrade förutsättningar

Under senare delen av 1700-talet blev det allt vanligare att fastigheterna i Viken friköptes från Kronan. Det fanns två orsaker till detta: Det begynnande välstånd som utvecklingen av sjöfarten medförde ledde till att många bybor fick det bättre ställt. Ett sätt att utnyttja situationen var att bli herre över den mark som man hittills arrenderat. Samtidigt behövde Kronan inkomster. Efter varje misslyckat och kostsamt krig sålde Kronan därför ut sina fastigheter. Åren efter det Pommerska kriget i början på 1760-talet var ett sådant tillfälle, och jordeboken vittnar om att drygt en tredjedel av fastigheterna i byn friköptes under dessa år; en ägoförändring som sedan fortsatte, inte minst under senare delen av 1800-talet då befolkningen steg kraftigt. Nya tomter stakades successivt ut i byns ytterkanter

samtidigt som bebyggelsen i bykärnan förtätades. Genom att många nu ägde den mark de levde på kunde de även stycka av de ofta väl tilltagna hustomtarna i mindre enheter, samt sälja eller arrendera ut den inhägnade åker och ängsmark som hörde till men som man inte hade möjlighet att ta hand om.

Skeppargårdarnas tid

Det sena 1700-talet och hela 1800-talet är skeppargårdarnas tid i byn. Ett sätt att förvalta sitt nyvunna välstånd, för de bybor som gynnades av de goda fraktåren, var naturligtvis att investera vinsterna i nya fartygsbyggen eller att köpa fartygsandelar och bli så kallad partredare. Ett annat sätt var att bygga om sina bostäder och ekonomibyggnader till mer stabila och bestående konstruktioner. Det är nu som man börjar fylla väggfacken i korsvirkeshusen med

tegel, måla timran med rödfärg, täcka vindutsatta delar med panel, och från mitten av 1800-talet bygga gedigna bostadshus i tegel eller sten. Flera av de gamla kronotorpen i Viken utvecklades nu också till regelrätta bondgårdar, med rymliga stall- och ekonomibyggnader, och som disponerade större arealer i hagarna öster om byn. Fortfarande är självhushållningsprincipen stark bland Vikenborna eftersom man visste att svåra år kunde följa. Att odla för egen del var fortfarande en viktig del av försörjningsstrategin även om pengarna fanns i sjöfarten.

Nya råvaror och ändrade matvanor

Ägoförändringarna tillsammans med handelssjöfartens framsteg medförde att tillgången på råvaror ökade samtidigt som ett intresse för nytänkande



Utsnitt ur Anton Cöpingers Vikenkarta från 1737 – en del av bykärnan. Nummer och bokstäver anger vad olika delar av tomterna används till. Nr 24 är t.ex. den kålhage på 2 ½ kappland (ca 385 kvm) som hör till kronotorpet Viken nr 24.

när det gäller försörjning och mathållning väcktes. Det blev vanligare att odla frukt och bär på den mark man disponerade. Redan i lantmätaren Anton Cöpingers beskrivning av Viken från 1737 nämns att några av kronotorparna i Viken odlar krikon, plummon, päron, äpplen och vinbär på sina jordlotter, en "nytta" som Cöping anser borde utvecklas.

Under 1800-talet provas nya grödor samtidigt som den internationella handeln ökar inflödet av främmande råvaror. Potatisen blev vanligare under 1800-talets första decennium som komplement till korngröt, kål och rabbor på bybornas middagsbord. Ofta fungerade de stora godsens i trakten som inspiratörer när det gäller att introducera nya grödor, och mot slutet av 1800-talet, inte minst efter näringsfrihetsreformen på 1860-talet, blev det vanligt med plantskolor där man kunde köpa allehanda växter och frön. Genom byns nyetablerade handelsbodas blev det också lättare att få tag på importerade råvaror och kryddor liksom inhemska moderna industriproducerade matvaror.

Nya konserveringsmetoder

I föregående artikel berättade vi att man av tradition hade saltat, rökt eller

torkat olika färskas råvaror för att få dem att vara ätbara så länge som möjligt. Fermentering var också en gammal konserveringsmetod som Vikenborna förmodligen har använt sig av sedan tidernas begynnelse. Preparerade matvaror som sen förvarades på svala, torra platser i huset, i krukor eller träkårl eller kanske upphängda under taket, tills det var dags att använda dem.

1800-talet är en tid då nya tekniker för att bevara färskas födoämnen och förlänga deras hållbarhet introduceras. Ett exempel på detta är ättikssprit och vinäger som vardagligt konserveringsmedel. Visserligen har man möjlighet att använda den hembryggda alkoholhaltiga ölen, om den stått för länge och surnat till vinäger, som smaksättare eller konserveringsmedel. Men det är först när den industriella produktionen av ättika kommer igång i mitten av 1800-talet som det blev överkomligt och billigt att använda ättikssprit och vinäger mer systematiskt i matlagningen.

En annan industriproducerad tillsats som blev billig att inhandla och som kom att användas flitigt i matlagningen under senare delen av 1800-talet var sockret. Importerat råsocker fanns visserligen tidigare men det var dyrt och exklusivt. Från mitten av 1800-talet



Gröt på korngryn var ett vardagligt inslag i Vikenbornas kost i äldre tider, innan det under 1800-talet ersattes av andra typer av gryn.

började man odla sockerbeter i Sverige och en sockerindustri växte fram som gjorde socker och sirap åtkomligt för alla och ett vanligt inslag i matlagning och konservering av födoämnen.

Konservernas storhetstid

Listan över innovationer under 1800-talet när det gäller matlagning och konservering kan göras längre. En metod som fick stort genomslag i slutet av seklet var att utestänga syre i sterila plåtburkar för att förhindra bakterietillväxt och att andra giftiga ämnen utvecklades i maten under förvaringen. Metoden med hermetiskt slutna helkonserver är från början ett militärt påfund för att förse stridande soldater med snabbmat. Den burkkonserverade maten kunde förvaras utan kyla under lång tid och ätas utan att behöva vara uppvärmd. Med tiden började man också sälja konserverburkar med färdigproducerad mat i byns handelsbodas och speceributiker och utbudet växte kraftigt under 1900-talets första hälft.

Metoden att genom vakuum förvandla råvaror till hållbara matkonserver blev också en folkrörelse under 1900-talets första hälft. Handböcker om hur man konserverade i hemmet gavs ut i otaliga

Fortsättning nästa uppslag >>

KMF

Kullabygdens medicinska fotvård

Ge dina fötter omtanke och omvårdnad. Förebygg eller få hjälp med behandling av fotbesvär. Fötterna spelar en viktig roll för kroppens funktion och hälsa.

Välkommen att boka tid hos mig på Kullabygdens medicinska fotvård i Viken.

Boka direkt!



☎ 076-650 20 05
✉ fotvardviken@gmail.com
Markavägen 5 b, 263 61 Viken

AUTO-ÄLGEN

Den stora verkstaden
i det lilla formatet!

Hos oss får du personlig service och vi kan hjälpa till med:
- Service & reparationer. OBS! Serviceavtal gäller hos oss!
- Försäkringsskador, glas/plåtskador och maskinskador -
- Elbilar, AC och hjulinställning -
Vi är en auktoriserad märkesverkstad.

Behöver du hjälp? Ring oss, så bokar vi en tid!
Vi finns på Trädgårdsgatan 23 i Viken.

Du når oss på **042-23 61 58** eller info@auto-algen.se



En välanvänd handbok i hemkonservering som kom ut i många upplagor fram till 1940-talet.



En konserveringsapparat med plats för åtta glasburkar åt gången.



I Perstorp började man industriellt tillverka ättikssprit på 1880-talet. Råvaran var bokved.

upplagor, och kurser ordnades för att lära husmödrar att använda den nya moderna tekniken i sitt hushåll. Hemkonserveringen gick till så att glasburkar försedda med lock och gummiringar placerades i ett vattenbad i stora grytor och upphettades tills vakuum uppstod i varje burk. Burkarna kunde sen förvaras under lång tid och plockas fram ur skafferiet när det var dags. Framför allt handlar hemkonserveringen om att ta tillvara det överskott som skapades i trädgårdarna eller det som kunde plockas i det vilda. Man konserverade allt från till exempel äpplen, plommon, päron och bär till rödbetor, ärtor och tomater.

Hemkonserveringen erbjöd också en möjlighet att experimentera med hur olika råvaror lämpar sig att förvaras i en lufttät glasburk. I en av våra intervjuer berättar informanten att i hans småbrukarhem strax utanför Viken konserverade man inte bara frukt och bär från den egna trädgården. I samband med grisslakten, två gånger om året, så tillagade man det fläskkött som inte saltades in på traditionellt vis. Efter slakten

stekte man fläskkotletter och köttbullar som lades i glasburkar tillsammans med stekskyn. Burkarna vämdes sen upp i hemmets konserveringsapparat så att de blev lufttäta och placerades till sist på ett svalt ställe. Med jämna mellanrum fick man kontrollera att burkarnas gummipackning inte släppt, i så fall var innehållet förstört.

Intresset för hemkonservering finns kvar än i dag, även om det minskat en hel del, inte minst på grund av frysteknikens genomslag under 1950- och 60-talen. Betydelsen av kyla och frost i matlagningen kommer vi berätta om i nästa artikel från dokumentationsgruppen.

Recepten vittnar om förändringarna

Ett viktigt inslag i vårt dokumentationsarbete är att samla in och ta del av personliga handskrivna receptsamlingar från Viken med omnejd. De samlingar vi nu arbetar med sträcker sig från 1880-talet till 1940-talet och vittnar om hur man rent praktiskt använder sig av de nyheter som låg i tiden. Några av

våra receptskrivare har under en period i sitt liv arbetat i något av trakten finare hotellkök, till exempel Mollbergs i Helsingborg eller Grand Hotell i Mölle, och därmed lärt sig moderna anrättningar och smaker. Andra har bara modifierat traditionella rätter genom att lägga till nya råvaror, beredningsmetoder och smaktillsatser. Ett växande utbud av kokböcker är också en viktig inspirationskälla i tiden. Tillsammans vittnar receptsamlingarna om hur vardags- och festmaten i hemmen förändrades över tid och hur nya smakupplevelser fick fäste. ■



Vi utför alla typer av byggnadsarbeten – stort som smått

Behöver du hjälp med fönsterbyten, kök, badrum, trädäck, ombyggnad, tillbyggnad eller renovering? Vi kan hjälpa till med hela processen – från ritningsstadiet fram till färdigt resultat.

Vi är en heltäckande byggtreprenör med bred kompetens

Med vårt utvecklade kontaktnät av rörliggare, elektriker, plåtslagare, målare med flera, utför vi projekten på helentreprenad. Allt för att det ska vara tryggt och smidigt för er som kund.

Vi tar oss an uppdrag åt privatpersoner, fastighetsägare, bostadsrättsföreningar och företag.

Har ni ett försäkringsärende ni behöver hjälp med?

Vi har även erfarenhet av att ta hand om försäkringsskador, så att allt ska gå så smidigt som möjligt för er.

Välkommen att kontakta oss!

0701-700 790
info@snickarhjalp.se
snickarhjalp.se



Ewaldson, Stig 2008: Viken. Historiska glimtar från en fiskeby i Kullabygden. Viken fram till omkring 1800. Hansson, Marie & Björn 2011: Köksträdgårdens historia. Nordstedts. Öltn, John 1989: Viken förr och nu - en historisk kavalkad. Eget förlag.

Vikenarkivets dokumentationsgrupp kring mat- och måltidstraditioner i Viken: Klas Ericson, Bodil Jansson, Hans Sjödin, Ann-Britt Strufve, Nan Vendel, Lars-Inge Wikdahl och Magnus Wikdahl



► VKB's ordförande Richard Sandström har ordet

Paradiset är närmare än vi tror

Under sensommaren gjorde jag och min fru en härlig resa genom Europa. Vi besökte många fina mindre orter på vägen. Byar i Tyskland, Sauve, Quissac, Ales och Fayance i Frankrike samt Olivetta San Michele i Italien.

Underbart vackra byar bland berg och vinodlingar. Varje lite by har sin egen bagare, charkaffär, blomsterhandlare, barer, restauranger och även fastighetsmäklare. På dagar och kvällar samlas folket på torget och alla hälsar och pratar med varandra. Så oerhört charmigt. Men vänta ett tag – detta verkar ju väldigt bekant. Var upplever jag samma charm? Hmmm – hur har vi det här hemma? Bagare, köttdiskar, ostaffär, fem restauranger/barer och även ett antal mäklare. Folk som hälsar på varandra på promenader och vid spontana möten. Allt omgivet av det vackra havet, gula rapsfält och till och med inte så lång bort vinodlingar. Ibland är det så lätt att bli hemmablind.

Vi lever i den vackraste av miljöer och det är oerhört viktigt att vi stannar upp, tänker till och njuter. Det är viktigt att vi alla hjälps åt med att bevara detta unika samhälle genom att bl.a. stödja våra lokala affärsidkare, hålla rent på våra vackra stränder och mycket mer.

Valborg blev fantastiskt. Strålande väder, ny musik av Andre Rehnström och härligt tal av Byalurens chefredaktör Olof Engvall. Vikenfesten hade lika tur med vädret och väldigt

välbesökt. Misstänker att det var nytt publikrekord. Här tackar VKBs styrelse alla sponsorer – speciellt Granitor och Bildeve – våra huvudsponsorer samt alla Vikenbor som slöt upp i gemenskapen en härlig och varm sommardag.

Under året har VKB och Stiftelserna emottagit en mycket generös donation via Ingrid Jeppsons testamente. VKB har även fått en generös gåva i form av minnesgåvor från Bertil Lindfors dödsbo. Vi tackar ödmjukast för tanken och beklagar sorgen.

Så har det hänt igen. Byaluren är återigen nominerad till Publishingpriset. Förra året snubblade vi på mållinjen och nu håller vi alla tummar för att vår tidning och vår fantastiska redaktion ska få sitt välförtjänta pris.

VKB kan även glädjande nog informera om att det nu verkar vara klart att kommunen kommer färdigställa hamnens stenbeläggning. Detta mycket tack vare ett idogt arbete av styrelsemedlemmen Elisabeth Schönbeck. Arbetet planeras starta i mars/april 2025.

Undertecknad vill också rikta ett stort tack till styrelsen och stiftelserna för ett fantastiskt arbete under året.

Richard (Dick) Sandström
Ordförande i VKB



VKB Styrelse 2024 från vänster: Christina Norström, Klas Ericson, Torbjörn Lindhe, Per Hahn, Lisbeth Ryberg, Elisabeth Schönbeck, Carina Wander-Levin, Richard Dick Sandström, Erik Juelsson & Staffan Vogelius. Saknas på bilden: Sara Linander. Foto: scratch.se

Vikens Kultur- och Byaförening
Möllarevägen 6, 26361 Viken
e-mail: info@vikensbyaforening.se
BG: 5705-4108 Orgnr: 843002-3369

ORDFÖRANDE

Richard Dick Sandström
richard.sandstrom@capgrif.se
070 7813202

VICE ORDFÖRANDE

Klas Ericson
klas@droppen.se

SEKRETERARE

Torbjörn Lindhe
torbjorn.lindhe@juristtjansten.se

VICE SEKRETERARE

Lisbeth Ryberg
lisbeth.ryberg@telia.com

KASSÖR

Christina Norström
c.norstromviken@gmail.com

LEDAMÖTER

Per Hahn
per.hahn@telia.com

Erik Juelsson
Ansvarig för badhytter och bryggor
juelsson@outlook.com

Sara Linander
saralinander@gmail.com

Carina Wander-Levin
carina.wander.levin@gmail.com

SUPPLEANTER

Elisabeth Schönbeck
elisabeth.schonbeck@gmail.com

Staffan Vogelius
mt-center@telia.com

ADJUNGERADE

Sophiamöllan: Bosse Altinius
baltinius@gmail.com

Sjöfartsmuseet: Lars Reuter
reuter.se@gmail.com

Paul Jönska gården: Ann-Britt Strufve
ab.strufve@gmail.com

Byaluren: Olof Engvall
olof@engvallmedia.se

vikensbyaforening.se



123-051 91 99

Investera i Viken – betala medlemsavgiften till VKB för 2025

Det är ni medlemmar som gör Vikens Kultur- och Byaförenings (VKB) möjligt! VKB verkar helt ideellt och är beroende av medlemsavgifter och donationer. Din insats gör skillnad! **Investeringen är endast 250 kr per år och hushåll.** Swisha 250 kronor till 123 051 91 99, via QR-koden här intill eller betal in via bankgiro 5705-4108. Läs mer om oss på vikensbyaforening.se