

Harald Nilsson

Målare & artist, Viken





Harald "hårfager" Gabriel Nilsson, målare och artist född i Viken 22/5 1899 död 7/7 1958.

Harald Nilssons föräldrar var sjömannen Janne Nilsson och hans hustru Johanna. Harald gifte sig 1941 med Dagny (Gaggie) Harton som var född 11/3 1903 död 9/10 1975.

Dagny var dotterdotter till sjökaptenen Paul Jönsson. "Gaggies" föräldrahem har numera blivit kulturminnesgård. Hon var den sista i Pauls Jönssons familj och bodde hela sitt liv på Kaptensgården, Skeppargatan 10. Harald flyttade in på Kaptens-

gården som nygift 1941 och inredde sin än i dag befintliga ateljé på vinden.

Harald var yrkesmålare under hela sin arbetsverksamma tid. Han började som lärling hos den kände Vikenmålaren mästare A.M.J. Larsson. Under större delen av sin målartid var han anställd hos målarmästaren Gotthard Schönhult och innan dess hos Christian, Gotthards far. Under en tid var han egen mästare och hade även arbetat i firman Zerman, Bergqvist och Svensson.

Haralds konstnärliga intresse och talang för målandet började tidigt och Vikenmotiven blev hans stora hobby och fritidssysselsättning.



Hans vyer vidgades efter hans elevtid hos Krumlinde och studier i NKI skolan. Krumlinde var en framstående landskaps målare som hade Kullabygden som favorit för sina tavlor.



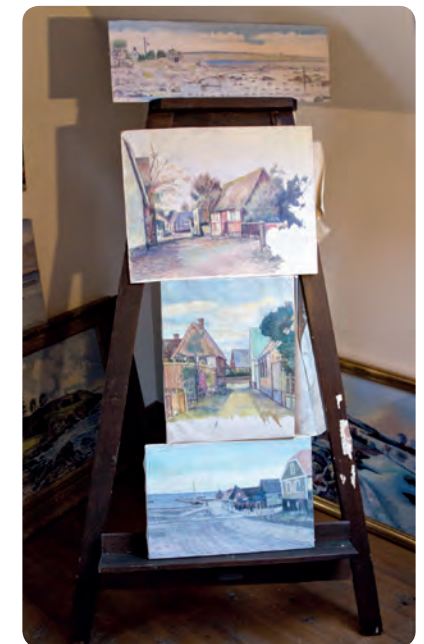
Redan som ung kunde man möta Harald ute i byn med staffli och målarattaljer. Som mycket ung grabb var det för mig ett nöje att stå bakom honom och se på hans skapelser.

Harald levde säkerligen i fel tid med sitt konstnärskap. Det var inte inne med sådan konst.

Han var knappast intresserad av att sälja. Det mesta samlade han i sin bostad och ateljé. En del tavlor finns dock ute bland folk, kanske mest

genom Gaggies försorg. Haralds tavlor kan vålla diskussion. Säkert är dock att han genom sin konst bevarat mycket av gamla Viken som numera är försvunnet.

Harald Nilsson var en konstnärstyp i ordets rätta betydelse. Kanske lite udda och originell. Hans kärlek till måleriet och hans hemby kan man dock inte ta fel på.





Harald och Gaggie var ett par som trivdes tillsammans och hade många beundrare.

Paul Jönskagården innehåller således en klenod, Harald Nilssons ateljé och det mesta av hans produktion. Ägare är numera Vikens Kultur & Byaförening som genom Stiftelsen Skeppargården i Viken driver kulturminnesgården.

Utställningen i gamla Byskolan, Bygatan 7 Viken, är den första utanför hemmet för Harald Nilssons konstverk.

Text: John Oltin 1986.



Paul Jönska Gården Viken



Vikens Kultur & Byaförening